

Zeitschrift: Oltner Neujahrsblätter
Herausgeber: Akademia Olten
Band: 25 (1967)

Artikel: Alter Mann und alter Hund
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-659267>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 02.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Alter Mann und alter Hund

Der alte Mann hat einen alten Hund,
einen hässlichen alten Hund,
einen Hund, den niemand mag
als ein hässlicher alter Mann.
Und der alte Hund hat einen alten Mann,
einen wackligen alten Mann,
einen Mann, den niemand mag
als ein wackliger alter Hund.
Das ist ihr Bund.

Einst zog der Hund, der junge Hund, den Mann,
da war der Mann schon alt —
der Mann war immer alt, so weit
man sich besinnt.
Doch Hundezeit verrinnt
schneller als Menschenzeit:
Jetzt sind, nach ihrer Lebensrechnung,
beide, Mann und Hund,
alter Mann und alter Hund,
gleich alt,
und so hängt die Leine schlaff.

Wird einmal der Mann den Hund ziehn
und die Leine wieder straff?
Denn Hundezeit verrinnt
schneller als Menschenzeit.

Das ist die Sorge Tag und Stund
von Mann und Hund.
Sie schwören: Wir gehn beide,
du, der Hund, und ich, der Mann,
du, der Mann, und ich, der Hund,
der Zweibeiner, der Vierbeiner
beidesamt hinaus, hinüber —
dann ist keiner
im Leide,
und keiner klagt,
und niemand sagt:
Der alte Mann hat keinen Hund mehr!
Der alte Hund hat keinen Mann mehr!

Aber wer erbt dann die Leine?

Sebastian



Gebirgsstudie, nach einem Aquarell von Hermann Kümmery sen. (1857—1905)