

**Zeitschrift:** Le pays du dimanche  
**Herausgeber:** Le pays du dimanche  
**Band:** [6] (1903)  
**Heft:** 24

**Artikel:** Le nid D'Oiseaux  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-252999>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

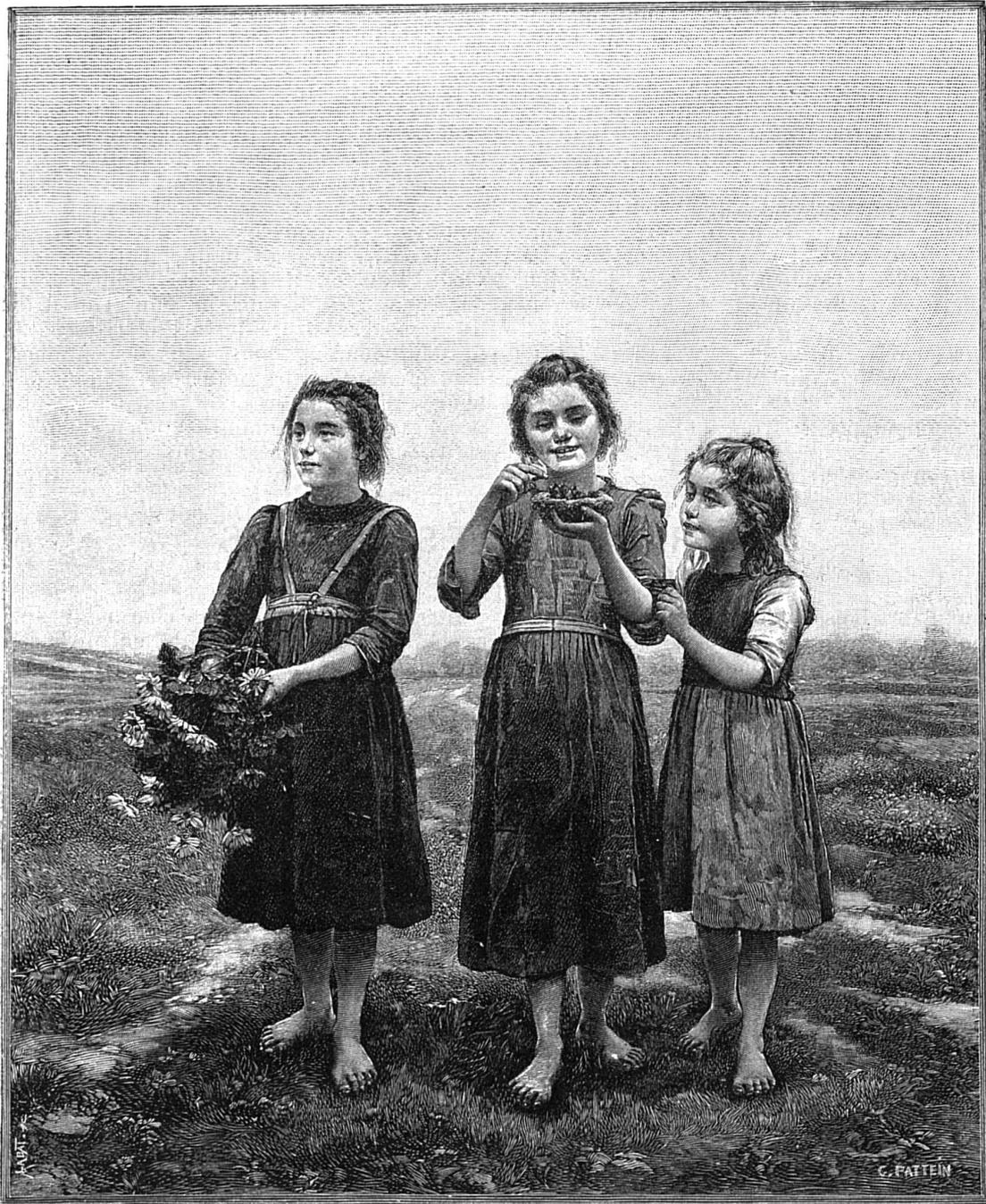
### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 14.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## LE NID D'OISEAUX



C'est la saison des nids. Dans les bois dont la masse se dessine confusément à l'horizon, trois fillettes, cheveux fous et pieds nus, ont découvert une nichée d'oiseaux. Et précieusement elles rapportent au village leur riche butin.

Que va-t-on faire des oisillons ? C'est ce dont semble s'enquérir la sœurette qui, d'un mouvement naturel et souple, s'accroche à l'aînée, comme pour l'empêcher de fuir avec son léger fardeau.

De vigoureuses et saines petites paysannes, des oiseaux dans un nid douillet, des fleurettes encore trempées de rosée ; — un simple paysage où mai jette sa lumière et sa joie, voilà tout ce qu'il a fallu à l'artiste, M. César Pattein, pour satisfaire nos yeux et nous faire goûter le charme de la vie rustique.

E. B