

Zeitschrift: Rapport pour les années / Bibliothèque nationale suisse
Herausgeber: Bibliothèque nationale suisse
Band: 54 (1967)

Artikel: Rapport annuel 1967
Autor: Maier, Franz Georg
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-362239>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 01.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE SUISSE

Rapport annuel 1967

I. Généralités

Dans notre dernier rapport, nous avons relevé que nous n'arriverions pas du premier coup et sans difficulté à concevoir sur le plan national le problème du traitement et de la coordination des informations. Entre temps, un premier pas important a été franchi dans ce sens. Sur la proposition du Conseil suisse de la science, le Département fédéral de l'intérieur a nommé une commission d'experts pour les questions de documentation scientifique, présidée par M. J.-P. Sydler, directeur de la Bibliothèque de l'École polytechnique fédérale, et à laquelle appartient également le soussigné. Bien entendu, cette commission a commencé ses travaux depuis trop peu de temps pour qu'elle ait déjà pu émettre des propositions tangibles concernant la formation d'un réseau national efficace dans le domaine de l'information. Mais aujourd'hui déjà, on se rend compte que les instruments de coordination existant entre bibliothèques et centres de documentation, à savoir le Catalogue collectif, plaque tournante du prêt interurbain et du prêt international, le « Guide de la documentation en Suisse » ainsi que la Bibliographie nationale suisse, les bibliographies nationales spécialisées comme la contribution suisse aux bibliographies spécialisées internationales, non seulement ne perdront ni de leur valeur ni de leur importance, mais encore mériteront d'être parachevés et améliorés. L'administration du Catalogue collectif — lequel a rendu depuis 30 ans, dans le domaine de l'information, tant à l'intérieur de nos frontières qu'à l'extérieur, des services qu'on ne doit pas sous-estimer — ainsi que l'inventaire et la mise en valeur de notre production littéraire par des bibliographies, entrent sans conteste dans le cercle des tâches pratiques de la Bibliothèque nationale. Ces temps prochains, nous devons vouer tous nos soins à cet instrument qu'est le Catalogue collectif, qui doit à nouveau donner un rendement maximum. En effet, avec l'aide d'un personnel plus nombreux, il s'agit en premier lieu de liquider l'arriéré, dû à l'inflation de documents caractéristique de l'après-guerre, et de satisfaire ainsi aux exigences de la recherche scientifique, en mettant plus rapidement à sa disposition une masse d'informations toujours plus grande. Par ailleurs, la Bibliothèque nationale doit renforcer son activité dans le domaine bibliographique, depuis toujours l'une de ses tâches principales, et l'étendre aux sciences humaines, soit sous la forme d'une publication éditée par ses soins, soit sous la forme d'une coopération technique et coordinatrice ; en effet, les publications relevant de ces sciences ne sont pas inventoriées et mises en valeur chez nous d'une manière systématique et satisfaisante. Enfin nous ne pourrions pas manquer à l'avenir de prendre une part plus active à des entreprises bibliographiques et documentaires internationales, si notre pays ne veut pas rester à l'écart des sources d'informations étrangères, sources élaborées en commun.

L'un des plus gros obstacles à la réalisation de ces plans est la difficulté d'assurer la relève. Au moment même où se présentent ces tâches d'une portée inhabituelle, le manque de bibliothécaires et de documentalistes du service moyen, et plus encore du service scientifique, se fait sentir. Ce problème sera difficile à résoudre, et il incombe en grande partie à la Bibliothèque nationale de le faire, puisqu'elle est déjà le centre de la formation professionnelle du service moyen

pour la Suisse allemande. Dans cette voie, elle se doit de précéder les autres bibliothèques scientifiques de notre pays, en acceptant par exemple de former davantage de stagiaires, en mettant à disposition des enseignants, en collaborant à la création de cours professionnels pour bibliothécaires comme pour documentalistes.

La troisième tâche importante dévolue à la Bibliothèque nationale, et que celle-ci ne doit pas négliger, est l'amélioration constante à apporter au service des usagers. Avec l'entrée en vigueur du nouveau règlement du 25 octobre 1967, un pas a été franchi, il est vrai, vers une libéralisation plus grande dans le prêt des livres. Si l'introduction de la semaine de cinq jours dans l'administration fédérale tient compte des vœux du personnel, elle va naturellement à l'encontre des exigences justifiées de nos lecteurs. Heureusement la bonne volonté de chacun a permis de ne pas réduire les heures d'ouverture le samedi. Néanmoins l'intention d'ouvrir plus longtemps la bibliothèque au public ne pourra se réaliser qu'avec l'aide d'un nombreux personnel supplémentaire.

Ainsi trois tâches primordiales déterminent, nous semble-t-il, le développement à venir de la Bibliothèque nationale : renforcement de sa position en tant qu'un des centres de coordination de la documentation et de l'information suisses ; amélioration des services au public, en particulier augmentation des heures d'ouverture ; enfin recruter et former une nouvelle génération de bibliothécaires qualifiés, ce qui est la condition première pour atteindre les objectifs fixés.

II. Les services

1. Le service des entrées

a) *Les acquisitions*

Pour 1967, nous constatons une nouvelle augmentation de l'ensemble des acquisitions (1966 : 35 518, 1967 : 37 017 unités). Cet accroissement est dû surtout aux publications officielles, et en particulier à des petits imprimés ; en outre le nombre des périodiques s'est élevé de plus de 300. Il résulte de la statistique (p. 25) que la production littéraire de notre pays a également augmenté.

b) *Dons*

Dans la même mesure que l'année précédente, nous avons été gratifiés de dons. Nous remercions tous les donateurs, et il nous plaît de constater que les éditeurs faisant partie de la convention nous envoient leurs nouveautés rapidement et sans lacunes. Cependant, on oublie quelquefois d'y joindre les fiches d'éditeur remplies. Il en résulte pour nous un travail supplémentaire, et pour les éditeurs un retard peut se produire dans l'annonce de leurs nouveautés au « Livre suisse ». C'est pourquoi nous saisissons l'occasion de rappeler à tous les éditeurs de bien vouloir joindre à chaque ouvrage la fiche d'éditeur soigneusement remplie.

Nous enregistrons en 1967 un nombre important d'éditeurs qui ont signé la convention sur le dépôt gratuit : ils sont seize. Un seul s'est retiré. Le nombre des éditeurs faisant partie de la convention s'élève actuellement à 484, dont 293 membres du Schweizerischer Buchhändler- und Verleger-Verein et de la Société des libraires et éditeurs de la Suisse romande, 170 autres éditeurs et 21 éditeurs scolaires.

