

Zeitschrift: Parkett : the Parkett series with contemporary artists = Die Parkett-Reihe mit Gegenwartskünstlern

Herausgeber: Parkett

Band: - (2008)

Heft: 84: Collaborations Zoe Leonard, Tomma Abts, Mai-Thu Perret

Artikel: Tomma Abts : edition for Parkett 84

Autor: Abts, Tomma

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-681027>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 04.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

EDITION FOR PARKETT 84

TOMMA ABTS

UNTITLED (UTO), 2008

Archival pigment print on Angelica paper, mounted on sintra, framed.

Paper size $15\frac{7}{8} \times 19\frac{3}{4}$ ", image $15 \times 18\frac{7}{8}$ ".

Printed by Laumont, New York.

Ed. 45/XXV, signed and numbered certificate.

Alterungsbeständiger Pigmentdruck auf Angelica-Papier, aufgezogen auf Sintra, gerahmt.

Papierformat 50,5 x 40,5 cm, Bild 48 x 38 cm.

Gedruckt bei Laumont, New York.

Auflage 45/XXV, signiertes und nummeriertes Zertifikat.

