

**Zeitschrift:** Rapporto annuale / Biblioteca nazionale svizzera  
**Herausgeber:** Biblioteca nazionale svizzera  
**Band:** 102 (2015)

## Titelseiten

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 30.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Langer  
Sonntag –  
Kurze  
Weile

18. Okt. 2015  
10–20 Uhr

Une fois le  
dimanche

18 oct. 2015  
10–20h

# Biblioteca nazionale svizzera 102° Rapporto annuale 2015



Schweizerische Eidgenossenschaft  
Confédération suisse  
Confederazione Svizzera  
Confederaziun svizra

Dipartimento federale dell'interno DFI  
Biblioteca nazionale svizzera BN



Libri d'artista interattivi: una proiezione tridimensionale del libro che permette di ruotarlo a piacimento, p.e. *Design your cake and eat it too* (1996) di Dario Robbiani.



Visita guidata architettonica della BN.



La *Gugelmann Galaxy*: Mathias Bernhard ha trasformato la collezione Gugelmann in una galassia cosmica in cui muoversi mediante uno smartphone.