Statistique de l'accroissement 1967

	Dons			Achats			Total	
	Volumes Brochures	Livraisons	Divers	Volumes Brochures	Livraisons	Divers	1966	1967
I. Collections d'Helvetica								
1. Ouvrages postérieurs à 1900	5 215	2 443	—	1 450	210	—	10 398	9 318*
2. Ouvrages antérieurs à 1900	29	31	—	4	61	—	136	125
3. Ouvrages bibliophiliques	3	—	—	7	—	—	7	10
4. Thèses	428	868	—	—	—	—	1 259	1 296
5. Tirages à part	—	1 014	—	—	—	—	1 130	1 014
6. Publications de sociétés	726	5 085	—	—	—	—	5 728	5 811
7. Publications officielles : périodiques	1 006	5 285	—	—	—	—	7 708	6 291
monographies	—	2 196	—	—	—	—	—	2 196
8. Autres périodiques : périodiques	4 344	—	—	655	—	—	4 649	4 999
journaux	266	—	—	192	—	—	461	458
annuaires	421	896	—	54	—	—	—	1 371*
9. Publications musicales	51	552	—	41	109	—	723	753
10. Graphica : Cartables	—	—	2	—	—	—	—	2
Vues, affiches	—	—	736	—	—	100	1 187	836
Photographies	—	—	77	—	—	769	580	846
Cartes géographiques	—	—	393	—	—	47	361	440
11. Manuscrits	4	—	78	—	—	23	59	105
12. Microfilms	—	—	17	—	—	22	26	39
13. Disques	—	—	42	—	—	133	65	175
	12 493	18 370	1 345	2 403	380	1 094	34 477	36 085
II. Collections spéciales								
1. Salle de lecture	19	7	—	116	61	—	240	203
2. Bibliographies	193	122	—	175	31	—	636	521
3. Bibles (Collection Lüthi)	14	—	—	16	—	—	16	30
4. Ouvrages indiens (Collection Desai)	4	—	—	3	—	—	16	7
5. Ouvrages internationaux	73	—	—	2	—	—	57	75
6. Ouvrages étrangers	43	—	—	—	—	—	58	43
7. Ouvrages de travail	—	—	—	53	—	—	18	53
Total	12 839	18 499	1 345	2 768	472	1 094	35 518	37 017
* Annuaires, comptés à part pour la première fois.	88,3 %			11,7 %				100 %

Nous avons reçu les donations importantes ci-après de :

- M^{lle} Claire Oederlin à La Tour-de-Peilz (16 aquarelles et 15 poèmes d'Hermann Hesse).
- M^{lles} Mia Dénéreaz et Rachel Cadosch à Lausanne (48 lettres de Cuno Amiet à Marc Gonthier et 2 dossiers avec dessins de M. Gonthier).
- M. Edmond Helfer à Lausanne (3 dossiers avec des documents qui concernent l'hymne national suisse).

Selon les dernières volontés du professeur de musique décédé Rolf van Leyden, nous avons reçu en legs une remarquable collection privée, qui ne comporte pas seulement des livres se rapportant surtout à la musicologie, mais encore des disques et une installation stéréophonique.

c) *Achats*

Pour 1967, nous avons bénéficié d'une augmentation de 10 % de notre crédit d'acquisitions, qui s'élève maintenant à Fr. 121 000.—. Il est compréhensible qu'avec ce montant, très modeste comparé aux normes internationales, nous soyons obligés de restreindre considérablement nos acquisitions. Parmi les plus importantes nous citerons :

Bille, S. Corinna. Théoda. Roman. Lausanne, Gonin, 1967.

Gyger, Hans Conrad. Karte des Kantons Zürich aus dem Jahr 1667 in 56 Blättern. Fac-similé. Dietikon-Zürich, Stocker, 1967.

D'autres acquisitions sont signalées à la page 8 ss.

d) *Organisation*

Comme précédemment, notre premier effort porte sur notre collection d'Helvetica, afin que celle-ci puisse se poursuivre sans lacunes et être complétée au besoin. Pour obtenir le plus vite possible toutes les publications autres que celles qui nous parviennent régulièrement des éditeurs signataires de la convention sur le dépôt gratuit (Helvetica parus à l'étranger, publications privées, commémoratives, etc.), nous devons examiner minutieusement les bibliographies, journaux et périodiques. En outre, nous sommes toujours reconnaissants aux libraires, lecteurs et autres personnes qui nous signalent des lacunes. Nous tenons à remercier ici de sa longue collaboration M. Thomas Zwicky de Frauenfeld, qui nous rend toujours attentifs aux nouveautés, mentionnées dans divers journaux.

La tâche de donner une cote individuelle à chaque institution et à chaque société et de faciliter ainsi l'utilisation de leurs ouvrages, avait été déjà décidée et commencée au cours de l'année 1966. En 1967, une première partie du travail : le cataloguement des publications de sociétés suisses et d'institutions internationales et étrangères ayant leur siège en Suisse, a été achevée. Toutefois, la plus grande partie du travail reste à faire, car les publications de sociétés et d'institutions cantonales doivent être encore munies de leur cote. Ce travail a été terminé en 1967 pour les seuls cantons d'Argovie et de Bâle.

L'année dernière, 127 nouvelles sociétés et institutions nous ont fait parvenir leurs publications ; en tout, plus de 6 500 imprimés de cette catégorie ont enrichi nos collections.

2. Périodiques et publications officielles

Le troisième et dernier supplément du « Répertoire des périodiques étrangers reçus par les bibliothèques suisses » (RP 4) a paru fin novembre. Il signale 7267 titres de périodiques et de séries. Comme les frais du procédé d'impression employé jusqu'à maintenant paraissaient trop élevés pour ce supplément qui sera périmé d'ici 5 à 7 ans, nous avons décidé d'établir nous-mêmes le texte destiné à la reproduction par le procédé offset ; il en est résulté une économie de frais d'au moins 60 %. Avec ce troisième supplément, la série des compléments au RP 4 est définitivement achevée. La rédaction a déjà reçu l'ordre de préparer une nouvelle édition du Répertoire des périodiques étrangers, qui s'appellera RP 5. Après examen de différentes possibilités, entre autres celle de l'ordinateur, nous nous sommes décidés pour une solution qui nous permettra de réduire considérablement les frais, sans que des concessions doivent être faites au détriment de la présentation typographique du volume. Notre projet a été approuvé par la conférence des directeurs des bibliothèques universitaires et par le comité de l'Association des bibliothécaires suisses ; ainsi le travail pourra commencer incessamment. Le RP 5 indiquera le lieu de dépôt d'environ 50 000 périodiques étrangers ayant paru après le 1^{er} janvier 1945. La sortie de presse de cet important ouvrage est envisagée pour 1974.

Le volume 20/21 (rapport 1965/66) de la « Bibliographie des publications officielles suisses », signalant 607 titres, a paru en mars. Un numéro spécial de cette bibliographie intitulé « Périodiques officiels de la Confédération, des cantons et des communes en 1967 », est sous presse. L'accroissement des publications officielles est de 6271 numéros de périodiques et de 2196 imprimés isolés.

A la fin de l'année, le nombre d'abonnements s'élève à 4999 revues et à 458 journaux.

3. Catalogues et bibliographies

a) Catalogues

Les travaux consacrés aux catalogues durant cette année ont considérablement augmenté aux dépens du cataloguement proprement dit, en raison de circonstances spéciales et passagères.

