

Zeitschrift: Parkett : the Parkett series with contemporary artists = Die Parkett-Reihe mit Gegenwartskünstlern
Herausgeber: Parkett
Band: - (1996)
Heft: 47: Collaborations Tony Oursler, Raymond Pettibon, Thomas Schütte

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 04.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Tony Oursler, born 1957 in New York, lives and works in New York / geboren 1957 in New York, lebt und arbeitet in New York.

Raymond Pettibon, born 1957 in Tucson, Arizona, lives and works in Hermosa Beach near Los Angeles / geboren in Tucson, Arizona, lebt und arbeitet in Hermosa Beach bei Los Angeles.

Thomas Schütte, geboren 1954 in Oldenburg, lebt und arbeitet in Düsseldorf / born 1954 in Oldenburg, lives and works in Dusseldorf, Germany.