

**Zeitschrift:** Revue économique franco-suisse  
**Herausgeber:** Chambre de commerce suisse en France  
**Band:** 33 (1953)  
**Heft:** 12

**Vorwort:** M. le Général Guillaume : résident général de la République française au Maroc  
**Autor:** Général Guillaume

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 02.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

M. le Général GUILLAUME

*Résident général  
de la République française au Maroc*



MAROC

LE RÉSIDENT GÉNÉRAL

Je suis heureux d'apporter un public encouragement à la "REVUE ECONOMIQUE FRANCO-SUISSE" pour l'initiative qu'elle a prise de consacrer au Maroc son numéro de Noël.

Depuis quarante ans, Français et Marocains, unis par une estime réciproque, se sont efforcés de mettre en valeur les richesses multiples de ce pays et de le doter d'une administration et d'un équipement économique dignes d'un état moderne.

L'oeuvre déjà réalisée et que la "REVUE ECONOMIQUE FRANCO-SUISSE" a si parfaitement exposée est une preuve certaine du succès de leur entreprise et un précieux encouragement à persévérer dans la voie qu'ils se sont tracée.

A handwritten signature in dark ink, appearing to be 'G. Guillaume', written in a cursive style.

