

Zeitschrift: Quaderni grigionitaliani
Herausgeber: Pro Grigioni Italiano
Band: 66 (1997)
Heft: 1

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Quaderni grigionitaliani

Rivista trimestrale pubblicata dalla Pro Grigioni Italiano
con il contributo della Pro Helvetia

Anno 66°

Numero 1

Gennaio 1997

INDICE

Primo piano

A duecento anni dalla fine dello Stato delle Tre Leghe 3

Attilio Pandini

Analisi comparata delle vicende di Ginevra e dei Grigioni dal 1797 al 1815 4

Massimo Gusso

*Le origini dei Grigioni: i Campi Canini, presso Bellinzona, nella storia
retica dei secoli IV-VI d.C.* 7

Saggi

Antonio Stäuble

*Tra «cosa comune» e «qualcosa di insolito»: «fatti» e «fantasia»
ne La Rifugiata di Paolo Gir* 22

Magistri

Giovanni Domenico Barbieri

*Lista Sia Giornale nel quale si contengano Debiti e Crediti...
a cura di Silvio Margadant* 25

Interviste

Intervista con il dottor Andrea T. Vasella

a cura di Massimo Lardi 42

Antologia

Gian Paolo Giudicetti

Le armonie di Pitagora 49

Recensioni e segnalazioni

Il carteggio di Bettina von Armin con Philipp Hösli e il diario dello stesso, a cura di Kurt Wanner (M.L.) 53; «*Felice Menghini: poeta, prosatore e uomo di cultura*» di Remo Fasani (Franco Pool) 55; *I Macolino, pittori chiavennaschi del Seicento* (Giusi Sartoris) 57; *Mascioni non sbaglia il colpo* (C. Toscani) 59; *Guido L. Luzzato, Scritti politici* (Bruno Puntura) 60; *Carteggio Croce-Vossler (1899-1949)* (Paolo Gir) 62; *Ketty Fusco, Il luogo in cui il sussurro è un racconto* (Domenico Cara) 64; *Presentata a Grono la «Guida all'arte della Mesolcina»* (p.s.) 65; *Libri ricevuti* 66; 49° *Festival internazionale del film Locarno - Impressioni* (Doris Lucini) 67; *Musica-canto-teatro-danza: Rappresentazione del Cantico dei Cantici nella nuova sala polivalente di Bondo* (Dora Lardelli) 69; *La presentazione dell'opera da parte dell'autore Irlando Danieli* 70; *Premi culturali 1996 elargiti dal Canton Grigioni* (Tea Franciolli) 74.

Echi culturali dal Ticino a cura di Maria Grazia Giglioli-Gerig 80

Echi culturali dalla Valtellina, Bormio e Chiavenna
a cura di Bruno Ciapponi-Landi 85

Rassegna grigionitaliana 89

Abbonamento annuo fr. 20.—

Abbonamento per l'estero fr. 25.—

Redazione: Dott. Massimo Lardi, Mundaunweg 5, 7000 Coira, tel. (081) 353 35 77

Amministrazione: Martinsplatz 8, 7000 Coira, telefono (081) 252 86 16
Conto corrente postale 70 - 2423-0

Segretariato centrale Pro Grigioni Italiano:
Martinsplatz 8, 7000 Coira, telefono (081) 252 86 16

Stampa: Tipografia Menghini, 7742 Poschiavo, telefono (081) 844 01 63

Copertina: Michele Jannuzzi

ISBN 88-85905-28-5