

Zeitschrift: Revue suisse de photographie
Herausgeber: Société des photographes suisses
Band: 5 (1893)
Heft: 3

Rubrik: Photo-Club de Neuchâtel

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Omnia luce!

REVUE DE PHOTOGRAPHIE

*La Rédaction laisse à chaque auteur la responsabilité de ses écrits.
Les manuscrits ne sont pas rendus.*

Photo-Club de Neuchâtel.

Avec la saison d'hiver, le Photo-Club a senti la nécessité de serrer les rangs plus que jamais et son comité a pris l'initiative de plusieurs réformes nécessaires. Voici d'abord la composition du comité pour 1893 :

- MM. E. Chable, président.
- V. Attinger, vice-président.
- M^{me} Godet, bibliothécaire.
- MM. F. de Montmollin, caissier.
- Jean Bachelin, secrétaire.
- M^{me} S. Chatelain.
- M. Paul Colin.

Les réformes présentées et acceptées dans l'assemblée générale du 1^{er} novembre 1892 sont les suivantes :

Revision des statuts dans un sens plus libéral. — Réduction de la cotisation annuelle qui de 25 fr. se trouve réduite à 12 fr. et de la finance d'entrée de 5 fr. au lieu de 10 fr. — Réinstallation de la salle de réunions et du laboratoire, situés 12, avenue du Crêt. — Organisation de conférences régulières sur des sujets déterminés. — Etablissement d'un questionnaire sur certains points obscurs et sur les insuccès qui peuvent se présenter. — Concours de négatifs

pour le commencement d'avril avec une somme de 50 fr. de récompense portée au budget et affectée à ce concours.

Grâce à ces innovations et au zèle infatigable du président, M. E. Chable, le Photo-Club est en pleine prospérité et voit sans cesse le nombre de ses membres s'augmenter.

Jean BACHELIN.

Société photographique de Berne.

Séance du 17 décembre 1892.

Présidence de M. le prof. Forster, président.

Voici les tractandas de cette séance dont nous n'avons pas reçu le procès-verbal.

Prof. Tschirsch. Les procédés colorés dans la technique photographique.

Prof. Forster. Essais comparatifs des papiers argentotype, Celloïdine, Excelsior et papier au platine.

Communications diverses.

Société genevoise de photographie.

Séance du 26 janvier 1893.

Présidence de M. le Dr Batault, président.

M. le président donne lecture d'une lettre du président de l'Union internationale de photographie, M. J. Maës, annonçant que la Société genevoise a été inscrite membre de l'Union.