

Zeitschrift: Revue suisse de photographie
Herausgeber: Société des photographes suisses
Band: 1 (1889)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

TABLE DES MATIÈRES

	Pages
A nos lecteurs	1
Notice sur la Société genevoise de photographie et comptes-rendus des séances de la Société, par J. Baud	3, 100, 124
Liste des membres de la Société genevoise de photo- graphie au 1 ^{er} juillet 1889	5
Notice sur la Société photographique de Lausanne et comptes-rendus des séances de la Société, par A. Bonnard	8, 97
Liste des membres de la Société photographique de Lausanne au 1 ^{er} juillet 1889	11
Notiz über den Photographischen Club Zurich, Mit- gliederverzeichniss am 1. Juli 1889 und Sitzungen der Gesellschaft, von K. Nussbaumer.	12, 50
Notice sur le Photo-Club de Neuchâtel	99

	Pages
Liste des membres fondateurs du Photo-Club de Neuchâtel au 1 ^{er} novembre 1889 et compte-rendu de la séance de cette Société, par A. Perrochet	121
L'escopette, nouvel appareil de M. Alb. Darier, par F. Boissonnas	14
Causerie chimique sur la photographie, par E. Demole.	33, 73
La photographie à l'Exposition universelle internationale de Paris, en 1889, par É. Pricam	36, 55, 80, 127
La photographie aérienne, cerfs-volants et pigeons, par E. Demole.	40
Orthochromatisches, par K. Nussbaumer	52
Nouveaux révélateurs, par G. Pictet	77
Expériences photographiques sur la pénétration de la lumière dans les eaux du lac Léman (<i>extrait</i>), par F.-A. Forel	84
Expériences photographiques sur la pénétration de la lumière dans la mer (<i>extrait</i>), par H. Fol.	102
Quelques remarques sur les photomètres, par A. Éternod	106, 131
Quelques mots sur l'art dans la photographie, par A. Gampert	124
Correspondances.	42, 62, 109
Faits divers	24, 45, 61, 89, 111, 137
Boîte aux lettres	26, 46, 63, 92
Comptoir pour l'échange, la vente et l'achat des appareils photographiques d'occasion	21, 43, 59, 87
Bibliographie	65, 137
Revue des journaux photographiques	28, 67, 94, 117, 141
Publications reçues	48, 66, 93, 115, 139
Hôtels suisses pourvus d'une installation photographique	23, 44, 60, 88, 116, 144

	Pages
Nos illustrations	27, 48, 66, 93, 114, 139
Errata	48, 72

PLANCHES.

Épreuves obtenues avec l'escopette, par F. Boissonnas	16
Le hameau de Binn, par A. Molly	24
Le châtelet du Crédo, par F. Boissonnas	32
Le berceau, tableau de M. Alf. van Muyden, par A. van Muyden	40
La bacchanale à la fête des Vignerons de 1889, par G. Eiffel	64
Baigneurs, par G. Pictet	88
Le château de Chenaux, à Estavayer, par J. Temporel .	108
Le premier crayon, par F. Boissonnas	132

GENÈVE. — IMP. M. RICHTER, RUE DES VOIRONS, 10.