L'imprimerie qui, l'an dernier, ne nous avait fourni les titres qu'avec de gros retards, a accéléré ses livraisons, si bien que nous nous sommes trouvés devant une quantité extraordinaire de fiches à insérer dans les catalogues alphabétique et systématique, plus de 20 000, estimons-nous, rien que dans le catalogue alphabétique (contre 7000 en 1966).

Nous avons avancé sensiblement le remaniement de la dernière section du catalogue alphabétique, rendu nécessaire par l'adoption des nouvelles règles de cataloguement et que nous avons mis en train en 1966. Ce remaniement nous prend beaucoup de temps. Mais il est très important de le terminer le plus rapidement possible, car il est accompagné de toutes sortes de manipulations et de déplacements de fiches qui compliquent passablement la consultation du catalogue.

Nous avons fait un effort particulier pour le catalogue qui reprend, dans les bibliographies suisses spécialisées, les articles relatifs à des personnalités et à des localités suisses, et qui constitue un complément précieux du catalogue des personnes et des lieux. Nous l'avons poussé jusqu'à 1965 en mettant sur fiches les titres des

dernières années de nos bibliographies. Il nous faudra encore, prochainement, combler les lacunes qu'il présente pour la première moitié du siècle, en utilisant les anciennes années de la Bibliographie de l'histoire suisse.

Le cataloguement s'est trouvé ralenti par l'augmentation des travaux de mise à jour et de révision. Il est descendu de 10 083 titres en 1966 à 9804. Nous avons certes pu cataloguer les publications suisses nouvelles. Mais nous n'avons pas réussi à réduire dans la mesure que nous espérions le stock de livres des années passées non encore catalogués.

b) *Bibliographies*

Bien que la série A, qui annonce les ouvrages nouvellement parus en librairie, en compte davantage, le nombre total des titres du *Livre suisse* est quelque peu inférieur à celui de l'année dernière. C'est qu'en 1966 la série B atteignait un maximum du fait qu'elle contenait, en plus des thèses de 1965 rassemblées dans le fascicule 1, les thèses de 1966 annoncées de nouveau au fur et à mesure que la bibliothèque les recevait.

	1966	1967
Série A	5450	5744 titres
Série B	3064	2629 titres
	<hr/>	
	8514	8373 titres

Le fascicule Musique contient 602 titres (1966 : 658).

Le second volume du *Répertoire du livre suisse* 1961-1965, classement par mots-matières, a paru vers la fin de l'année. En plus de diverses améliorations qui ne modifient pas sa structure générale, il présente, pour la première fois, une table systématique des mots-matières employés dans la partie principale. Cette table permet à l'utilisateur habitué à la classification décimale de prendre une vue d'ensemble de domaines assez vastes et de trouver ensuite facilement les rubriques qui l'intéressent spécialement.

Quant aux bibliographies spécialisées publiées comme d'habitude par les soins de la section, voici quelques indications :

La *Bibliographia scientiae naturalis Helvetica* pour 1965 a paru au début de l'année. Elle contient 4119 titres (1964 : 4558). L'année 1966, rédigée en 1967 et publiée au début de 1968, comprend 4188 titres.

La *Bibliographie de l'histoire suisse* 1965, parue au printemps de 1967, compte 2500 titres de livres et d'articles de revues (1964 : 2347). L'année 1966, rédigée au cours de 1967 et qui paraîtra au printemps 1968, contiendra 2674 titres.

Le *Catalogue des écrits académiques suisses* 1966 a paru en automne, avec un peu de retard. Il contient 1079 titres (1965 : 1057).

La *Bibliographie généalogique suisse* pour 1966 compte 320 titres (1965 : 335).

Les quatre fascicules de la *Bibliographie atomique* parus pendant l'année comprennent au total 209 travaux (1966 : 212).

La bibliothèque a fourni en outre la contribution de la Suisse pour 1966 à plusieurs bibliographies internationales ou étrangères :

Bibliographie cartographique internationale : 88 titres (28).

Bibliotheca cartographica : 30 titres (37).

Bibliographie géographique internationale : 47 titres (62).

Berichte zur deutschen Landeskunde : 28 titres (70).

Bibliographia historiae rerum rusticarum internationalis : 12 titres (11).

International bibliography of historical sciences : 250 titres (255).

Index translationum : 725 titres (720).

4. Section des fonds anciens, manuscrits et spéciaux

a) Recherches sur la Suisse et son histoire

Beaucoup de demandes d'informations ont émané de nos ambassades et consulats, en partie sans doute du fait que l'exposition de 1966 sur la Cinquième Suisse avait attiré l'attention de nos représentants à l'étranger sur les collections de la Nationale dans ce domaine. Ainsi par exemple l'Ambassade de Suisse à Londres s'intéresse aux voyages de Wälti autour du monde comme illustrateur du capitaine Cook ; l'Ambassade de Suisse en Argentine à l'ancêtre d'une famille connue de Suisses en Argentine, qui fut un ami de Jean-Jacques Rousseau à Genève ; le Consulat général de Suisse à la Nouvelle-Orléans aux Suisses qui ont joué un rôle en Louisiane et à qui nous avons signalé la présence du Régiment suisse du colonel soleurois Karrer. Nous avons également pu fournir des informations sur la Cinquième Suisse par l'intermédiaire du Secrétariat des Suisses à l'étranger. Les services culturels du Département politique fédéral ont souvent eu recours à nous pour la documentation qu'il fournit à d'autres institutions, entre autres à l'Unesco. Ils ont ainsi bénéficié de toute la documentation qui avait été réunie par M. Schazmann sur les droits de l'homme et la Suisse depuis le Moyen-Age jusqu'à la Déclaration des droits de l'homme des Nations-Unies. Quelques documents pour une anthologie sur les horreurs de la guerre dans des textes d'auteurs suisses leur ont entre autres aussi été fournis. Des informations ont été fournies à de nombreux professeurs, universités, instituts scientifiques et spécialistes de toutes les professions. Des facsimilés d'autographes suisses ont été faits pour les graphistes de l'Exposition de Montréal, des renseignements ont été donnés à l'Union géodésique sur des savants suisses, des demandes ont pu être satisfaites dans le domaine bibliographique lorsqu'il s'agissait d'imprimés très anciens ou spéciaux : anciens imprimés de Nyon ; œuvres de Sixtus Birck, etc., bibliographie d'une édition à paraître en anglais de l'Histoire générale du protestantisme de Léonard.

b) Fonds anciens

Les crédits d'acquisition ayant été absorbés pour les livres d'art, les bibliographies internationales et les estampes, il n'a pas été possible d'acquérir beaucoup d'imprimés anciens aux prix actuellement très élevés de l'antiquariat. Par contre, quelques dons ont été accueillis avec reconnaissance, en particulier un certain nombre d'ouvrages du XVI^e et du XVII^e siècle de théologiens et philosophes suisses tels que Mueslin, qui proviennent de l'ancienne bibliothèque des étudiants à Lausanne et qui nous ont été donnés par la Bibliothèque cantonale et universitaire de Lausanne.

c) *Manuscripts*

Le fonds manuscrit de Paul de Vallière, acquis il y a un certain temps, a pu être classé et catalogué. Il forme une cinquantaine de dossiers, la plupart sur l'histoire de l'armée suisse. Le fonds du géologue suisse Walter Staub, en particulier sa correspondance avec des savants suisses et étrangers dont il nous avait fait don, a également été catalogué. Notre *fonds Hermann Hesse* s'est enrichi des lettres et poésies autographes adressées par le poète à Louis Moillet et d'un certain nombre de lettres et aquarelles de peintres à H. Hesse. Les manuscrits conservés ont été souvent consultés et ont aussi permis de renseigner les lecteurs. Ainsi le fonds du mathématicien Schläfli consulté par un instituteur valaisan et le fonds William Ritter.

