

Zeitschrift: Parkett : the Parkett series with contemporary artists = Die Parkett-Reihe mit Gegenwartskünstlern
Herausgeber: Parkett
Band: - (1998)
Heft: 52: Collaborations Ugo Rondinone, Malcolm Morley, Karen Kilimnik

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 02.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Collaborations

Malcolm Morley,

born 1931 in London,

lives and works in Brooheaven, NY /

geboren 1931 in London,

lebt und arbeitet in Brooheaven, New York

Karen Kilimnik,

born 1955 in Philadelphia, PA,

lives and works in Philadelphia /

geboren 1955 in Philadelphia, Pennsylvania,

lebt und arbeitet in Philadelphia.

Ugo Rondinone,

geboren 1963 in Brunnen

(Kanton Schwyz), Schweiz,

lebt und arbeitet in Zürich /

born 1963 in Brunnen, Switzerland,

lives and works in Zurich.

Karen Kilimnik