

Zeitschrift: Quaderni grigionitaliani
Herausgeber: Pro Grigioni Italiano
Band: 14 (1944-1945)
Heft: 3

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Quaderni Grigioni Italiani

Abbonamento annuale fr. 4.—
per i soci della Pro Grigioni . . . > 3.—
estero spese postali in più.

Redazione: dott. A. M. ZENDRALLI, Coira (Telefono N. 2 16 78)
Amministrazione: dott. DIEGO SIMONI Coira (Conto chèque N. X 2423)
Stampa: Tipografia F. Menghini - Poschiavo

SOMMARIO DI QUESTO NUMERO DI 80 PAGINE

1. Mario Ferraris, Giovanni Laini. I.
2. Leonardo Bertossa, Politica di paese. IV.
3. Glauco, La cròs di poaritt. II.
4. A. M. Z., Lavori d'intaglio di Vitale C. Ganzoni (6 ill.)
5. † Gaudenzio Olgiati, Lo sterminio delle streghe nella Valle Poschiavina. Pubblicato a cura di Maria Olgiati.
6. Aldo Bassetti, La monetazione trivulziana di Mesolcina (1 ill.)
7. Rosita Levi, Storia d'amore della Mesolcina.
8. D. Sergio Giuliani, Briciole di passato della parrocchia di Selma.
9. † Ettore Rizzieri-Picenoni, Il dialetto di Bondo di Bregaglia. Continuazione e fine.
10. Miscellanea : O. F. Semadeni, Cultori di scienze naturali a Poschiavo. — Remo Bornatico, Lo stemma grigione. — Hermes Gambazzi, Un compositore grigionitaliano nel Ticino (Otmar Nussio). — Andrea Torriani, Malattie mentali (relazione di Mauro Prinz). — La famiglia Raselli. — La stampa nel Grigioni Italiano: 1. Numeri unici; 2. Almanacco mesolcinese 1900.
11. Rassegne — retoladina di Jon Pult.
— retotedesca di Gion Plattner.
— ticinese di Tarcisio Poma.
12. Pagine di versi: Elena Fanconi-Berretti, La storia di una panchina. — Achille Bassi, Reliquia di famiglia. — D. Alberto Lanfranchi, Sospiro d'Avvento.
13. Pagine dei giovani: Dino Giovanoli, Cristoforo Colombo; Michelangelo. — Luigia Brovelli, Ritorno. — Aldo Peng, Croci; 12 novembre 1944; Ricordi.
14. Rassegna grigionitaliana di A. M. Z.
15. Cronaca di Mesolcina e Calanca di D. Otto Mauri.
16. Pro Grigioni Italiano.

Nei prossimi numeri pubblicheremo, fra altro :

Giovanni Luzzi, I dodici
Tarcisio Poma, La luna sui tigli.
Glauco, I comaa da la Piazzetta. - L'angerin l'è gorà via !...
Guido Lodovico Luzzatto, Scrivendo versi (già composto). — Versi.
(G. Frizzoni), Preghiere e canti spirituali... 1755.
Vittore Frigerio, La Mesolcina nei miei romanzi.
Ottavio Semadeni, Relazioni con la limitrofa Valtellina. — L'Ospizio di
S. Remigio quale fonte nomistica per la Valle Poschiavina.
Elena Albertini, Una festa.
Ernesta Olgiati, I tre fiori all'estero. Vers. dal tedesco di A. Huggenberger.