

Zeitschrift: Puls : Monatsheft der Gruppen IMPULS + Ce Be eF
Herausgeber: IMPULS und Ce Be eF : Club Behinderter und Ihrer FreundInnen (Schweiz)
Band: 21 (1979)
Heft: 7-8: Wegwerfgeschichtenchrüsümüsi

Vorwort: Brief an den Leser
Autor: Eggli, Ursula

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

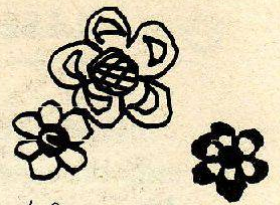
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 31.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



BRIEF AN DEN LESER



An der PULS-Lesersitzung in Zürich haben wir ja beschlossen, dass mal wir in Bern die redaktion des PULS übernehmen. Eine chrüsi-müsi-wegwerfgeschichtennummer. Wir haben ja hier in Bern eine wegwerfkultur entwickelt, die ihresgleichen sucht. Wegwerfgeschichten, wegwerfkunstwerke, filme, essereien usw. In der regionalgruppenecke konntet ihr immer wieder davon erfahren. Und in der Mai-nummer konntet ihr die geschichte von den klümpfen lesen, die euch anmachen sollte, auch etwas zu schreiben.

Nun sitze ich an meinem pult, sollte dringend das material nach Reinach schicken und gerate in helle verzweiflung. Die ganze fläche ist übersät mit geschichten. Manche von hand geschrieben, die ich noch abtippen muss, manche mit zeichnungen. Sogar Franz Hohler, mit seinen wegwerfgeschichten der geistige urheber dieser ganzen misere, hat auf anfrage 2 geschichten beige-steuert.

Soll ich nun den herzigen wegwerfbrief der 4 berner mädchen Annemarie, Kathrin, Brigitte und Barbara verwenden, oder den noch nicht weggeworfenen C.B.F. wegwerfrundbrief, der gewisse eigenheiten unserer beliebten redaktorin Babs behandelt? Soll ich auszüge aus dem wegwerfhörspiel von Magi, Schorsch und Babs zulassen, oder eine wegwerfbildbesprechung von Christian Schmocker? - Und dann die photos vom freakfest, - und die zeichnungen, - und inserate? ????

Der DEMO will ich unbedingt viel platz einräumen. 1. behinderten DEMO in der Schweiz. (Oder?) Und dann der ganze vorstandskram....

Nun, versuchen wirs mal, es kann unmöglich alles im PULS erscheinen, und wenn es auch eine doppelnummer ist. Wer lust nach weiteren geschichten hat, kann ja mal nach Bern kommen, - ODER SELBST WELCHE MACHEN !

Viel spass beim lesen wünschen euch die Berner und

