

**Zeitschrift:** Parkett : the Parkett series with contemporary artists = Die Parkett-Reihe mit Gegenwartskünstlern

**Herausgeber:** Parkett

**Band:** - (1996)

**Heft:** 48: Collaborations Gary Hume, Gabriel Orozco, Pipilotti Rist

**Artikel:** Gary Hume : edition for Parkett

**Autor:** Hume, Gary

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-681213>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 04.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



EDITION FOR PARKETT

GARY HUME

SNOWMAN, 1996

Silkscreen on pink felt,  
printed by Print Workshop, London,  
12 x 12"

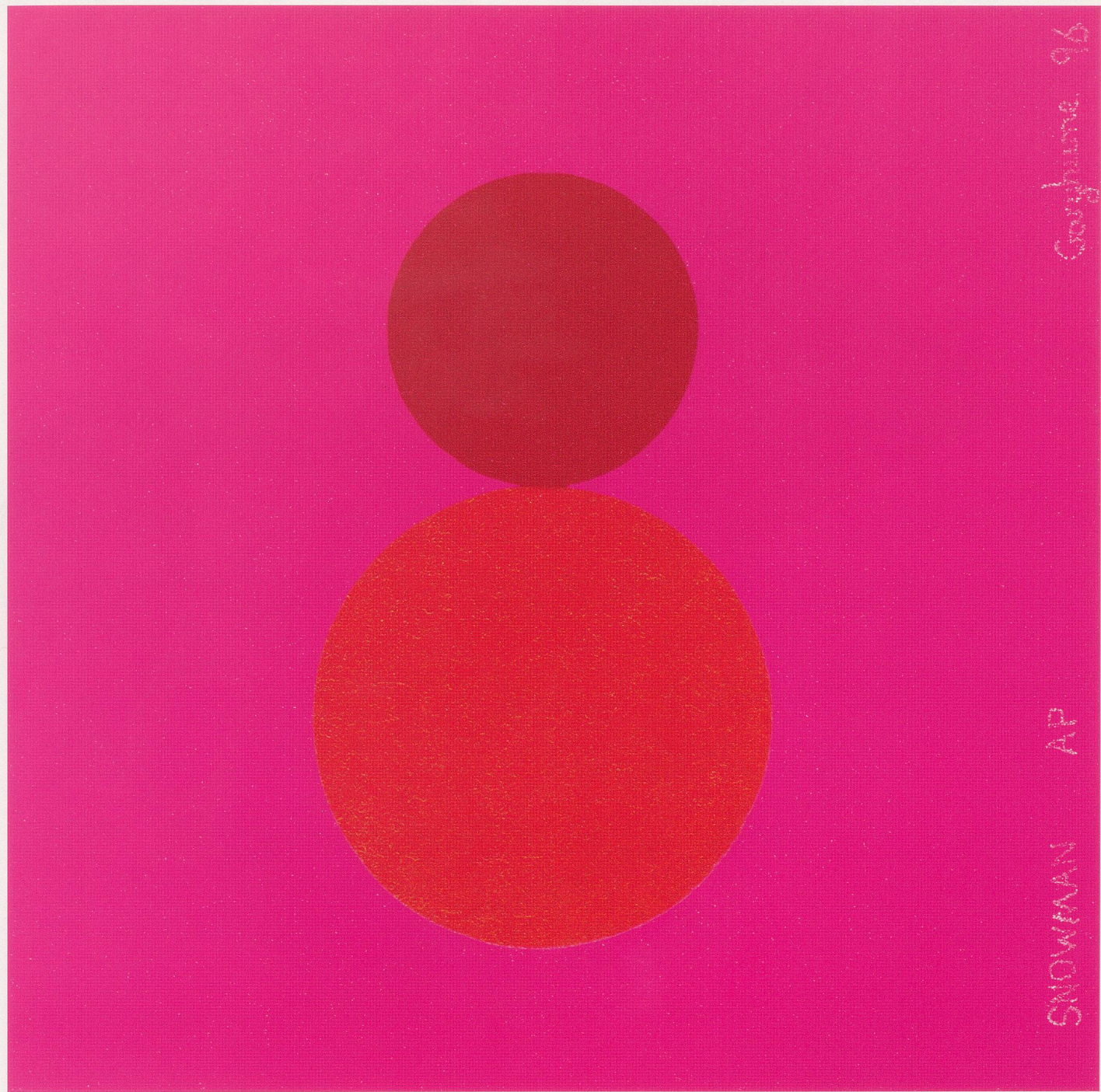
Edition of 55, signed and numbered

SCHNEEMANN, 1996

Siebdruck auf rosa Filz,  
gedruckt bei Print Workshop, London,  
30,5 x 30,5 cm

Auflage: 55, signiert und nummeriert

(PHOTO: MANCIA/BODMER)



SNOWMAN

AP

Copyright © 96