Les textes inédits de quelques conférences faites en Suisse ont été incorporés dans nos collections, tels que celui de la conférence prononcée à Genève par l'ambassadeur de Ferrarisi-Salzano sur les relations culturelles italo-suisse ; celui de la conférence du Docteur Michel sur l'authenticité du saint suaire.

Le *fonds Rilke suisse* a attiré le plus grand nombre de lecteurs de nos manuscrits, venus des Etats-Unis d'Amérique et d'Allemagne et passant plusieurs semaines à Berne pour travailler sur les manuscrits du poète qui vécut au Muzot. Ils se sont intéressés à Rilke à Ragaz, au rôle de la correspondance dans l'œuvre littéraire de Rilke, aux dédicaces en vers de Rilke, à la langue française des dernières œuvres de Rilke, à sa correspondance avec Clotilde Sacharoff. Plusieurs d'entre eux préparent des thèses et des travaux de séminaire à l'université.

d) *Collection de Bibles*

Parmi les nouvelles acquisitions nous mentionnerons :

La Sainte *Bible* traduite en français sur les textes originaux, avec introductions et notes, et la Vulgate latine en regard, par Aug[uste] Crampon Paris, Rome, Tournai, Société de Saint-Jean l'Évangéliste ; Desclée, Lefebvre et Cie, 1894-1905. — 7 vol. 4°. — Edition originale de la traduction par A. Crampon, qui mourut après la parution du premier volume (1894). L'édition fut continuée par les membres de la Compagnie de Jésus.

Graphik zur Bibel. Zeitgenössische Darstellungen zu biblischen Themen. Hrg. von Hans-Martin Rotermund unter Mitarb. von Gerhard Gollwitzer. Lahr/Schwarzwald, Verlag Ernst Kaufmann ; Freiburg/Breisgau, Christophorus-Verlag, 1966. — 4°. 304 S. mit 195 Bildern. — Contient les biographies des artistes.

Der *Psalter*. (Text der revidierten Luther-Übersetzung.) Mit 40 Grisailen von Max Hunziker. Stuttgart, Württembergische Bibelanstalt, 1966. — 4°. 253 S. ill.

De nombreux groupes d'écoliers, d'étudiants et d'autres personnes ont été guidés dans la salle de la collection. Le rédacteur d'une bibliographie de cantiques allemands et néerlandais a également eu recours à la collection. Les raretés qu'elle contient ont été photographiées pour un reportage de journal et pour une émission télévisée. Les Bibles et les parties de la Bible en langues extra-européennes ont reçu des cotes et quelques Bibles précieuses ont été recataloguées.

e) *Fonds musicaux et phonothèque*

La collaboration avec la Société suisse de musicologie pour la mise en valeur des fonds musicaux antérieurs à 1800, conservés dans des bibliothèques suisses, et destinée au « Répertoire international des sources musicales », a été poursuivie. Outre cela, une nouvelle étape dans la collaboration avec cette société a commencé. Elle concerne le « Répertoire international de la littérature musicale » (RILM), qui annoncera périodiquement toute la littérature musicologique importante sous forme « d'abstracts », ce qui posera des problèmes aux comités nationaux chargés de cette tâche. Tandis qu'à la Société de musicologie, il était possible de trouver un rédacteur pour le RILM, la Bibliothèque nationale de son côté participera à la réalisation de cette entreprise par l'acquisition des ouvrages, la rédaction de références bibliographiques et d'autres services encore.

Dix copies ont été faites pour l'exécution musicale d'après les partitions se trouvant dans le fonds Raffaele d'Alessandro. Nous avons reçu en don une bande magnétique d'une œuvre de ce compositeur. En outre, nous sommes heureux de signaler qu'une thèse sur R. d'Alessandro, basée sur les matériaux se trouvant chez nous, est en train d'être rédigée.

Le fonds manuscrit Peter Fassbaender (1869-1920) a été classé et rendu accessible par un répertoire des œuvres les plus importantes.

La collection des microfilms de partitions anciennes, dont aucun original n'existe en Suisse, a reçu un nouvel accroissement, soit les compositions de Bartholomäus Frank, Cosmar Alder, Guillaume Dufay, Christian Emmanuel Zimmermann, Johannes Benn, Claude Goudimel, Johann Caspar Bachofen, Ludwig Senfl, Nicolas Scherrer et Jean Xavier Lefèvre.

Le fonds musical Olga Diener qui nous est échu, et qui contient une centaine de partitions, a été catalogué.

La discothèque s'est accrue de 173 unités par achats et par annexes de disques dans des livres. Ce chiffre relativement élevé s'explique par l'acquisition de plusieurs cours de langues et d'une collection ayant pour objet la pédagogie musicale. En outre, la phonothèque peut signaler un accroissement considérable grâce au legs du musicien Rolf van Leyden, décédé le 26 août à Berne. A cette précieuse collection de disques, qui doit être cataloguée, s'ajoute un gramophone avec haut-parleur.

f) *Livres illustrés*

Parmi les nouvelles acquisitions, il y a lieu de mentionner :

Bille, S. Corinna : Le mystère du monstre. Récit ill. de Robert Hainard. Lausanne, Ed. du Verdonnet, 1966. — 4^o.

Giacometti, Alberto : Quarantacinque disegni di Alberto Giacometti. A cura di Lamberto Vitali. Prefazione francese ed ital. di Jean Leymarie. Torino, Einaudi, 1963. — f^o.

Klesse, Brigitte : Seidenstoffe in der italienischen Malerei des 14. Jahrhunderts. Mit 519 Zeichnungen der Autorin. Bern, Stämpfli, 1967. — 4^o. (Schriften der Abegg-Stiftung Bern. 1.)

