

**Zeitschrift:** Parkett : the Parkett series with contemporary artists = Die Parkett-Reihe mit Gegenwartskünstlern

**Herausgeber:** Parkett

**Band:** - (2017)

**Heft:** 100-101: Expanded exchange

  

**Artikel:** Marlene Dumas : edition for Parkett 100/101 : art is / always / having to say / goodbye, 2017

**Autor:** Dumas, Marlene

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-817195>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 04.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Ein Brief an Parkett von Marlene Dumas

EDITION FOR PARKETT 100/101

**MARLENE DUMAS**

**ART IS / ALWAYS / HAVING TO SAY / GOODBYE, 2017**

Work on paper, black Indian ink on Arches 250 gm<sup>2</sup>, each unique,  
approx. 19<sup>1</sup>/<sub>2</sub> x 8<sup>1</sup>/<sub>4</sub>", mounted and matted on archival cardboard, 18 x 14<sup>1</sup>/<sub>2</sub>".  
Group of 35 unique works, signed, titled and numbered on hand torn paper strip.

Arbeit auf Papier, schwarze indische Tinte, Arches 250 gm<sup>2</sup>, Unikate,  
ca. 24 x 21 cm, Passepartout, aufgezogen auf Museumskarton 48 x 37 cm.  
Serie von 35 Unikaten, signiert, betitelt und nummeriert auf handgerissenem Papierstreifen.





35 ART IS ALWAYS HAVING TO SAY GOODBYE. MDUMAS 2017





1



2



3



4



5



6



7



8



8



10



11



12



13



14



15



16



17



18



19



20



21



22



23



24



25



26



27



28



29



30



31



32



33



34



35

WOLFSON