

Zeitschrift: Puls : Drucksache aus der Behindertenbewegung
Herausgeber: Ce Be eF : Club Behinderter und Ihrer FreundInnen (Schweiz) [1986-1992]; Anorma : Selbsthilfe für die Rechte Behinderter (Schweiz) [ab 1993]
Band: 29 (1987)
Heft: 4: Mit-Leid, Mit-Leidenschaft

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Leserecho	4
«Mitleid», auf der Strasse mitgeteilt	5
Mitleid als sozio-kulturelles Phänomen	9
Vom Mitleid zur Sympathie	13
Gedanken einer Mitleidenden	20
Mitleid aus psychoanalytischer Sicht	26
Mit-Lust statt Mit-Leid	28
Mitleid – Gedanken einer Theologin	33
Ratatouille: Von Schwitzenden und Schweigenden	36
Anders sind alle – ein Rückblick	39
Die Heiligsprechung des Jahres 1987	40
GV 1987	41
Kleinanzeigen	42

Verzeichnis der Abbildungen:

- Karikatur «Bretter vor dem Kopf» aus: *Urteile – Vorurteile. Oldenburg/München 1981*
- «Mammon – Macht – Mitleid». Rückseite einer alten Hunderter-Note aus der *Hodler-Aera* (mit freundlicher Genehmigung von einer Bank zur Verfügung gestellt)
- Fotos Paul Klöckler. *Worb*
- Sämtliche übrigen Abbildungen aus:

Der Körperbehinderte in Mythologie und Kunst.
(Hrsg. K.F. Schlegel), Stuttgart 1983