Portoghesi, Paolo : Borromini. Architettura come linguaggio. Ed. dalla Società ticinese di belle arti con il concorso dello Stato e del cantone Ticino. Redazione : Carlo Pirovano. Roma, Bozzi ; Milano, Istituto editoriale Electa, 1967. — 4^o. (3^o centenario della morte di Francesco Castelli, detto il Borromini.)

g) *Estampes*

La collection s'est enrichie de 730 (780) estampes, dont la majorité cette année provient d'achats. En complément des estampes, reçues en don l'année dernière, et qui constituent le fonds Marc Gonthier, nous avons pu recevoir 2 cartables de nouvelles esquisses de dessins et d'états de gravures de cet artiste suisse renommé. Le catalogue par matières des estampes précieuses, le catalogue des albums suisses et celui des portraits ont été complétés. 295 (421) estampes ont été cataloguées pour le fichier alphabétique des artistes. Enfin on a commencé à réunir plusieurs catalogues en copiant les anciennes fiches sur des fiches de format international (albums, estampes, affiches, illustrateurs).

Parmi les acquisitions les plus importantes, nous mentionnerons les Helvetica suivants :

- Dikenmann*, Johann Caspar. Zurich prise du pont de la Cathédrale vers la chaîne [!] des montagnes. [Vers 1840-1845.] — Aquarelle colorisée 12,8 × 18,7 cm. On voit au premier plan les premiers bateaux à vapeur du Lac de Zurich.
- Dix*, Otto. Portrait de Max Frisch. 1967. — Lithographie à la craie 38 × 27 cm, signée par Dix et Frisch.
- Gatine*, Georges J. Trois estampes de costumes : Guggisberg, Fricktal, Soleure. 1827. Eaux-fortes colorisées 23,5 × 16,7 cm, tirées de : Lanté, L. M. Costumes des femmes de Hambourg, du Tyrol, de la Hollande, de la Suisse, etc.
- Lang*, J. L. III^{es} Schweizer-Regiment in Kayserl.-Königl.-Französischen Diensten. Grenadier, Füsilier, leichter Jäger. [Début du 19^e siècle.] — Gravure au trait d'eau-forte 37,4 × 40,8 cm.
- Pingret*, Edouard H. Th. ; *Adolphe*, Marie-Alexandre. Trois uniformes : Soldat Suisse de la Garde du Pape en grande Tenue. — Sergent Suisse de la Garde du Pape en grande Tenue. — Officier Suisse de la Garde du Pape. [Vers 1845.] — Lithographies colorisées 34 × 24 cm, tirées de : Galerie royale de costumes.
- Artiste inconnu*. Vue de Zoug et du Lac de Zoug avec le Rigi et le Pilate [vers 1890.] — Dessin au crayon avec légende anglaise sur le support de la gravure. 21 × 29,5 cm.

h) *Affiches*

En 1967 nous avons reçu 449 (407) affiches, dont 258 (270) ont été cataloguées. La copie de l'ancien catalogue des affiches est arrivée à « Werner ».

i) *Tableaux généalogiques et héraldiques*

Les fonds ont augmenté de 8 (2) tableaux généalogiques qui ont été catalogués. Les catalogues des armoiries de familles et de généalogie ont été complétés.

j) *Photographies*

Nous signalons l'acquisition de 846 (580) photographies. La collection de négatifs a passé de 1828 à 1918 unités.

k) *Cartes et atlas*

La collection de cartes s'est accrue de 440 (361) cartes, plans et panoramas. Les acquisitions suivantes méritent d'être mentionnées :

Gyger, Hans Conrad. Karte des Kantons Zürich aus dem Jahr 1667 in 56 Blättern. Faksimiledruck.

Strukturalas Nordwestschweiz, Oberelsass, Südschwarzwald. Hrg. im Auftrag der Kantone Basel-Stadt und Basel-Landschaft von der Gesellschaft zur Förderung der Arbeitsgruppe Regio Basiliensis. Ausgearb. am Geographischen Institut der Universität Basel.

Nos renseignements ont concerné surtout des cartes et des publications indépendantes sur notre pays, qui ont paru en Suisse ces dernières années, ainsi par exemple la bibliographie des publications cartographiques de W. Bonacker pendant son activité de cartographe chez Kümmerly & Frey à Berne (1919-1935).

l) *Travaux divers*

La bibliothèque de la Société suisse d'études généalogiques a enregistré un accroissement de 128 volumes. En outre, nous recevons maintenant trois nouvelles revues de généalogie en échange du « Généalogiste suisse ». La collection de coupures de journaux et d'autres imprimés, que nous fait parvenir la Société pour le développement de l'économie suisse, s'accroît régulièrement.

5. *Le service du prêt*

a) *Le prêt*

Plus de 100 000 volumes ont à nouveau été prêtés à nos lecteurs au cours de cette année. Si l'on rapporte ce chiffre à la population totale de la Suisse, il est assurément modeste, même trop modeste.

L'observation journalière de notre service de prêt nous apprend d'autre part que l'homme d'aujourd'hui a plus que jamais recours aux bibliothèques et aux livres. Cette constatation nous persuade que les moyens mis à la disposition de notre bibliothèque et le service au guichet n'ont perdu ni leur sens ni leur but.

Le nouveau règlement du service du prêt est entré en vigueur le 25 octobre 1967. Les efforts mentionnés dans nos précédents rapports en vue de faciliter l'utilisation de la Bibliothèque et de faire preuve d'une plus grande libéralité dans le prêt des livres, ont ainsi trouvé une solution.

Les rapports entre la Bibliothèque et les lecteurs nous semblent ouverts et bons. Des infractions au règlement de la Bibliothèque ou des manquements aux soins dus aux livres ne sont que des exceptions. Il nous semble indiqué ici de remercier nos lecteurs de leur discipline exemplaire et de leur compréhension.

b) *Les magasins*

Pour remédier au flagrant manque de place dans nos magasins, des solutions commencent à se dessiner. Celles-ci nous dispenseront pour peu d'années seulement des solutions provisoires, exigeant beaucoup de temps, et peu pratiques, pour ranger nos livres en constant accroissement ; le problème d'un emmagasinage rationnel et

pratique pour nos collections, qui dépassent de beaucoup un million de livres et de brochures, ne trouvera cependant de solution satisfaisante que lorsque le bâtiment, prévu et construit pour la Bibliothèque il y aura bientôt 40 ans, sera entièrement à notre disposition.

<i>Provenance des volumes prêtés :</i>	1965	1966	1967
— de nos propres fonds	92 610	92 819	91 509
— d'autres bibliothèques	8 641	8 447	9 676
dont : suisses	6 934	6 959	8 007
étrangères	1 707	1 488	1 669
Total	101 251	101 266	101 185

<i>Destination des volumes :</i>	1965	1966	1967
— salle de lecture	21 293	21 671	18 972
— guichet	51 457	52 483	53 442
— atelier de photographie	774	896	922
— expédition postale	27 727	26 216	27 849
dont : canton de Berne	5 687	6 097	6 107
autres cantons	20 779	18 936	20 427
étranger	1 261	1 183	1 315
Total	101 251	101 266	101 185

<i>Cartes de lecteurs en usage</i>	6 584	6 811	6 862
<i>Colis postaux : reçus</i>	21 285	21 565	22 546
expédiés	17 127	17 591	18 598

6. Le Catalogue collectif

En 1967, les 9 bibliothèques suivantes se sont affiliées au Catalogue collectif :
Stadtbibliothek, Baden ;

Bibliothèque de l'Hôpital orthopédique de la Suisse romande, Lausanne ;

Bibliothèques des Ecoles techniques, Genève ;

Bibliothèque de l'International Business Machines Corporation, European Systems Research (IBM/ESRI), Genève ;

Bibliothèque du Deutsches Seminar der Universität, Zurich ;

Bibliothèque du Gottlieb Duttweiler-Institut, Rüschlikon ;

Bibliothèque de l'Institut de psychologie du travail de l'E.P.F., Zurich ;

Bibliothèque de l'Institut de botanique générale de l'Université, Genève ;

Bibliothèque de l'Institut universitaire de médecine physique et de rééducation, Genève.

