

Zeitschrift: Parkett : the Parkett series with contemporary artists = Die Parkett-Reihe mit Gegenwartskünstlern

Herausgeber: Parkett

Band: - (1984)

Heft: 3: Collaboration Martin Disler

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 04.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

INHALT / CONTENT

J O H N Y A U

<i>MALCOLM MORLEY BIDS FAREWELL TO CRETE.....</i>	<i>6</i>
<i>MALCOLM MORLEY NIMMT ABSCHIED VON KRETA.....</i>	<i>11</i>

I D A P A N I C E L L I

<i>AUFGELÖSTE RHYTHMEN.</i>	
MEHR WORTE ÜBER TRUGBILDER:	
<i>MAGAZZINI CRIMINALI PRODUCTION.....</i>	<i>18</i>
<i>DISSOLVING RHYTHMS.</i>	
MORE WORDS ABOUT MIRAGES:	
<i>MAGAZZINI CRIMINALI PRODUCTION.....</i>	<i>21</i>

P A T R I C K F R E Y

EIN LICHT SPEIST DAS ANDERE.	
FREMDE UND EIGENE GEDANKEN ZU	
WERNER BÜTTNER UND SEINEM BUCH	
«DIE SCHRECKEN DER DEMOKRATIE».....	<i>26</i>
<i>ONE LIGHT FEEDS THE OTHER.</i>	
THOUGHTS — MY OWN AND OTHERS — ON	
WERNER BÜTTNER AND HIS BOOK:	
«THE HORRORS OF DEMOCRACY».....	<i>33</i>

C O L L A B O R A T I O N
M A R T I N D I S L E R

BEITRÄGE VON / CONTRIBUTIONS BY:	
<i>MARTIN DISLER, MONICA DE CARDENAS, BICE CURIGER,</i>	
<i>DEMOSTHENES DAVVETAS, ANNA TILROE.....</i>	<i>38</i>

J A C Q U E L I N E B U R C K H A R D T

GO WEST —	
EIN ENERGIEPROGRAMM FÜR DIE KUNSTGESCHICHTE.	
INTERVIEW MIT KURT W. FORSTER.....	<i>65</i>
GO WEST —	
AN ENERGY PROGRAM FOR THE HISTORY OF ART.	
INTERVIEW WITH KURT W. FORSTER.....	<i>74</i>

L E S I N F O S D U P A R A D I S

BICE CURIGER: INTERVIEWS MIT / WITH:	
BERNHARD BÚRG & LAURA ARICI	
ÜBER / ON: BLINKY PALERMO.....	<i>82</i>

C U M U L U S

VON / BY ROBERTA SMITH.....	<i>94</i>
VON / BY JÜRGEN HOHMEYER.....	<i>101</i>

B A L K O N

EDIT deAK:	
NOTIZEN EINER KRITIKERIN	
NOTES OF AN ART CRITIC.....	<i>105</i>