

**Zeitschrift:** Le pays du dimanche  
**Herausgeber:** Le pays du dimanche  
**Band:** 1 (1906)  
**Heft:** 12

**Artikel:** Travaux agricoles d'avril  
**Autor:** Zan, P. I.  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-256078>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 13.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

permission de prendre place dans l'embarcation, lorsqu'elle retourne à terre.

Malgré la difficulté d'accostage dans les coraux, nous débarquons sans encombre. La mer nous flanque de droite et de gauche. D'un côté, le déploiement majestueux du Pacifique; de l'autre, le lagon, meublé par toute la flottille des plongeurs de passage; côtres, pirogues et baleinières, venus des quatre coins de l'archipel.

Quelle existence précaire est celle de ces nomades, qui vont d'îlots en îlots, promener leur misère! En temps ordinaires, les indigènes savent se priver; il mangent le coco à toutes les sauces, si l'on peut s'exprimer ainsi, et la monotonie de la nourriture, ainsi que l'absence d'eau fraîche, leur occasionne cette maladie atroce: l'éléphantiasis, au cours de laquelle les jambes enflent comme des outres. Mais dès que les gens des Pomotores se trouvent réunis en groupe pour la pêche, il faut que des goélettes leur vendent à prix d'or une maigre pitance; qu'il survienne des mauvais temps, empêchant l'approche des navires, et la famine les guette.

Ce qu'il y a de plus horrible dans cette vie insulaire, c'est la menace du cyclone, surprenant même les habitants dans leur sommeil.

Il m'est difficile de m'imaginer ce tableau d'épouvante dans le beau cadre de la journée; et les jeunes filles, le front ceint de couronnes de fougères, qui, sur les vérandas de leurs maisons de bois, tressent des *reva-reva* (ornement de fête) en notre honneur, ne portent point sous leur gracieux visage l'empreinte du danger.

Mais voici qu'une baleinière m'attend sur la côte. Des plongeurs doivent me conduire sur le lagon, assister à leur pêche. Un cône hisse ses voiles, et nous prend en remorque. Depuis que la pêche est ouverte, les abords du lac ont été razzifiés; l'on plonge maintenant par des fonds de dix mètres.

Arrivé sur les bancs d'huîtres, l'homme s'assied sur le bord de l'embarcation et se livre à une curieuse gymnastique. Il respire bruyamment, faisant jouer ses larges poumons, pour l'accoutumer à emmagasiner l'air, et à se priver de la renouveler. Tout à coup, quand il se sent suffisamment préparé, il se laisse couler dans l'eau, sans aucun apprêt, sans peur ni peine; il n'a rien dans les mains, rien sur le corps. (Les pêcheurs du golfe Persique, au contraire, plongent avec beaucoup de précautions.)

Avec une lunette de caïfat, je le vois descendre jusqu'au fond de la mer et y marcher comme un crabe; il s'empresse d'arracher les mollusques. La minute entière qu'il passe sous l'eau me semble une éternité; enfin, le voici qui émerge, tenant en ses bras et sous ses aisselles cinq ou six belles péritadines.

A l'aide d'un large couteau, je les ouvre. Dieu sait avec quelle émotion; si j'allais trouver une perle! Malheureusement, je n'en découvre pas le moindre dans la chair de l'huître, que je presse entre les doigts. Vingt fois, la pêche se renouvelle, sans que j'aie même la consolation d'exhumer un chicot. Enfin quelque chose roule sous mon index. Serait-ce une perle fine? non! mais simplement un grain de sable orienté, une excroissance perlée, qui a son prix, et que je garderai en souvenir de cette mémorable journée.

Il faut que je regagne le croiseur; je quitte avec regret mes bons pêcheurs. En m'éloignant je songe à l'amertume de leur destinée. Ceux qui ne sont pas emportés par les cyclones de cette terre, végètent misérablement, meurent de refroidissements contractés en sortant de l'eau; la plupart perdent la vue, leurs yeux brûlés par la mer corrosive; enfin, beaucoup deviennent la proie des requins; tout cela, pour permettre à une coquette de faire briller aux feux des lustres, une perle qui, pour eux, est symbole d'une larme de sang!...

PIERRE DE MYRICA.

## Travaux agricoles d'avril

**Agriculture.** — Semaines de betteraves et carottes fourragères en terre labourée et fumée en hiver. — Enfouir à la herse les engrais complémentaires: la potasse (200 kil. sulfate de potasse) est la dominante des plantes racines. — Faire usage du semoir mécanique. — Rouler le semis. — Semer pour fourrage: maïs, millet, sorgho, moha, colza, navette, sarrasin, moutarde blanche; mélanges fourragers, par hectare: 1° maïs

