

**Zeitschrift:** Parkett : the Parkett series with contemporary artists = Die Parkett-Reihe mit Gegenwartskünstlern  
**Herausgeber:** Parkett  
**Band:** - (1993)  
**Heft:** 37: Collaboration Charles Ray / Franz West

## Titelseiten

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 04.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



PARKETT



**CHARLES RAY/FRANZ WEST**

Jean Baudrillard: On Aesthetic Illusion • Hans Rudolf Reust: Luc Tuymans • Texts on Charles Ray and Franz West:  
Peter Schjeldahl • Robert Storr • Klaus Kertess • Christopher Knight • Denys Zacharopoulos • Elisabeth Schlebrügge • Harald  
Szeemann • Jan Avgikos • Martin Prinzhorn • Axel Huber • Parkett-Umfrage/Inquiry: CHERCHEZ LA FEMME PEINTRE!  
CUMULUS AUS EUROPA Gertrud Sandqvist • CUMULUS FROM AMERICA Gary Michael Dault

INSERT PIPILOTTI RIST • EDITIONS FOR PARKETT

THE PARKETT SERIES WITH CONTEMPORARY ARTISTS / DIE PARKETT-REIHE MIT GEGENWARTSKÜNSTLERN

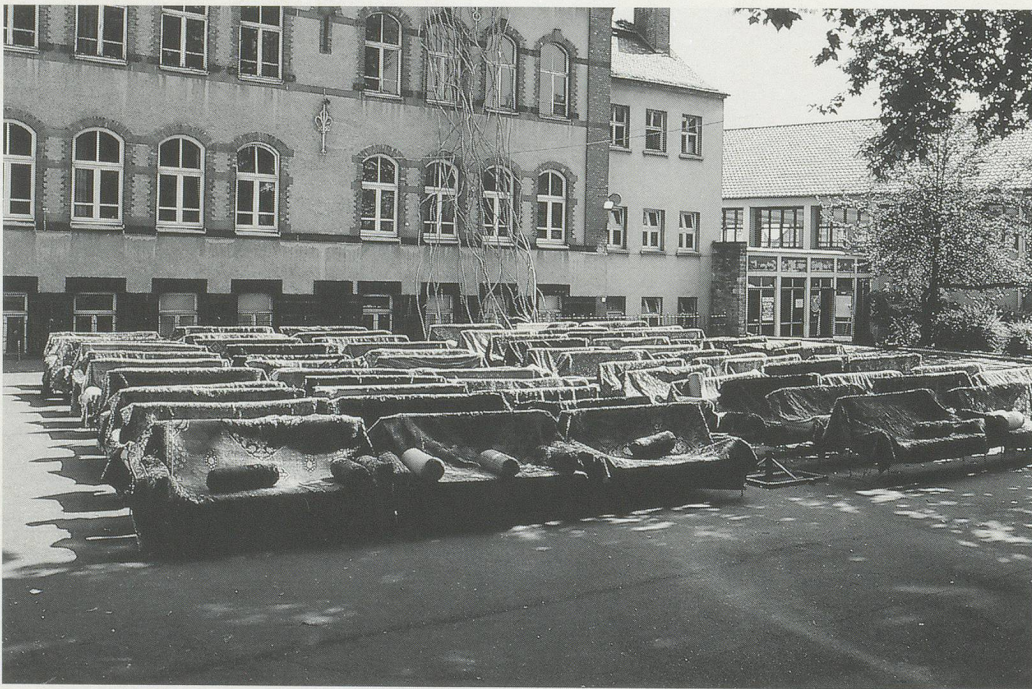




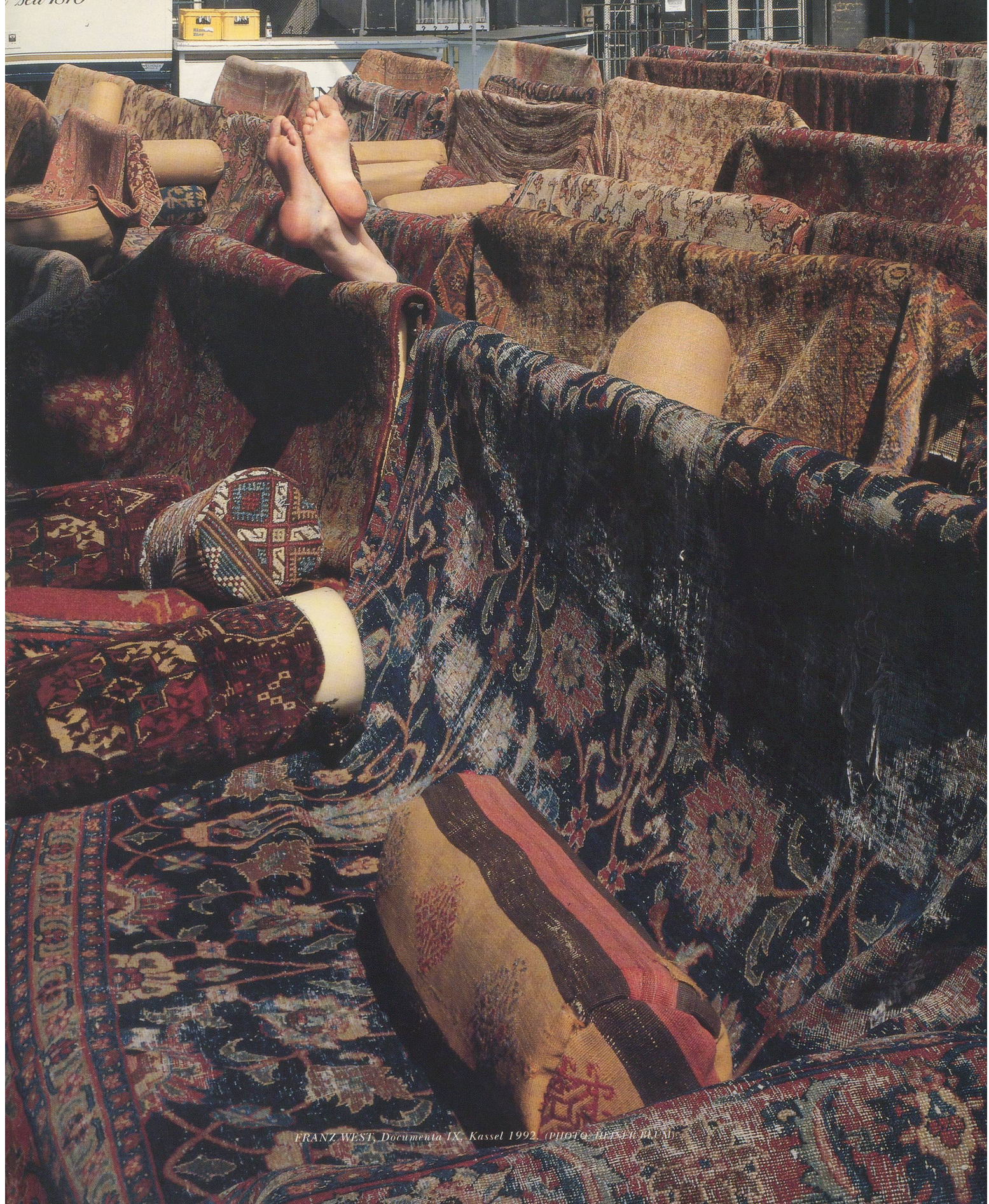
Gewissermaßen Stellungen der Mundöffnung beim Raunen – als unverständlicher Sprechakt – ins Negativ ihrer Ausdrucksform eingebettet. / Positions of the mouth as if rumbling (an unintelligible speech act), embedded in the negative of their expressions.



FRANZ WEST, *Documenta IX*, Kassel 1992. (PHOTO: HEINER BLUM)







FRANZ WEST, *Documenta IX, Kassel 1992*. (PHOTO: HEINZ B. J. M.)