

**Zeitschrift:** Patrimoine fribourgeois = Freiburger Kulturgüter  
**Herausgeber:** Service des biens culturels du canton de Fribourg = Amt für Kulturgüter des Kantons Freiburg  
**Band:** - (2007)  
**Heft:** 17: Le cloître de l'abbaye d'Hauterive = Der Kreuzgang der Abtei Altenryf

## Endseiten

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 03.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# L'ASSOCIATION DES AMIS DE L'ABBAYE D'HAUTERIVE

Le 30 octobre 1973, la communauté cistercienne d'Hauterive fut à nouveau érigée en abbaye de plein droit. Avec le concours de la «Fondation d'Hauterive», constituée en 1966, la communauté est chargée notamment de veiller à l'entretien et à la restauration des bâtiments claustraux.

Fondée en 1952, l'«Association des Amis de l'Abbaye d'Hauterive», qui compte actuellement plus de 4000 membres, a pour vocation de soutenir l'abbaye dans son action, comme foyer de vie spirituelle et de culture.

L'assemblée générale annuelle rend compte des activités de l'Association. Ses membres peuvent être aussi bien des personnes physiques, de toutes confessions et nationalités, que des personnes morales.

Secrétariat de l'Association des Amis  
de l'Abbaye d'Hauterive  
CH-1725 Posieux  
[www.abbaye-hauterive.ch](http://www.abbaye-hauterive.ch)

# VEREINIGUNG DER FREUNDE DER ABTEI HAUTERIVE

*Nach der Aufhebung des Ausnahmeartikels in der Bundesverfassung wurde am 30. Oktober 1973 die Zisterzienserabtei Altenryf kanonisch wiedererrichtet und übernahmen die Mönche, gemeinsam mit der «Fondation d'Hauterive», die Restaurierung und den Unterhalt der Klosterbauten.*

*Die 1952 gegründete «Vereinigung der Freunde der Abtei Hauterive» mit rund 4000 Mitgliedern unterstützt das Kloster, insbesondere in seiner Aufgabe als Foyer religiösen und kulturellen Lebens.*

*Über die Tätigkeit der Vereinigung informiert die jährliche Hauptversammlung. Als Mitglieder sind natürliche und juristische Personen jeder Konfession und Nationalität willkommen.*

*Sekretariat der Vereinigung der Freunde der Abtei Hauterive  
CH-1725 Posieux  
[www.abbaye-hauterive.ch](http://www.abbaye-hauterive.ch)*

Tous les intervenants remercient la Communauté de son accueil chaleureux. *Sämtliche Beteiligte danken der Klostergemeinschaft für den herzlichen Empfang.*

Cette publication a été financée par la «Fondation d'Hauterive». *Diese Publikation wurde von der «Fondation d'Hauterive» finanziert.*



Vue de l'abbaye d'Hauterive, avec l'église médiévale et les bâtiments conventuels du XVIII<sup>e</sup> siècle.

*Ansicht der Abtei Altenryf mit der mittelalterlichen Kirche und den Konventgebäuden aus dem 18. Jahrhundert.*

## **Dos de couverture**

Vue du préau avec son aménagement réalisé en 2006.

*Blick in den 2006 neu gestalteten Kreuzhofgarten.*

# PATRIMOINE FRIBOURGEOIS

REVUE DU SERVICE DES BIENS CULTURELS / ZEITSCHRIFT DES AMTES FÜR KULTURGÜTER

LE CLOÎTRE DE L'ABBAYE D'HAUTERIVE  
*DER KREUZGANG DER ABTEI ALTENRYF*

LA NÉCESSITÉ D'UNE RESTAURATION

LES CARACTÉRISTIQUES DU CLOÎTRE GOTHIQUE

UNE LECTURE ARCHÉOLOGIQUE DES VESTIGES DU CLOÎTRE ROMAN

VARIÉTÉ ET RAFFINEMENT DES DÉCORS PEINTS

LA CONSERVATION-RESTAURATION DE LA PIERRE ET DES PEINTURES

LE NOUVEL AMÉNAGEMENT DU PRÉAU



FREIBURGER KULTURGÜTER