

Zeitschrift: Puls : Monatsheft der Gruppen IMPULS + Ce Be eF
Herausgeber: IMPULS und Ce Be eF : Club Behinderter und Ihrer FreundInnen (Schweiz)
Band: 19 (1977)
Heft: 12: Wohnen. Teil 2

Artikel: Von der Wohngemeinschaft zum Appartement
Autor: Hürlimann, Uschi
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-154643>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 16.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

VON DER WOHNGEMEINSCHAFT ZUM APARTEMENT

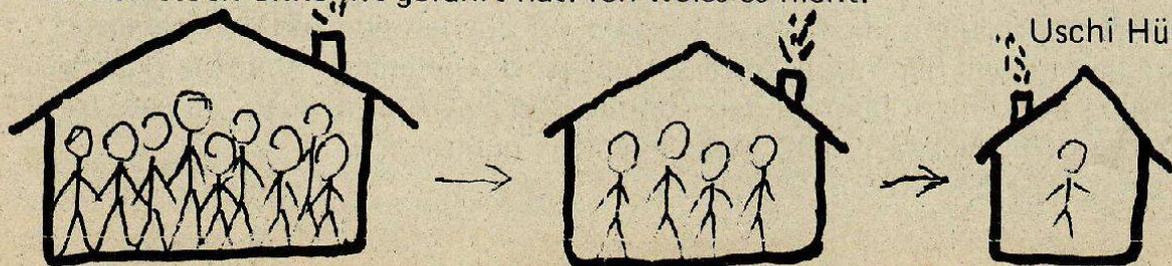
Ich möchte etwas von meinen verschiedenen wohnsituationen erzählen, die ich seit meinem unfall durchlaufen habe. Den langen spitalaufenthalt möchte ich dabei weglassen, denn dies ist ja kein wohnen, was man dort tut. Ebenso wenig will ich über die zeit in der eingliederungsstätte schreiben, denn auch dort wohnt man nicht, man lässt den aufenthalt einfach über sich ergehen.

Ich beginne mit der wohngemeinschaft, also der zeit nach spital und ähnlichem, da ich endlich wieder einmal einen raum, einen schönen, grossen raum mit vielen fenstern, für mich alleine hatte. In diesem zimmer nistete ich mich ein, mit eigenen möbeln und geliehenen teppichen, vorhängen und -zig schmucktüchern. Ich freute mich sehr an meinem nest, verstand es aber doch noch nicht so ganz, diese neue freiheit richtig zu nutzen und zu geniessen. Viele dinge standen einfach so rum. Ich musste erst lernen, mit dieser wohnart zu leben. Zumal ich ja ausser meinem zimmer noch einen riesigen ess- und aufenthaltsraum, die kleine stube und manchmal auch noch die zimmer der andern mitbewohner als lebensraum zur verfügung hatte. Es war anfangs beinahe etwas zu viel; nach und nach aber lernte ich diese auswahl von möglichkeiten sich aufzuhalten zu schätzen.

Das ging mehr als ein jahr gut. Dann zog ich aus vielerlei gründen weg von diesem grossen haus auf dem lande mitten hinein in die grosstadt in ein anderes, kleineres haus. Da bewohnte ich nun mit drei andern menschen zusammen eine heimelige, weitläufige dreizimmerwohnung, preiswert und ohne heiss-wasser in der küche. Natürlich erhielt, - zu viert in einer dreizimmerwohnung -, nicht jeder ein eigenes zimmer. Ich hatte also wieder mit jemand das zimmer zu teilen. Erst machte mir dies nichts aus; ich fand es richtig so; es störten mich weder dies, dass nun meine möbel im keller standen, noch das, dass wir eben zwei ganz verschiedene menschen waren (und noch sind). Ich setzte mich mit dem neuen lebensstil auseinander, betätigte mich in der küche, sorgte für die wellensittiche, hörte in der stube mit erker pop und jazz und ärgerte mich so langsam über dies und das.

So kam der augenblick, da ich auch diesen ort wieder verliess und noch eine andere wohnart versuchte und immer noch versuche.

Jetzt hause ich wie manch andere(r) in meinem alter in einem appartement, wieder mit meinen möbeln, teile wc, dusche und küche mit andern und fühle mich pudelwohl. Ich bin allein und doch nicht allein, genieesse mein nicht-gebunden-sein und meine selbständigkeit. Zum erstenmal nach meinem unfall fühle ich mich in meinem menschsein den nicht-hinkebeinen gleichwertig. Es liesse sich natürlich darüber streiten, ob nun diese art wohnen zum stärkeren selbstwertgefühl oder aber umgekehrt die wachsende ich-stärke zu diesem appartement im dritten stock ohne lift geführt hat. Ich weiss es nicht.



Uschi Hürlimann