

Zeitschrift: Quaderni grigionitaliani
Herausgeber: Pro Grigioni Italiano
Band: 84 (2015)
Heft: 2

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Quaderni grigionitaliani

Rivista trimestrale pubblicata dalla Pro Grigioni Italiano

Anno 84°
 Numero 11
 Giugno 2015

Indice

Editoriale

3 Narrativa. Storia. Arte

L'Inedito

Maria Rosaria Valentini

6 La siepe era di bosso

Franco Zambelloni

8 Maria Rosaria Valentini: il racconto interiore

Articoli ritrovati VI

Gieri Dermont

12 La Confisca

Confisca e rimborso delle proprietà private grigioni in Valtellina,
 a Chiavenna e Bormio (1797-1862) (trad. di G.P. Falappi) (Prima parte)

Georg Kreis e Gregor Spuhler

75 Autunno 1943: un dramma alla frontiera svizzera (trad. di G. Soldini)

Roger Friedrich

78 «Trovo sempre la stessa cosa»

In occasione della pubblicazione del *Catalogo* dell'opera grafica
 di Massimo Cavalli (trad. di G. Soldini)

Studi e ricerche

Sacha Zala

83 La solida immaterialità dei «Quaderni» on line

Mark Bertogliati

85 Vedere gli alberi non la foresta. Uso e conservazione dei boschi nelle valli dei Grigioni dell'Ottocento: il caso di Soazza.

Recensioni e segnalazioni

VINCENZO TODISCO, *Il vento freddo dell'Altipiano*, Locarno, Dadò, 2015 (Giuliana Santoro) 108; Paolo Pola alla Galleria Carzaniga di Basilea (Peter Jeker; trad. di P. Parachini) 109.

113 Hanno collaborato

prohelvetia

Abbonamento annuo: fr. 40.–

Abbonamento per l'estero: fr. 60.– (€ 56.–)

L'abbonamento è incluso nella quota dei membri «Amici della Pgi». Cfr. <http://www.amici-pgi.ch>

Redazione: Prof. Dr. Jean-Jacques Marchand (caporedattore), Paolo Parachini, Simone Pellicoli, Mathias Picenoni

Indirizzo redazione: Prof. Dr. Jean-Jacques Marchand, Ch. des Aroudes 28, 1431 Novalles
e-mail: qgi@pgi.ch

Consiglio scientifico: Dr. Sacha Zala (presidente), Aixa Andretta, Dr. Gian Casper Bott, Alberto Maraffio, Dieter Schürch, Prof. Dr. Antonio Togni, Dr. Stefano Vassere

Amministrazione e segretariato: Giuseppe Falbo, Pro Grigioni Italiano
Martinsplatz 8, 7000 Coira, telefono 081 252 86 16
Quaderni grigionitaliani, Coira, c.c.p. 70-2423-0

Stampa: Tipografia Menghini SA, 7742 Poschiavo, telefono 081 844 01 63
e-mail: redazione@ilgrigioneitaliano.ch

Concetto grafico: Erik Dettwiler, Zurigo/Berlino

I Qgi sono accessibili in rete un anno dopo la loro pubblicazione all'indirizzo: <http://qgi.pgi.ch>

ISBN 88-85905-01-3 – ISSN 1016-748X