

Zeitschrift: Bulletin mensuel de la Chambre de commerce suisse en France
Herausgeber: Chambre de commerce suisse en France
Band: - (1926)
Heft: 71

Register: Variations des principaux comptes de la banque de France de 1913 à 1926

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Variations des principaux Comptes de la Banque de France de 1913 à 1926

Au moment où le rôle de la Banque de France est l'objet de discussions passionnées dans les milieux financiers, économiques et politiques, nous pensons que beaucoup de nos lecteurs seront bien aises d'avoir sous les yeux un tableau montrant les variations, dans ces dernières années et dans les derniers mois, de la situation hebdomadaire des principaux comptes de ce grand établissement. Les chiffres indiqués sont en millions de francs.

Date	Encaisse or		Portefeuille	Avances à l'Etat	Circulation de billets
	en France	à l'étranger			
26 décembre 1913.....	3.517	—	1.526	—	5.744
2 juillet 1914.....	4.058	—	1.791	—	6.051
30 juillet 1914.....	4.141	—	2.444	—	6.683
20 août 1914.....	4.105	—	3.416	500	8.728
1 ^{er} octobre 1914.....	4.092	—	2.071	2.100	9.300
31 décembre 1914.....	4.174	—	276	3.900	10.162
Moyenne 1915.....	4.323	—	264	5.727	12.280
Moyenne 1916.....	4.899	641	447	7.181	15.552
Moyenne 1920.....	3.588	1.970	2.197	26.012	38.186
Moyenne 1922.....	3.593	1.936	2.390	23.145	36.352
Décembre 1923.....	3.676	1.864	3.667	23.300	37.905
Décembre 1924.....	3.680	1.864	5.251	22.800	40.603
31 décembre 1925.....	3.683	1.864	4.201	36.150	51.085
7 janvier 1926.....	3.683	1.864	4.139	35.750	51.982
14 —	3.683	1.864	3.290	35.050	51.327
21 —	3.683	1.864	2.970	35.000	50.817
28 —	3.683	1.864	3.400	34.400	50.617
4 février	3.683	1.864	4.362	35.300	51.470
11 —	3.683	1.864	3.122	34.850	51.089
18 —	3.683	1.864	3.143	34.800	50.961
25 —	3.683	1.864	3.377	34.700	50.991
4 mars	3.683	1.864	4.269	35.900	52.065
11 —	3.683	1.864	3.152	35.650	51.951
18 —	3.683	1.864	3.241	35.450	51.698
25 —	3.683	1.864	3.213	35.200	51.491
1 ^{er} avril	3.683	1.864	4.378	36.450	52.127
8 —	3.684	1.864	3.348	36.450	52.951
15 —	3.684	1.864	3.484	35.850	52.443
22 —	3.684	1.864	3.412	35.500	52.104
29 —	3.684	1.864	4.192	35.350	52.208
7 mai	3.684	1.864	3.874	35.450	53.181
14 —	3.684	1.864	4.437	35.050	52.643
21 —	3.684	1.864	4.545	35.300	52.657
28 —	3.684	1.864	4.588	36.600	52.735
4 juin	3.684	1.864	5.219	37.100	53.389
11 —	3.684	1.864	4.683	36.600	53.353
18 —	3.684	1.864	4.488	36.600	53.032
25 —	3.684	1.864	4.745	36.900	53.073

La Journée des Suisses à l'Etranger

Ainsi que nous l'avons déjà annoncé, la Journée des Suisses à l'Etranger aura lieu cette année à Lausanne, le 15 septembre, pendant la durée du Comptoir suisse.

Les grandes lignes du programme sont déjà arrêtées. Le sujet qui sera traité cette année est « La part de la Suisse dans le développement intellectuel et artistique de l'Europe ». On entendra sur ce thème d'abord un exposé de M. Moeschlin,

président de la Société des Ecrivains Suisses. Puis M. Frédéric Barbey, ministre de Suisse à Bruxelles, et M. Dunant, notre ministre à Paris, étudieront d'autres aspects de ce vaste problème et exposeront notamment ce qui peut se faire et ce qui a été déjà accompli en vue de faire mieux connaître la pensée et l'art suisses à l'Etranger.

Pour tous détails, s'adresser à notre secrétariat général.