

**Zeitschrift:** Quaderni grigionitaliani  
**Herausgeber:** Pro Grigioni Italiano  
**Band:** 61 (1992)  
**Heft:** 2

## Inhaltsverzeichnis

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 16.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Quaderni grigionitaliani

Rivista trimestrale pubblicata dalla Pro Grigioni Italiano

---

Anno 61°

Numero 2

Aprile 1992

---

## INDICE

### *Primo piano*

- La nuova veste dei «Quaderni grigionitaliani» . . . . . 99
- Francesca Negroni  
*Remo Fasani, poeta delle cime interiori* . . . . . 100

### *Saggi*

- Glauco Tozzi  
*Vita col padre* . . . . . 105
- Beat Stutzer  
*Paolo Pola. Dal catalogo dell'esposizione nella Galleria Carzaniga & Ueker, Basilea, gennaio-febbraio 1992* . . . . . 109
- Giuseppe Godenzi  
*Benedetto Croce (1866-1952)* . . . . . 114
- Reto Kromer  
*In difesa del cinema anti-realista* . . . . . 119

### *Studi e ricerche*

- Max Pfister  
*Enrico Zuccalli in Francia* . . . . . 126
- Remo Maurizio  
*Sulle tracce di un'attività rurale ormai dimenticata: La coltivazione e lavorazione del lino in Bregaglia* . . . . . 129

Gian-Carlo a Marca <i>La famiglia Maranta di Poschiavo. Pensieri genealogici (2<sup>a</sup> parte)</i> . . . . .	143
Diego Giovanoli <i>I monti di Cauco</i> . . . . .	162

### *Antologia*

Remo Fasani <i>Crociera</i> . . . . .	174
--	-----

### *Recensioni e segnalazioni*

*Il sole di ieri* di P. Gir (O. Villatora) 176; *Negli Svizzeri. Immagini della Svizzera e degli svizzeri nella letteratura italiana dell'Ottocento e Novecento* di F. Soldini (P. Parachini) 178; Libri ricevuti 178. Arte figurativa; impegno dei giovani - Miguela Tamò - (L. Zanolari) 179; Filodrammatiche di Brusio e Poschiavo (L. Zanolari) 180; Concorso ASSI Scrittori Domani: *700 ieri; quali domani?* di Barbara Luminati 181.

<i>Echi culturali dal Ticino</i> a cura di Maria Grazia Giglioli-Gerig . . . . .	184
--	-----

<i>Echi culturali dalla Valtellina</i> a cura di Bruno Ciapponi-Landi . . . . .	189
---	-----

<i>Rassegna grigionitaliana</i> a cura di Livio Zanolari . . . . .	192
--	-----

*Abbonamento annuo* . . . . . fr. 20.—

*Abbonamento per l'estero* . . . . . fr. 25.—

Redazione: Dott. Massimo Lardi, Mundaunweg 5, 7000 Coira, tel. (081) 27 35 77

Amministrazione: Martinsplatz 8, 7000 Coira, telefono (081) 22 86 16  
Conto corrente postale 70 - 2423-0

Segretariato centrale Pro Grigioni Italiano:  
Martinsplatz 8, 7000 Coira, telefono (081) 22 86 16

Stampa: Tipografia Menghini, 7742 Poschiavo, telefono (082) 5 01 63

Copertina: Michele Jannuzzi