

Zeitschrift: Pestalozzi-Kalender
Herausgeber: Pro Juventute
Band: 64 (1971)

Rubrik: Esther Ofarim

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 02.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Esther Ofarim

Als Kind spielte Esther Ofarim gerne Theater in ihrem Heimatort Safed in Israel. Sie wollte Schauspielerin werden und kam mit 18 Jahren ans Israelische Nationaltheater. Dort lernte sie Abraham, genanni Abi, kennen, und das Paar heiratete. Esther war 18, Abi 19 Jahre alt. Die beiden begannen zu singen und gewannen zwei Jahre später (1962) den «Grand Prix Eurovision de la Chanson». Mit Volksliedern aus aller Welt und guten Unterhaltungsnummern errang das Paar drei Goldene Schallplatten. Im Mai 1969 trennten sie sich. Esther begann eine neue Karriere als Sängerin und hatte gleich auf den ersten Anhieb Erfolg mit der LP Philips 840282 BY.

Die vier Biographien verfasste Markus Müller.