

**Zeitschrift:** Parkett : the Parkett series with contemporary artists = Die Parkett-Reihe mit Gegenwartskünstlern

**Herausgeber:** Parkett

**Band:** - (1993)

**Heft:** 36: Collaboration Sophie Calle & Stephan Balkenhol

  

**Artikel:** Stephan Balkenhol : edition for Parkett

**Autor:** Balkenhol, Stephan

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-680622>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 04.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



EDITION FOR PARKETT STEPHAN BALKENHOL

ZWEI ECHSEN MIT MANN, 1993  
DREITEILIGE FIGURENGRUPPE,  
GEGOSSEN IN BLEIFLEGIERUNG DURCH  
GISSEREI BÄRTSCHI, AEFILIGEN, SCHWEIZ.  
JE CA. 30 x 13 x 4 CM, GEWICHT JE CA. 2 KG.  
AUFLAGE: 85, SIGNIERT UND NUMERIERT.

TWO LIZARDS AND A MAN, 1993  
GROUP OF THREE CAST LEAD FIGURINES,  
PRODUCED AT THE BÄRTSCHI FOUNDRY,  
AEFLIGEN, SWITZERLAND.  
EACH FIGURE APPROX. 11<sup>7</sup>/<sub>8</sub> x 5<sup>1</sup>/<sub>8</sub> x 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"  
WEIGHING APPROX. 4.5 LBS.  
EDITION: 85, SIGNED AND NUMBERED.