

Zeitschrift: Quaderni grigionitaliani
Herausgeber: Pro Grigioni Italiano
Band: 68 (1999)
Heft: 3

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Quaderni grigionitaliani

Rivista trimestrale pubblicata dalla Pro Grigioni Italiano
con il contributo della Pro Helvetia

Anno 68°

Numero 3

Luglio 1999

INDICE

<i>Editoriale</i>	199
<i>Primo piano</i>	
Piero Stanga <i>1499-1999: 5° centenario della battaglia della Calven</i>	201
Georg Jäger Traduzione di Gian Primo Falappi <i>A che servono gli eroi? A proposito della carriera di Benedikt Fontana 1499-1999 e della funzione dei miti storici</i>	204
<i>Saggi</i>	
Andrea Paganini <i>Eppure il vento soffia ancora (sull'ultima raccolta poetica di Remo Fasani)</i>	212
Massimo Lardi <i>Goethe e Poschiavo</i>	217
Franco Pool <i>Bernardo Zanetti tra ecumenismo e storia</i>	225
Paolo Tognina <i>Profughi religiosi valtellinesi dopo l'eccidio del 1620</i>	229
Rodolfo Fasani <i>Diario di viaggio in Svizzera (1868) di Antonio Fogazzaro</i>	234
<i>Studi e ricerche</i>	
Nicole Peduzzi <i>Le previsioni metereologiche del contadino di montagna attraverso l'osservazione della natura</i> <i>1ª parte</i>	242
Gian Paolo Giudicetti <i>Un romanzo engadinese: Giuseppe Antonio Borgese sulle tracce di Zarathustra</i> <i>3ª parte</i>	248

Giancarlo Sala
Piero Chiara e la sua sentenziosa affabulazione allegorico-picaresca
11^a parte 254

Interviste
A cura di Vincenzo Todisco
Intervista con Agostino Priuli, vicepresidente del Tribunale amministrativo 259

Antologia
Annamaria Pianezzi-Marcacci
Le Cicladi
Poesie 262

Recensioni e segnalazioni

MOSTRE: Mario Agliati alla bottega di Edoardo in via Ferri, Lugano (Ottorino Villatora) 270; René Bütler alla Galleria BB International Fine Arts di W. Bottinelli, Caslano-Ticino (Ottorino Villatora) 272; Esposizione *Ernst Geiger 1876-1965*, Museo Ciäsa Granda, Stampa (V.T.) 273; Permanente di Fernando Lardelli al Museo Poschiavino (Franco Pool) 274,
LIBRI: Gian Giacomo Medici, un'avventura europea (Cesare Santi) 275; Omaggio al Professor Dottor Bernardo Zanetti (Massimo Lardi) 276; Massimo Mandelli e Diego Zoia, *La Carga. Contrabbando in Valtellina e Valchiavenna*, l'officina del Libro, Sondrio 1998, 352 pp. (Sacha Zala) 276; Vincenzo Todisco, *Il culto di Gutenberg, Dadò, Locarno 1999* (Jean-Jeacques Marchand) 278;
RICERCHE: *Il dialetto di Poschiavo: aspetti di morfologia e sintassi*. Lavoro di licenza di Renata Joos (Università di Zurigo) (Stefano Vassere) 281;
SEGANTINI (V.T.) 282.

Echi culturali dal Ticino a cura di Maria Grazia Giglioli-Gerig 283

Echi culturali dalla Valtellina, Bormio e Chiavenna
a cura di Bruno Ciapponi-Landi 288

Rassegna grigionitaliana 291

<i>Abbonamento annuo</i>	fr. 20.—
<i>Abbonamento per l'estero</i>	fr. 25.—
Redazione:	Vincenzo Todisco, Via Crusch 7, 7403 Rhäzüns, telefono (081) 641 15 14
Amministrazione e segretariato:	Rodolfo Fasani, Pro Grigioni Italiano Martinsplatz 8, 7000 Coira, telefono (081) 252 86 16 Quaderni Grigionitaliani, Coira, c.c.p. 70 - 2423-0
Stampa:	Tipografia Menghini SA, 7742 Poschiavo, telefono (081) 844 01 63
Copertina:	Michele Jannuzzi

ISSN 1016-748X
ISBN 88-85905-38-2