Ce sont ainsi 745 bibliothèques qui sont affiliées au Catalogue collectif suisse, dont 520 n'annoncent que les périodiques étrangers qu'elles reçoivent et 225 annoncent également leurs ouvrages étrangers. Le nombre de fiches reçues au Catalogue

collectif s'élève à 146 044 (en 1966 : 138 095) dont 30 000 doublets ont été éliminés. Nous n'avons pu cette année intercaler définitivement que 70 000 titres ; ainsi le classement de l'accroissement reste un problème difficile à résoudre. Néanmoins nous espérons, grâce à du personnel auxiliaire travaillant à l'heure, venir peu à peu à bout de l'accroissement non encore intercalé et que nous estimons à 250 000 fiches.

Le reclassement du catalogue des ouvrages anonymes dont le titre comporte un nom géographique, commencé en 1955, s'est terminé cette année.

Le Catalogue collectif a toujours pour tâche principale la localisation de publications. Les demandes relevant du prêt interurbain ont augmenté de 5096 unités (1967 : 45 496 ; 1966 : 40 400). Le nombre des renseignements fournis est de 11 302. Voici quelques exemples de sujets sur lesquels des renseignements bibliographiques ont été demandés : revues littéraires suisses de langue française, les Landsgemeinden, M^{me} de Krudener, les villas romaines en Suisse, les œuvres littéraires en rétoromanche depuis 1960, les publications en langue française consacrées à la langue et à la littérature réto-romanches. En outre, notre service d'information bibliographique a publié un travail sur les armoriaux et recueils d'armoiries de familles suisses du XIX^e et du XX^e siècle et a établi une liste systématique des bibliothèques suisses.

L'introduction du télex en décembre 1966 a permis d'accélérer d'une manière sensible la communication de renseignements. Jusqu'à présent seules les bibliothèques de l'Ecole polytechnique fédérale et de l'Ecole polytechnique de Lausanne, la BCU de Lausanne ainsi que la Bibliothèque centrale de Zurich possèdent une telle installation de télécommunication. Mais nous espérons que d'autres bibliothèques suivront cet exemple.

Le tableau suivant donne la répartition de l'utilisation du Catalogue collectif pour le prêt interurbain, pour le prêt international et pour l'information bibliographique :

<i>Mouvement du prêt interurbain</i>	1966	1967	+ ou —
Bulletins concernant les Helvetica :			
1) en provenance des bibliothèques publiques . . .	4 921	5 587	+ 666
2) en provenance des bibliothèques d'industries . .	574	712	+ 138
Bulletins concernant les ouvrages étrangers :			
3) en provenance des bibliothèques publiques . . .	22 775	24 844	+ 2 069
4) en provenance des bibliothèques d'industries . .	6 773	8 459	+ 1 686
5) expédiés par le Catalogue collectif pour les lecteurs de la Bibliothèque nationale	5 357	5 894	+ 537
Bulletins reçus :			
Total	40 400	45 496	+ 5 096

Mouvement du prêt international

1) concernant les Helvetica	1 806	1 678	— 128
2) concernant les ouvrages étrangers	1 085	852	— 233
Bulletins expédiés par le Catalogue collectif :			
3) pour les bibliothèques publiques	495	634	+ 139
4) pour les bibliothèques d'industries	225	208	— 17
5) pour les lecteurs de la Bibliothèque nationale . .	674	889	+ 215
Total	4 285	4 261	— 24

Service d'information bibliographique

1) aux chercheurs privés en Suisse	7 905	8 990	+ 1 085
2) aux libraires et éditeurs suisses	624	730	+ 106
3) Centrale suisse des thèses	804	750	— 54
4) à l'étranger	1 324	832	— 492
Total	<u>10 657</u>	<u>11 302</u>	<u>+ 645</u>

Au cours de l'année écoulée, 4 stagiaires ont été initiés aux travaux du Catalogue collectif. Cette section a également accueilli pour trois semaines une jeune bibliothécaire danoise.

7. *Services techniques*a) *Atelier photographique*

Le nombre des travaux exécutés dans notre atelier photographique a de nouveau augmenté considérablement, comme c'est le cas depuis de nombreuses années. Ce développement, que l'on constate aussi dans d'autres bibliothèques scientifiques, est dû aux progrès réalisés dans les techniques de reproduction d'une part, et d'autre part aux exigences croissantes d'une information rapide et rationnelle à une époque d'intense activité dans le domaine de la recherche et de l'enseignement. La part la plus importante dans l'augmentation du volume de travail revient aux xérocopies, dont nous avons exécuté 72 140 exemplaires. Dans ce chiffre est compris un nombre assez élevé de xérocopies, exécutées pour nos propres besoins. En effet, nous utilisons toujours plus souvent ce procédé pour le remplacement de livres épuisés, qui ne peuvent être acquis ni chez l'auteur ni dans les librairies d'occasions. En outre, il nous rend les plus grands services dans l'acquisition d'écrits académiques non imprimés, parus à l'étranger, rédigés par des Suisses ou concernant notre pays, ainsi que pour obtenir des copies de contributions suisses importantes, parues dans des périodiques étrangers.

En raison de l'augmentation des commandes, nos recettes se sont élevées de Fr. 12 453.— en 1966 à Fr. 23 872.— en 1967.

	Administration		Particuliers		Bibl. nationale		Total		+ ou —
	1967	1966	1967	1966	1967	1966	1967	1966	
Microfilms									
négatifs . . .	—	1 069	11 314	15 672	12 524	2 474	23 838	19 215	+ 4 623
Microfilms									
pos. en mètres	—	—	505,5	317,5	44	1	549,5	318,5	+ 231
Photocopies .	14	—	109	138	168	233	291	371	— 80
Xérocopies .	7 282	6 236	31 871	16 825	32 987	15 264	72 140	38 325	+ 33 815
Reproductions	31	263	1 650	487	459	181	2 140	931	+ 1 209

b) *Reliure*

Nous avons relié dans notre atelier 1618 (1417) volumes par le procédé Lumbeck, dont 956 (919) recueils de journaux, 395 (296) recueils de périodiques in-quarto et 267 (202) in-octavo. En vue du prêt, 10 572 (10 981) volumes ont été

munis de couvertures de protection et d'étiquettes. Pour nos catalogues, nous avons tiré 57 994 (78 115) fiches, le nombre des stencils étant de 5282 (8136).

