

Zeitschrift: Rapporto annuale / Biblioteca nazionale svizzera
Herausgeber: Biblioteca nazionale svizzera
Band: 103 (2016)

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Istantanee dalla cena di gala iPRES 2016 del 4 ottobre al Rathaus di Berna.



17.12.1915
—
Moderner Autoren-Abend
Zunfthaus zur
Zimmerleuten, Zürich

Juli 1916
—
Moderne Literarische
Cabaret-Abende
Tournée Innerschweiz

Rudolf
Anders

5.2.1916
—
Eröffnung
«Künstlerkneipe Voltaire»
«Meierei»,
Spiegelgasse 1, Zürich

29.3.1917
—
Feier zur Eröffnung der
Galerie Dada,
Paradeplatz, Zürich

Albert
Ehren-
stein

28.2./9.3.1916
—
Lesung aus
«Das Leben des Menschen»
von Leonid Andrejew
«Meierei»,
Spiegelgasse 1, Zürich

17.3–
7.4.1917
—
Sturm-Ausstellung mit
Werken von Kandinsky,
Paul Klee, Carl Mense u.a.
Galerie Dada,
Paradeplatz, Zürich

Riesa
Helm

31.5.1916
—
Grosse Soirée der
Künstlergesellschaft
Voltaire mit Präsentation
der Zeitschrift
«Cabaret Voltaire»
«Meierei»,
Spiegelgasse 1, Zürich

14.4.1917
—
2. Dada-Soirée
(Sturm-Soirée)
Galerie Dada,
Paradeplatz, Zürich

Marcel
Janco

23.6.1916
—
Lesung von Lautgedichten
in kubistischem Kostüm
«Meierei»,
Spiegelgasse 1, Zürich

28.4.1917
—
3. Dada-Soirée
(Abend Neuer Kunst)
Galerie Dada,
Paradeplatz, Zürich

14.7.1916
—
I. Dada-Abend
Zunfthaus zur Waag, Zürich

12.5.1917
—
4. Dada-Soirée
(Abend Alte und Neue Kunst)
Galerie Dada,
Paradeplatz, Zürich

Suzanne
Perrottet

DADAGRAMM: installazione su parete in occasione della mostra «DADA original» tenutasi dal 7.3. al 28.5.2016
Rappresentazione visiva dei partecipanti a una o più delle dodici leggendarie manifestazioni.