

Zeitschrift: Parkett : the Parkett series with contemporary artists = Die Parkett-Reihe mit Gegenwartskünstlern
Herausgeber: Parkett
Band: - (1984)
Heft: 1: Collaboration Enzo Cucchi

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 04.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

PARKETT



PATRICK FREY GILBERT & GEORGE

OSKAR BÄTSCHMANN KUNSTGESCHICHTE - EIN ENDE? EINE WENDE? / THE HISTORY OF ART - DEAD OR ALIVE? DIETER MEIER CHRISTIAN DIOR - SCULPTEUR JACQUELINE BURCKHARDT DANA REITZ - DANCE PERFORMER THEODORA VISCHER VIVIAN SUTER JOHANNES GACHNANG EINE REISE NACH GENUA / A TRIP TO GENOA BARBARA KRUGER & GIANFRANCO VERNA IN «CUMULUS» PETER SUTER MONDRIAN'S GOLDFISCHE / MONDRIAN'S GOLDFISH

Collaboration ENZO CUCCHI