Les travaux de reliure suivants ont été exécutés à l'extérieur :

	1966	1967
Reliure demi-peau	48	69
Reliure demi-toile	1844	2081
Cartonnages	2145	2289
Couvertures en carton	1035	909
Travaux divers	5095	5360

Les dépenses pour ces travaux se sont élevées à Fr. 72 200.—.

III. Personnel

Le nombre de nos agents est resté dans la moyenne annuelle sensiblement inférieur à notre effectif normal de 61 personnes. Cette situation est due au fait que nous continuons à rencontrer des difficultés à recruter dans les délais le personnel qualifié et à repourvoir les postes devenus vacants. D'autres bibliothèques sont aux prises avec les mêmes difficultés lors de vacance de postes, et se voient obligées de supporter comme nous les conséquences d'un manque notoire de personnel qualifié. La formation d'une jeune génération répondant aux exigences croissantes de l'information d'aujourd'hui, devient un des problèmes les plus importants et les plus pressants que rencontrent les bibliothèques suisses.

Les mutations au sein du personnel sont heureusement restées — avec en tout neuf entrées et sorties — dans les limites normales et sont demeurées de loin inférieures à celles des années précédentes, surtout si l'on tient compte du fait que deux des mutations étaient en réalité des augmentations indispensables de personnel dans le service du prêt et dans celui des publications officielles. Parmi les changements dans le personnel, deux retraites pour raison d'âge doivent être citées en premier lieu : le chef de la section des fonds anciens et spéciaux, M. Paul-Emile Schazmann, nous a quittés. Pendant des dizaines d'années, il prodigua à un grand nombre de nos lecteurs, surtout à ceux qui s'adressèrent à nous pour des questions difficiles, ses conseils et ses renseignements précieux, témoignant de son érudition et de sa vaste culture ; un grand nombre de travaux scientifiques ont profité de son concours. Pendant plus de dix ans, il a rédigé consciencieusement le procès-verbal de la Commission de la Bibliothèque nationale suisse. De même, M. Fritz Jungi, secrétaire-bibliothécaire de 1^{re} classe, a été atteint par la limite d'âge après une activité ininterrompue de 47 ans dans notre bibliothèque ; il est difficile de trouver aujourd'hui un homme possédant à la fois son expérience et ses connaissances, doublées d'une pareille capacité de travail. Nous tenons à exprimer ici notre reconnaissance à ces collègues pour les grands services qu'ils ont rendus à notre institution pendant des décennies. — Les collaborateurs suivants nous ont quittés : M^{me} Elisabeth Buser-Zürcher, assistante-bibliothécaire III, M^{lle} Anne-Marie Maurer, dame-commis III, entrée en janvier pour remplacer M^{me} Frangi-Wirth, ainsi que M^{me} Marianne Gautschi-Rathgeb, employée à mi-temps. Pour les nouveaux postes déjà cités, nous avons engagé en qualité d'assistants-bibliothécaires III au service du prêt M. Anton Kaelin, déjà stagiaire depuis la fin de l'année précédente, ainsi que M^{lle} Thérèse

Schweizer, dame-commis II pour le domaine des publications officielles. De plus, M^{lle} Monique Prince entra dans nos services comme assistante-bibliothécaire III.

Au 1^{er} janvier 1967, les fonctionnaires suivants ont été promus : M. Josef Holenstein, chef de section I, M. Fritz Thierstein, secrétaire Ia, M^{lle} Elisabeth Keller, dame-commis principale I, M^{lle} Annemarie Güder, assistante-bibliothécaire I, M. Erwin Krebs, assistant-bibliothécaire I, M. Hans Meyer, ouvrier spécialiste II, avec nomination simultanée. Au 1^{er} juillet, MM. Rudolf Läderach, Walter Roth et Walter Jau ont été nommés aides de bibliothèque III. Au 1^{er} mars, M^{lle} Erna Mall, qui était employée pendant une période d'introduction d'une année comme aide de bibliothèque, fut nommée assistante-bibliothécaire III.

Au début de l'année, six candidats se préparaient chez nous aux examens professionnels de l'Association des bibliothécaires suisses, dont quatre employés à temps partiel et deux stagiaires. L'un de ces derniers, M. Kaelin, fut, comme nous l'avons déjà dit, engagé à titre d'employé ; nous lui avons accordé la possibilité de poursuivre sa formation et de la terminer par le diplôme professionnel. Nous avons accordé le même privilège à M^{lle} Schweizer, qui avait déjà travaillé dans une bibliothèque, et cherchait l'occasion d'étendre ses connaissances professionnelles. Ainsi, nous nous engageons dans une nouvelle voie pour le recrutement et la formation de nos jeunes collaborateurs ; nous y voyons un remède efficace pour parer à la pénurie de personnel qualifié. Trois de nos candidats ont réussi les examens finals : au printemps M. Hugo Aebersold et M^{lle} Ursula Giger, cette dernière ayant terminé son stage d'une année et demie en octobre 1966 déjà, et en automne M^{lle} Catherine de Courten. M^{lles} Gertrud Burkhalter, Olga Tuka, Lene Bundgaard de Copenhague, Marie-Claude Liengme, Francine Jeanneret et Angelika Brühlmann ont accompli chez nous des stages de plusieurs semaines ou de plusieurs mois, soit pour se préparer à des examens professionnels, soit — en qualité d'employées d'autres bibliothèques — pour continuer leur formation et se familiariser avec les diverses activités de la Bibliothèque nationale. Dans la division VI de ce rapport, il sera également question des efforts que nous avons entrepris dans le domaine de la formation professionnelle.

M. Silvère Willemin, chef de section, a obtenu un congé d'une année et demie à partir de novembre, pour lui permettre d'occuper dans le cadre de l'assistance technique de l'Unesco, un poste d'expert, chargé des problèmes d'organisation dans les bibliothèques du Liban. Dans l'intérim, c'est le directeur qui a pris la direction du Catalogue collectif.

Dans le courant de l'année, M^{me} Micheline Demont est entrée en fonction à titre d'auxiliaire pour nous aider dans les travaux d'intercalation au Catalogue collectif, où des arriérés considérables nous causent des inquiétudes. Nous avons également engagé M^{me} Isabelle Thomas-Pfund dans la section des catalogues et bibliographies, qui a besoin d'une aide supplémentaire en raison des travaux importants que nous occasionnent la rédaction des deux répertoires quinquennaux du Livre suisse et l'adaptation du catalogue alphabétique aux nouvelles règles de cataloguement. L'ancien chef de notre division des publications de sociétés et d'institutions, M. Flavian Hoby, retraité depuis plusieurs années, excellent connaisseur dans ce domaine, et qui avait bien voulu se charger de la nouvelle cotation des fonds de ces collections, a désiré être libéré de sa tâche pour la fin de l'année. Nous lui exprimons toute notre reconnaissance pour sa précieuse collaboration dans l'exécution de ces travaux importants, pour sa fidélité et pour son infatigable labeur.

