

Zeitschrift: Quaderni grigionitaliani
Herausgeber: Pro Grigioni Italiano
Band: 63 (1994)
Heft: 1

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 02.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Quaderni grigionitaliani

Rivista trimestrale pubblicata dalla Pro Grigioni Italiano
con il contributo della Pro Helvetia

Anno 63°

Numero 1

Gennaio 1994

INDICE

Primo piano

I vincitori del concorso letterario della Sezione di Coira della PGI 3

Saggi

Rosa Vannini-a Marca

Vecchie lettere e una simpatia 11

Massimo Lardi

«I canti del mio paesello» di Vuelle 14

Pietro Bazzell

Un «maudit» ligure-apuano 27

Reto Kromer

La generazione degli anni Cinquanta e Sessanta 41

Studi e ricerche

Remo Bracchi

Brusio, Brusasco, Burgusio «paesi posti sul ciglio» 45

Boris Luban-Plozza

Cultura della salute e terza età 54

Sergio Jacomella

Intervista a Gustavo Scartazzini 61

Antologia

Cosimo Pieracci

Poesie 67

Recensioni e segnalazioni

LIBRI - «*Zoo d'amore*» di Mascioni-Arnoldi: Vittoria sulla precarietà (Giuseppe Biscossa) 74; «*Ermiza e le altre*» di Franca Cleis (Alice Moretti) 76; Un ritratto della letteratura della Svizzera italiana in tre volumi da non dimenticare (Lorenzo Morandotti) 77; Pubblicazione per il 50° della Sezione di Coira della PGI. Italianità multiculturale a Coira. Passato, presente, possibile (Livio Zanolari) 78.

MUSICA, TEATRO, PREMI, ARTE - Canti popolari del Moesano di Luigi Rattaggi, 79; Profondità e vita nelle canzoni di Rosalia e Franco Cramer (Nicoletta Noi-Togni) 79; Farse in dialetto: un toccasana per la nostalgia di casa (Giancarlo Sala) 81; I premi cantonali 1993 per la cultura. All'ing. civ. dott. Franchino Giudicetti il premio di riconoscimento, 82; A Grytzko Mascioni, alla città di Coira e al Consolato d'Italia il premio «Labris», 83; Laurea honoris causa per Boris Luban-Plozza, 83; Cesare Santi membro del Comitato dell'ASSI, 84; Esposizione degli artisti grigionesi al Museo d'arte di Coira, 84; L'arte grigionitaliana oggi, 84.

Echi culturali dal Ticino a cura di Maria Grazia Giglioli-Gerig 85

Echi culturali dalla Valtellina, Bormio e Chiavenna
a cura di Bruno Ciapponi-Landi 89

Rassegna grigionitaliana 93

Abbonamento annuo fr. 20.—

Abbonamento per l'estero fr. 25.—

Redazione: Dott. Massimo Lardi, Mundaunweg 5, 7000 Coira, tel. (081) 27 35 77

Amministrazione: Martinsplatz 8, 7000 Coira, telefono (081) 22 86 16
Conto corrente postale 70 - 2423-0

Segretariato centrale Pro Grigioni Italiano:
Martinsplatz 8, 7000 Coira, telefono (081) 22 86 16

Stampa: Tipografia Menghini, 7742 Poschiavo, telefono (082) 5 01 63

Copertina: Michele Jannuzzi