

Zeitschrift: Parkett : the Parkett series with contemporary artists = Die Parkett-Reihe mit Gegenwartskünstlern
Herausgeber: Parkett
Band: - (2004)
Heft: 71: Collaborations Olaf Breuning, Richard Phillips, Keith Tyson

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 04.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Richard Phillips, born 1962 in
Marblehead, Massachusetts, USA, lives
and works in New York / geboren 1962

Keith Tyson, born 1969 in Ulverston,
Cumbria, England, lives and works in London /
in Marblehead, Massachusetts, USA,
lebt und arbeitet in New York.

Olaf Breuning, geboren 1970 in
Schaffhausen, Schweiz, lebt und arbeitet
in New York und Zürich / geboren 1969 in Ulverston, Cumbria,
England, lebt und arbeitet in London.
Schaffhausen, Switzerland, lives and
works in New York and Zurich.