

Zeitschrift: Puls : Monatsheft der Gruppen IMPULS + Ce Be eF
Herausgeber: IMPULS und Ce Be eF : Club Behinderter und Ihrer FreundInnen (Schweiz)
Band: 26 (1984)
Heft: 7-8: PULS-Fest-PULS

Rubrik: Ferien + Treffen + Tagungen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 09.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Emanzipierten männern in den topf geguckt!

Poulet à ma façon

für 4 personen

4 pouletbrüstchen und 4 pouletschenkel gut würzen und mit mehl bestäuben, in butter gut anbraten bis das fleisch braun ist. 4 tomaten geviertelt und 2 grüne peperoni in grössere streifen geschnitten auf das fleisch legen. Dann mit einem kleinen glas cognac ablöschen, sofort deckel auf die pfanne (bevorzugt kasserolle) und ca. 40 minuten leicht kochen lassen.
Servieren mit trockenreis und salat.

En guete!

Christian

FERIEN

+treffen

+ TAGUNGEN



Kreative arbeit mit ton

Mein atelier ist ein begegnungsort für behinderte und nichtbehinderte. Mit dem leicht formbaren material ton könnt ihr eurer fantasie freien lauf lassen. Bei mir muss niemand etwas «leisten». Ich musste als sehbehinderte selbst lernen, mit dem zufrieden zu sein, was ich kann.

Wir arbeiten nur figürlich: masken, menschen, tiere, reliefs, fantasievolle umgebungen für kerzen und viele lustige kleinigkeiten, die sich als geschenke eignen. Ihr könnt verschiedene techniken lernen, die auch jedem behinderten möglich sind. Kommt mal schnuppern, ideen hab ich immer.

Kurse:

Donnerstag 14.00-16.00 uhr

Montag und mittwoch 18.00-20.00 uhr, anschliessend gehen wir zusammen essen.

Juliana Strauss, plastikerin, Lehensteig 7, 8037 Zürich, tel. 01/42 32 78.

Video-hörspiel-lager

Reizt es dich, situationen zu erfinden und zu spielen, eine geschichte auf video aufzunehmen oder ein hörspiel zu erfinden (oder einfach spontan entstehen zu lassen)?

Wir (Christian Iseli, Schorsch Pestalozzi, Max Hauser) werden im herbst eine woche mit einer gruppe von 15-20 personen intensiv mit den medien video und tonband arbeiten.

Ein fixes programm stellen wir nicht auf. Das lager soll von den teilnehmern nach lust und laune gestaltet werden. Wir, videoanlagen und tonbandgeräte, stehen zur verfügung (und sind auf alles gefasst).

Möglichkeiten: spontanes theater / improvisationen / sketches / entwerfen und realisieren von hörspielen und videofilmen / etc.

Für die zeit vom **22.-30. september 1984** haben wir in Les Emibois im kanton Jura (in der nähe von Saignelégier) ein altes geräumiges Jurahaus gemietet.

Kosten: ca. fr. 200.— bis 250.—

Es hat noch einige plätze frei. Einmal allerdings nur noch ganz wenige für behinderte...

Drum: melde dich sofort an bei: Max Hauser, Winterswil, 3054 Schüpfen, 031/87 09 54.

PULS kann man abonnieren:

.....

hier abtrennen und einschicken an:

PULS-sekretariat, Nelly Vetterli, Jupiterstrasse 41/631, 3015 Bern

Ich möchte den PULS abonnieren (sfr. 30.- im jahr)

bitte schickt mir den PULS an folgende adresse:

.....

.....

Unterschrift: Datum: