

**Zeitschrift:** Quaderni grigionitaliani  
**Herausgeber:** Pro Grigioni Italiano  
**Band:** 90 (2021)  
**Heft:** 2: Diritto ; Storia ; Religione ; Teatro

## Inhaltsverzeichnis

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 04.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Quaderni grigionitaliani

Rivista trimestrale pubblicata dalla Pro Grigioni Italiano

Anno 90°

Numero 11

Giugno 2021

## Indice

### *Studi e progetti*

Amos Pesenti – Christian Rathgeb – Urs Brasser

- 5 L'importanza della politica finanziaria cantonale e  
la sua efficacia secondo il diritto finanziario grigione

Alessandra Jochum-Siccardi – Pierluigi Crameri

- 13 E luce fu in Valposchiavo. Dai primi tentativi di elettrificazione  
alle grandi opere delle Forze Motrici Brusio, 1889-1927

Davide Pesenti

- 27 L'uso del nuovo Messale Romano nelle parrocchie cattoliche  
della Svizzera italiana. Interrogazioni linguistico-ecclesiologiche  
in merito all'adattamento e all'impiego dei libri liturgici pubblicati dalla CEI  
nelle Diocesi di Coira e di Lugano

Marco Ambrosino

- 49 I crotti di Bondo tra passato, presente e futuro

### *Teatro*

Massimo Lardi

- 57 Tre giorni ai Bagni di Le Prese

## Interviste

### Marco Ambrosino

91 Miriam Cahn al Palazzo Castelmur, tra migrazione e arte impegnata  
Intervista

### Silva Brocco-Ponzio

94 Angoli di Moesano in fotografia. Intervista a Peter Stünzi

## Recensioni

SUSANNA SALERNO, *La fonte del male*, Armando Dadò editore, Locarno 2020 (Marco Ambrosino) 98; FRANCHINO GIUDICETTI, *Le grandi opere della Regione Moesa. Documentazione bibliografica, iconografica e cartografica della Fondazione*. Fondazione F., M. e G.P. Giudicetti, Cama 2020 (Dante Peduzzi) 102; *Valposchiavo, una Svizzera speciale*, «Arte e storia», anno 20, n. 80, ottobre 2020 (Angelica Costa) 101; GERRY MOTTIS, *In cammino con Dante, 1321 – 2021. Viaggio commemorativo all’Inferno*, SalvioniEdizioni, Bellinzona 2021 (Tiziano Martinelli) 103; MICHELE PRANDI, *Le regole e le scelte. Grammatica italiana*, UTET Università, Torino 2020 (Luigi Menghini) 103.

106 Hanno collaborato

---

Abbonamento annuo: fr. 40.–

Abbonamento per l'estero: fr. 60.– (€ 54.–)

L'abbonamento è incluso nella quota dei sostenitori della Fondazione «Amiche e Amici della Pgi».  
(<http://www.amici-pgi.ch>)

*Dal 2021 i contributi pubblicati su richiesta nella sezione «Ricerche» sono sottoposti a revisione paritaria.*

Redazione: dr. phil. Paolo G. Fontana (caporedattore), Marco Ambrosino, Silva Brocco Ponzio e Giovanni Ruatti

Indirizzo redazione: Pro Grigioni Italiano, Martinsplatz 8, 7000 Coira,  
telefono: 081 252 86 16, email: [qgi@pgi.ch](mailto:qgi@pgi.ch)

Consiglio scientifico: prof. dr. Sacha Zala (presidente), dr. phil. Gian Casper Bott, Alberto Maraffio,  
Dieter Schürch, Silvia Semadeni, prof. dr. Antonio Togni, dr. phil. Stefano Vassere

Stampa: Tipografia Menghini SA, 7742 Poschiavo, telefono 081 844 01 63  
e-mail: [info@tipo-menghini.ch](mailto:info@tipo-menghini.ch)

Concetto grafico: Erik Dettwiler, Zurigo/Berlino

I «Qgi» sono accessibili in rete un anno dopo la loro pubblicazione all'indirizzo: [www.pgi.ch/qgi](http://www.pgi.ch/qgi)

ISBN 978-88-85905-17-7 – ISSN 1016-748X

## Studi e progetti