IV. Commission

Le 29 mai 1967, M. François Esseiva, président de la Commission de la Bibliothèque nationale, est décédé à Fribourg après une longue maladie. Il avait été nommé membre de la Commission le 8 décembre 1961, et il en prit la présidence en septembre 1962, succédant à M. Léo Altermatt. Au cours de sa présidence de quatre ans et demi, il a rendu de grands services à la Bibliothèque nationale. Il s'est préoccupé infatigablement de ses besoins intellectuels et financiers et a conseillé la Direction grâce à ses riches expériences professionnelles et humaines. Le chef du Département de l'intérieur a nommé pour lui succéder M. Heinz Helbing, éditeur et libraire à Bâle, jusqu'alors vice-président de la Commission ; en même temps, il a nommé nouveau membre de la Commission M. Jean-Pierre Clavel, directeur de la Bibliothèque cantonale et universitaire de Lausanne. La Commission a élu à l'unanimité M. Christoph Vischer, directeur de la Bibliothèque publique et universitaire de Bâle, en qualité de vice-président.

Dans sa séance du 12 juin 1967, la Commission a approuvé le rapport annuel et a discuté des deux problèmes les plus brûlants qui préoccupent actuellement la bibliothèque : l'augmentation massive des crédits d'acquisition, devenue nécessaire, et notre manque de place, spécialement de magasins. Elle a décidé en outre de proposer au Département de l'intérieur l'adoption du nouveau règlement de prêt.

V. Expositions

- a) *Exposition dans notre salle d'exposition*
12 avril à mi-mai : Stanley Morison et la tradition typographique.
- b) *Expositions dans les vitrines de l'entrée*
Prof. Dr L. Birchler, 1893-1967 † ; Prof. Dr Hans Schär, 1910-1966 † ;
M^{me} de Staël, 1766-1817, 150^e anniversaire de sa mort ; Ernst Zahn, 1867-1952,
100^e anniversaire de sa naissance ; José Rizal, 1861-1896, écrivain et héros de
la liberté philippine, traducteur de « Guillaume Tell » dans la langue nationale
philippine.
En outre, deux expositions ont été consacrées aux publications récentes.

VI. Activités diverses

Liée plus qu'aucune autre institution au développement de l'ensemble des bibliothèques de notre pays, la Bibliothèque nationale, année après année, dépassant ses tâches propres, apporte une contribution essentielle sur le plan national comme sur le plan international, à la solution de problèmes bibliothéconomiques. Ainsi, en organisant les cours et les examens écrits, en mettant à sa disposition son propre personnel comme professeurs et examinateurs, elle porte la charge principale de la formation professionnelle centralisée du service moyen. Elle assume pour l'Association des bibliothécaires suisses une partie du travail administratif et se charge de la

livraison de ses publications, ainsi que des fiches et des formules du prêt interurbain et du prêt international. En même temps, elle entretient d'actives relations avec l'Association suisse de documentation et le secrétariat du Conseil suisse de la science.

Dans le cadre des bibliothèques de l'administration fédérale, la Bibliothèque nationale ne joue pas le même rôle, n'a pas les mêmes tâches à remplir que dans le cadre des bibliothèques suisses ; dans le premier cas, la Bibliothèque centrale fédérale, mieux équipée, est plus à même de coordonner les activités des bibliothèques et des centres de documentation de la Confédération, ce qui, bien entendu, n'exclut nullement la collaboration active de notre bibliothèque. Un colloque de bibliothécaires et de documentalistes de l'administration fédérale s'occupant de sciences sociales, ainsi qu'un cours de documentation destiné aux bibliothécaires de la Confédération, mis sur pied par la Centrale pour les questions d'organisation de l'administration fédérale, et auquel participaient comme enseignants des fonctionnaires de la Bibliothèque nationale, fournissent la preuve de cette activité. En outre, le directeur prit part comme conseiller à l'établissement d'un projet pour la création d'un centre de documentation parlementaire. Les buts et les devoirs de la Commission d'experts pour les questions de documentation scientifique, créée par le Département de l'intérieur, et dont le directeur fait partie, sont brièvement esquissés dans l'introduction de ce rapport. Le directeur tient pour une tâche utile, mais non la plus pressante, d'encourager le développement des bibliothèques populaires qui, comme on le sait, sont encore très en retard. C'est ainsi qu'il donna des cours aux instituteurs-bibliothécaires et qu'il fit des conférences devant d'autres cercles intéressés à l'essor des bibliothèques populaires, à Berne, à Lucerne, à Rotschuo et à Altdorf ; lorsqu'il conduit de tels groupes pour visiter la Bibliothèque nationale, il insiste toujours sur le fait que, pour être efficace, un plan d'ensemble des bibliothèques suisses ne doit pas englober seulement les bibliothèques de l'administration fédérale, les bibliothèques cantonales et les centres de documentation, mais devrait s'occuper aussi du sort des bibliothèques communales, particulièrement à la campagne.

La Société des Amis de la Bibliothèque nationale a élu comme nouveau président l'ancien conseiller fédéral, M. F. T. Wahlen, qui succède à M. G. Lepori, également ancien conseiller fédéral ; elle a accueilli comme nouveaux membres du comité MM. F. Bolla, Conseiller aux Etats, S. Motta, P. Bourgeois, F. Mercanton et P. Gilg.

M. P. E. Schazmann a pris part aux travaux du Centre européen d'études burgondo-médianes. Il a représenté la Bibliothèque nationale dans les séances du comité et à l'assemblée générale de cette société, qui ont eu lieu du 26 au 28 octobre à Fribourg.

VII. Production littéraire

Par rapport à 1966, la production de 1967 a enregistré un accroissement de 453 ouvrages. Ainsi elle a non seulement compensé le recul de l'année précédente (1966 : 4817 titres), mais encore dépassé le chiffre record de 1965 (1965 : 5202 titres ; 1967 : 5270 titres). La répartition est très différente d'une matière à l'autre. L'édition

suisse s'est accrue dans les disciplines de l'économie, de la cartographie, de la médecine, de la technique, des belles-lettres, cependant qu'un recul s'est manifesté dans celles de la théologie et de la géographie ainsi que dans les ouvrages scolaires. Il serait très réjouissant de voir se continuer l'actuelle progression des publications en langue française (accroissement de 837 ouvrages à 1022) ; dans cet accroissement, il faut compter avec la création du « Cercle du bibliophile » (Edito-Service) à Genève.

Les Suisses continueront-ils ces prochaines années à éditer davantage que par le passé leurs œuvres en Suisse ? Le nombre de livres écrits par des étrangers qui jouissent du droit d'auteur accuse cette année encore un léger recul (1903 contre 1926 en 1966).

Le directeur :

Franz Georg MAIER