

Zeitschrift: Revue économique franco-suisse
Herausgeber: Chambre de commerce suisse en France
Band: 37 (1957)
Heft: 2

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)


Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 29.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

*de la prise
de vues...*

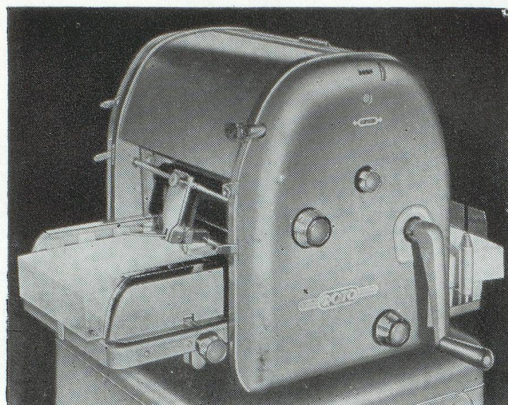


à la projection

CINÉ-CAMÉRAS
8 $\frac{m}{m}$ • 16 $\frac{m}{m}$
PROJECTEURS
MONO-BI-TRI-FILM

Gros - Démonstrations
TIRANTY, 106, boulevard Haussmann, Paris-8'

DUPLICATEUR ROTO



TYPE 431 C.

A

ENCRAGE AUTODYNAMIQUE

SÉCURITÉ - PROPRETÉ - ÉCONOMIE

grâce à la cartouche "AUTODYNAM", l'encre est continuellement sous pression, l'encrage se faisant automatiquement sans aucune intervention mécanique ou manuelle.

Fait appréciable, la cartouche (qui se remplace instantanément) se vide jusqu'à la dernière goutte, permettant une utilisation totale et par suite économique de l'encre contenue.

SÉCURITÉ, PROPRETÉ, ÉCONOMIE sont donc les trois caractéristiques essentielles de ce nouveau système d'encrage "AUTODYNAM" sur lequel nous nous ferons un plaisir de vous documenter plus complètement, sans le moindre engagement pour vous.

