

Zeitschrift: Revue suisse de photographie
Herausgeber: Société des photographes suisses
Band: 8 (1896)
Heft: 4-5

Rubrik: Nos illustrations

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 29.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



NOS ILLUSTRATIONS

PLANCHE I

Les aiguilles d'Argentière et du Chardonnet, prises du Col du Tour.

Le phototype d'où provient cette planche est de M. O. Nicollier, à Vevey, qui a acquis dans la photographie à la haute montagne une réputation bien méritée. M. Nicollier prépare en ce moment une importante publication où l'on trouvera certainement toute la science acquise dans cette branche de la photographie. Le tirage collographique de notre planche est dû à M. J. Royer, de Nancy.

PLANCHE II

Lauferbourg sur le Rhin.

Cette excellente planche nous est adressée par M. George Wolf, de Bâle, qui est l'auteur du tirage photocollographique.

PLANCHE III

Les Monts Apennins de la lune.

Le phototype d'où provient cet agrandissement a été pris à l'observatoire de Lick. C'est à l'obligeance de M. Liesegang, directeur de l'*Amateur Photograph* que nous devons de le publier ici.

