

Zeitschrift: Parkett : the Parkett series with contemporary artists = Die Parkett-Reihe mit Gegenwartskünstlern

Herausgeber: Parkett

Band: - (2009)

Heft: 86: Collaborations John Baldessari, Carol Bove, Josiah McElheny, Philippe Parreno

Rubrik: [Impressum]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 13.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

EDITORIAL 4/5

Jay Sanders & John Knight: Jay Sanders *reads* John Knight / Jay Sanders *liest* John Knight 6/11

FACE TO FACE – 25 YEARS PARKETT 17

Francesco Bonami in conversation with / im Gespräch mit Benjamin H.D. Buchloh:

Coexistence, yes, Equivalence, no. / Koexistenz, ja, Äquivalenz, nein..... 18/23

JOHN BALDESSARI 28

John Baldessari & James Welling: What Do You Plan to Do Next? / Was planen Sie als nächstes? 30/36

Rainer Fuchs: Aufdeckendes Verbergen / Revealing by Concealing 46/50

Alexander van Grevenstein: With Baldessari's Marilyn / Mit Baldessar's Marilyn..... 52/54

EDITION FOR PARKETT: JOHN BALDESSARI 56

CAROL BOVE 60

Carol Bove & Philip Smith: The Problem with Library Taxonomy /

Das Problem der bibliothekarischen Klassifikation 62/70

Martin Herbert: The Wormhole Theory / Die Wurmlochtheorie..... 78/84

Carol Bove & Bettina Funcke: Style and Pastiche / Stil und Pastiche 90/96

EDITION FOR PARKETT: CAROL BOVE 102

JOSIAH McELHENY 104

Tom McDonough: Shadow Play / Schattenspiel 106/112

Josiah McElheny & Lynne Cooke: About Overlapping Cultural Histories of Production in Art,
Design, and Fashion /

Über die ineinandergreifenden Kulturgeschichten der Produktion in Kunst, Design und Mode 118/126

Branden W. Joseph: Play and Display / Spiel und Auslage..... 132/138

EDITION FOR PARKETT: JOSIAH McELHENY 144

DIE PARKETT-REIHE MIT GEGENWARTSKÜNSTLERN / THE PARKETT SERIES WITH CONTEMPORARY ARTISTS

Book Series with contemporary artists in English and German, published three times a year. Each volume is created in collaboration with artists, who contribute an original work specially made for the readers of Parkett. The works are reproduced in the regular edition and available in a limited and signed Special Edition.

Buchreihe mit Gegenwartskünstlern in deutscher und englischer Sprache, erscheint dreimal im Jahr. Jeder Band entsteht mit Künstlern oder Künstlerinnen, die eigens für die Leser von Parkett einen Originalbeitrag gestalten. Diese Werke sind in der gesamten Auflage abgebildet und zusätzlich in einer limitierten und signierten Vorzugsausgabe erhältlich.

PARKETT NR. 87 ENTSTEHT IN COLLABORATION MIT • KATHARINA FRITSCH, ANNETTE KELM, KELLEY WALKER, CERITH WYN EVANS • WILL BE COLLABORATING ON PARKETT NO. 87.

JAHRESABONNEMENT (DREI NUMMERN) / ANNUAL SUBSCRIPTION (THREE ISSUES) SFR. 120.- (SCHWEIZ), € 85 (EUROPA), US\$ 88 (USA AND CANADA ONLY)

ZWEI- UND DREIJAHRSESABONNEMENTPREISE SIEHE GELBE BESTELLKARTE IM HEFT / FOR TWO & THREE YEAR RATES, PLEASE CONSULT YELLOW ORDER FORM.

Zürichsee Druckereien AG (Stäfa) Satz, Litho, Druck / Copy, Printing, Color Separations

No parts of this magazine may be reproduced without publisher's permission. We appreciate seeing any mention of Parkett in critical reviews.
Nachdrucke jeder Art sind nur mit Genehmigung des Verlags erlaubt, bei Besprechungen bitten wir um Belege.

Parkett does not assume any responsibility for unsolicited texts and pictures.
Für unaufgefordert eingesandte Texte und Bilder übernimmt der Verlag keine Verantwortung.

Copyright Parkett & Pro Litteris

PARKETT-VERLAG AG ZÜRICH SEPTEMBER 2009 PRINTED IN SWITZERLAND ISBN 978-3-907582-46-2 ISSN 0256-0917