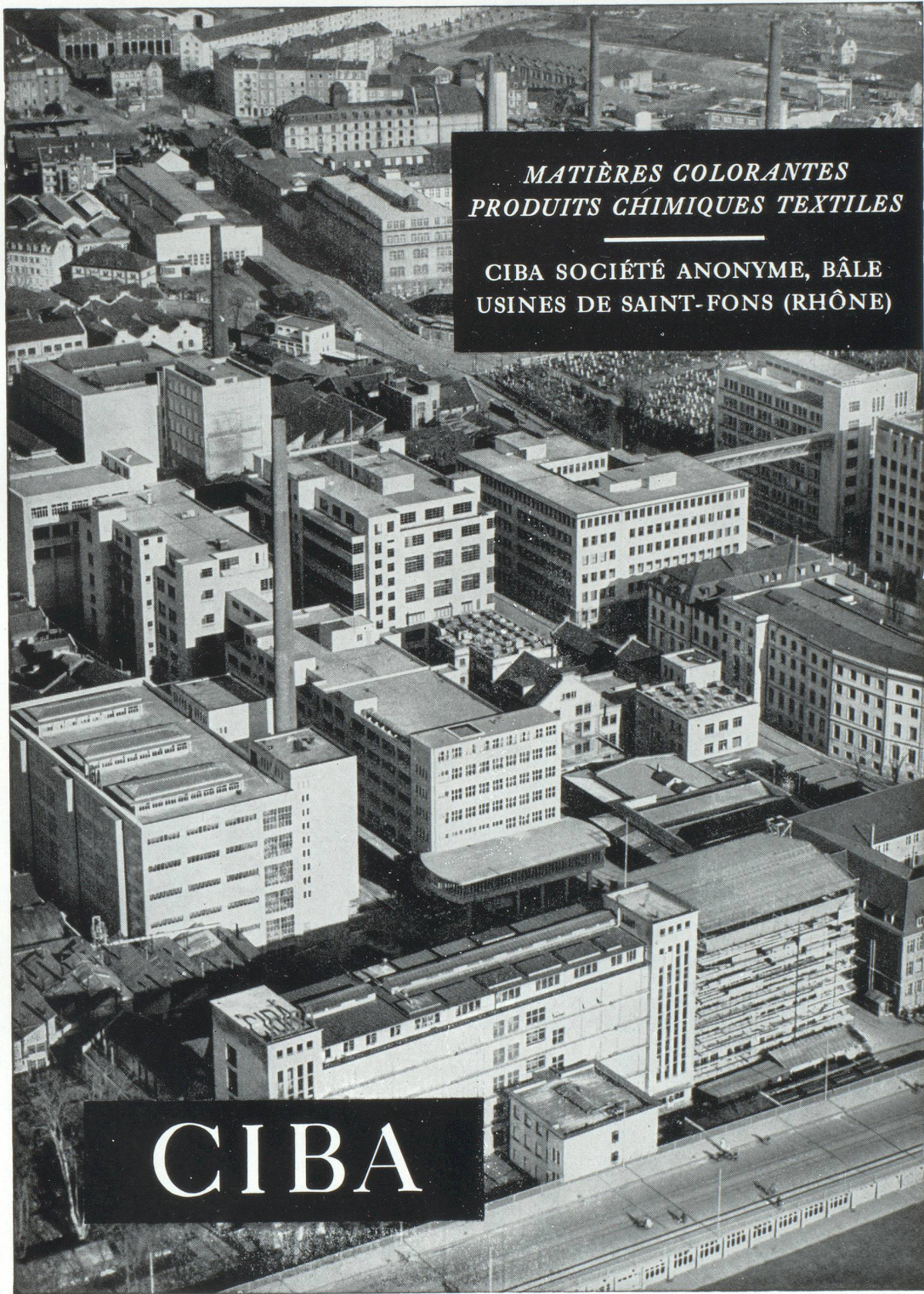
COURVOISIER & C^{ie}

S. A. R. L. au Capital de 17.500.000 francs

19-21, boulevard Voltaire, 19-21

PARIS - XI^e

— Téléphone ROQ. 28-54 et 75-69 —



*MATIÈRES COLORANTES
PRODUITS CHIMIQUES TEXTILES*

CIBA SOCIÉTÉ ANONYME, BÂLE
USINES DE SAINT-FONS (RHÔNE)

CIBA

9-25 MARS 1957



**BOIRE
DE
NICE**

Fragment de voûte formant le hall des expositions

**COMPTOIR MONDIAL D'ÉCHANTILLONS
EXPOSITION INTERNATIONALE DE TOURISME**

PARIS, 30 Bd DES CAPUCINES - OPERA 63-14
NICE, 8 Place MASSÉNA Tél. 837-34

RE

GENEVE

INTERNATIONAL

**S
A
L
O
N**

AUTON

14-24 MARS 1957

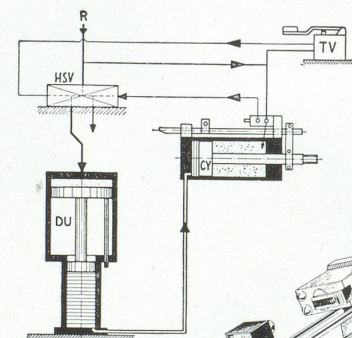
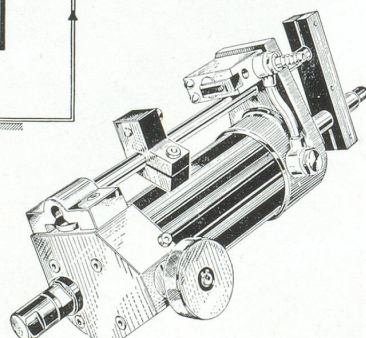
*Aucune
lame
ne rase
mieux*