jaune gros, 30 kil.; moha de Hongrie, 10 kil.; pois gris de printemps, 25 kil.; sarrasin, 35 kil.; — 2° vesces de printemps, 25 kil.; maïs jaune gros, 20 kil.; moutarde blanche, 7 kil.; moha, 8 kil.; sarrasin, 30 kil.; — 3° sarrasin de Tartarie, 40 kil.; moha de Californie, 10 kil.; maïs d'Auxonne, 40 kil.; — 4° pois gris, 60 kil.; vesces de printemps, 60 kil.; féverole de printemps, 30 kil.; moha de Hongrie, 15 kil. — Echarbonnage des blés à la serfouette, coupant les tiges entre deux terres ou mieux à la pince en bis dite *moëlle*, qui les arrache. — Biner les fèves et féverolles. — Irrigation des prairies. — Récolte du seigle fourrage et faire suivre de la plantation des pommes de terre. — Semaines de seigle pour liens sur les terres portant trèfle incarnat, raves, colzas, etc., défectueux ou manqués. — Planter les houblons en bonnes terres fraîches, profondes, richement fumées (espacement moyen des plantes: 2 mètres, soit 2,500 plants à l'hectare).

**Bétail.** — Pâturage des animaux en général et des bêtes ovines en particulier, sur terrains communaux, vieux trèfles, vieilles luzernes, jachères; vaine pâture. — Donner à la bergerie, matin et soir, fourrages secs, racines, paille en complément de nourriture. — Sevrage des poulains âgés de 4 à 5 mois; leur donner foin, féveroles, avoine, paille hachée, carottes fourragères avec légère dose de phosphate de chaux. — Substitution graduelle de la nourriture verte à la nourriture sèche; pour éviter indigestions (coliques de fourrage), la faire avec soin, petit à petit; donner seigle vert en mélange avec fourrage sec. — Mettre au vert par un temps sec et température pas trop basse. — Engraissement à l'herbage. — Aux animaux de travail distribuer, après la première attelée du matin, du son frisé, puis, nourriture verte alternée avec nourriture sèche. — Surveiller les juments prêtes à mettre bas. — Monte des poulinières, leur donner des aliments concentrés, les parquer dans des enclos isolés et les rentrer en cas de mauvais temps. — Vente des porcs gras. — Castration des gorettes, des vieux verrats et des vieilles truies à engraisser aux pommes de terre, au son et au petit lait.

P. I. ZAN.

le comprendras plus tard, et, seulement alors, tu pourras apprécier le nouveau bienfait dont nous sommes redevables à la famille de Verneuil.

Puis, prenant son fils sur ses genoux, il ajouta :

— N'oublie jamais ce jour, mon cher enfant. Et jure-moi que, si tu en as un jour l'occasion, tu sauras te dévouer corps et âme pour nos chers bienfaiteurs!

Ces paroles prononcées d'un ton ému, presque solennel, devaient se graver à jamais dans la mémoire de Gauthier.

Une flamme passa dans son regard d'enfant :

— Oni, papa, je le jure! promit-il avec élan, en se jetant au cou de son père et en tournant vers sa mère un regard aimant.

Désormais l'avenir s'éclairait pour la famille Lenorey.

Tous les meubles et autres objets engagés dans les jours de sombre détresse, avaient été l'un après l'autre retirés du Mont-de-piété.

La mansarde délabrée et insalubre fut échangée contre un petit logement propre

et ensoleillé, ouvrant sur les jardins du Luxembourg, où l'air et la lumière, entrant à flots, mettaient une note gaie sur le modeste mobilier soigneusement entretenu par Yvonne. Quelques fleurs aux fenêtres, d'autres disséminées çà et là dans de grands vases de faïence, répandaient leur parfum dans les trois petites pièces animées par les rires joyeux des enfants.

Ce n'était pas la richesse, certes, mais c'était le confort relatif; tout dans cet intérieur respirait l'ordre et la propreté, tout s'y harmonisait dans un mélange de simplicité et d'élégance qui révélait la nature et les goûts affinés d'Yvonne.

M. et Mme de Verneuil continuaient leur rôle de Providence visible pour la famille Lenorey.

Tandis que le banquier, appréciant chaque jour davantage la loyauté et la capacité de Pierre, l'employait dans toutes les occasions où il avait besoin d'un intermédiaire sûr et discret, et augmentait successivement ses appointements, sa femme s'était éprise d'un réel engouement pour Yvonne et ses

deux enfants, qui étaient à peu près du même âge que les siens.

Cela était venu tout naturellement.

Un jour matin, Yvonne, en promenant ses enfants, s'était présentée à l'hôtel de Verneuil pour rendre à la femme du banquier un ouvrage de broderie dont celle-ci lui avait confié l'exécution.

Introduits dans une vaste pièce ouvrant sur le jardin, Mme Lenorey et ses enfants se trouvèrent au milieu de jouets de toutes sortes, sur lesquels Gauthier et Denise fixaient des yeux émerveillés: l'un, donnant un regard d'envie au grand cheval mécanique qui se cabrait dans l'embrasure d'une fenêtre; l'autre, caressant des yeux la poupée blonde qui, debout près d'un berceau, tenait sa main appuyée sur le front du berceau lilliputien enseveli dans de la dentelle.

Un cri de frayeur parti du jardin arracha les enfants à leur envieuse contemplation. Et presque aussitôt, Chantal de Verneuil, poursuivie par son frère, parut en larmes sur le seuil de la porte-fenêtre.

La seconde d'hésitation éprouvée par la