

Zeitschrift: Puls : Monatsheft der Gruppen IMPULS + Ce Be eF
Herausgeber: IMPULS und Ce Be eF : Club Behinderter und Ihrer FreundInnen (Schweiz)
Band: 26 (1984)
Heft: 5: Aktivitäten im Freien

Rubrik: Die Person des Monats

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 09.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Die person des monats

Ein pastor, der zur feder greift ist nichts aussergewöhnliches, doch wenn dieser werte herr hinter gittern zur feder greift, dann kann es eigentlich nur noch einer sein: – erraten, von Karl May ist hier die rede.

Er lebte von 1842–1912 und er hat in seinem leben über siebzig abenteuerromane geschrieben, die meisten davon im gefängnis, wohlbemerkt.

Obwohl er nie Winnetous heimat gesehen hat, weder vater jaguar in den urwäldern Südamerikas beobachtet, noch Kara-Ben-Nemsi im orient begleitet hat, beschrieb er die gegend so lebendig, dass der leser sozusagen mitlebt.

In allen seinen romanen stellen ausgewanderte deutsche die helden oder zumindest die hauptrollen. Engelhaft im charakter, rosig im gemüt und voll christlicher zuversicht, bekämpfen sie das übel dieser welt. Wer kennt ihn nicht???

