

Zeitschrift: Pamphlet
Herausgeber: Professur für Landschaftsarchitektur, Christophe Girot, ETH Zürich
Band: - (2013)
Heft: 17: Mensch und Baum

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

INHALT

7

Framing The Tree – A Truncated Reality
Christophe Girot

11

Der Baum in der Kulturgeschichte
Alexander Demandt

29

Arborem Video
Johannes Rebsamen

37

Knarr-knarr – Revitalisierungsversuche
an Bäumen im zeitgenössischen Film
Fred van der Kooij

61

Baum-Musik
Nadine Schütz

69

«Auf die Welt hin geöffnet»
Heidegger, der Raum und die Technik
Albert Kirchengast

79

Drei wenig bekannte Sichten
auf den Röntgenplatz
Tim Krohn