HARAB LS22

REPRÉSENTANT POUR LA FRANCE:
ÉTABLISSEMENTS WALDMANN - PARIS 10^e
2, RUE DE COMPIÈGNE

AUTOMATION
par

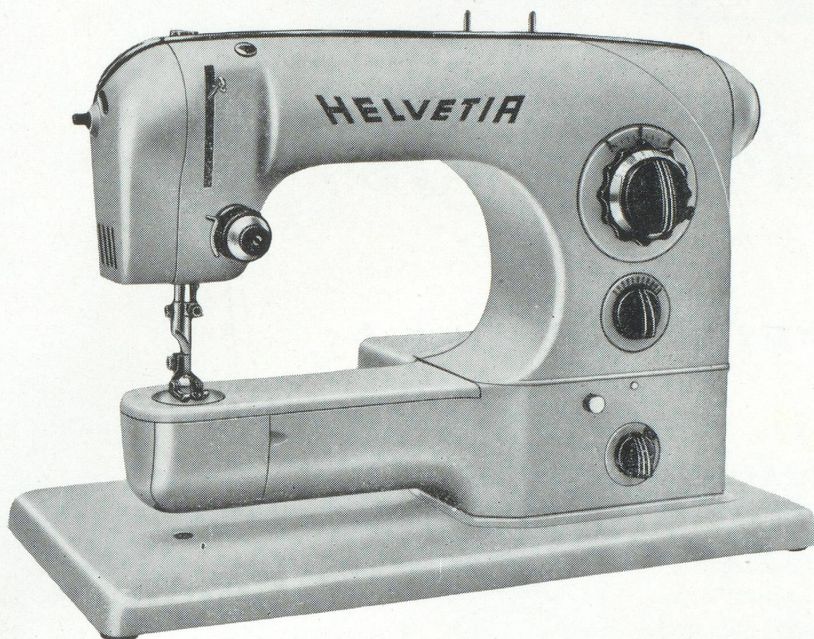
ÉLÉMENTS PNEUMATIQUES

Ets Jean KOENIG

42, rue Anna Schoen, MULHOUSE — Tél. : 69-75

Bureau à Paris : 106, rue d'Amsterdam — PARIS-9^e
Tél. : TRI. 84-60

MACHINES A COUDRE
HELVETIA

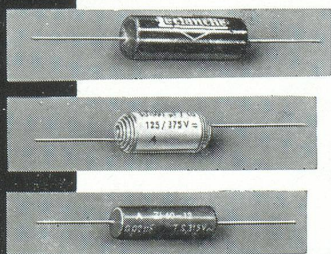
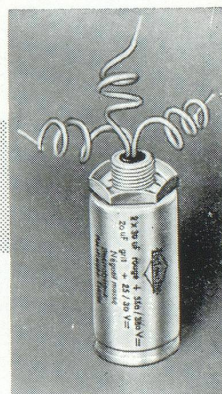
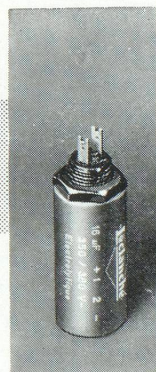
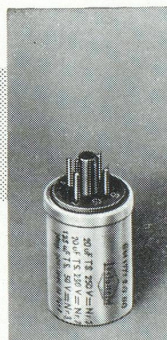
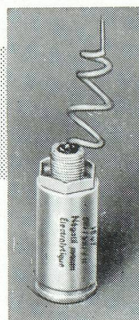
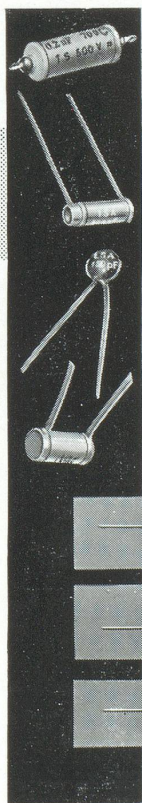


**MACHINE
ZIG ZAG
DOMINATOR**
(largeur du point 5 mm)

**NOUVELLE
PORTATIVE
ÉLECTRIQUE**
(moteur et lampe encastrés)

**CHEF-D'ŒUVRE
DE L'INDUSTRIE SUISSE**
Par sa perfection technique
et sa précision remarquable
exécute facilement n'importe quels travaux :
couture, raccommodage, boutonnières,
pose de boutons, points de zig zag, surfilage,
bourdon, broderie, nervures, etc.

CONCESSIONNAIRE GÉNÉRAL 106, Bd Richard-Lenoir, PARIS-XI^e - Tél. ROQ. 37-63 +
MAGASIN D'EXPOSITION



Condensateurs électrolytiques. Condensateurs au papier.
Condensateurs au papier métallisé. Condensateurs céramique.
Condensateurs au polystyrène.

Elektrolyt-Kondensatoren. Papier-Kondensatoren.
Kondensatoren aus metallisiertem Papier. Keramik-Kondensatoren.
Polystyren-Kondensatoren.

Usage (Verwendung) : Radio, Télévision, Electronique.

Leclanché S.A.

Yverdon

*et sentir,
au fond du repos,
l'éternité du Temps...*

(ANNA DE NOAILLES)

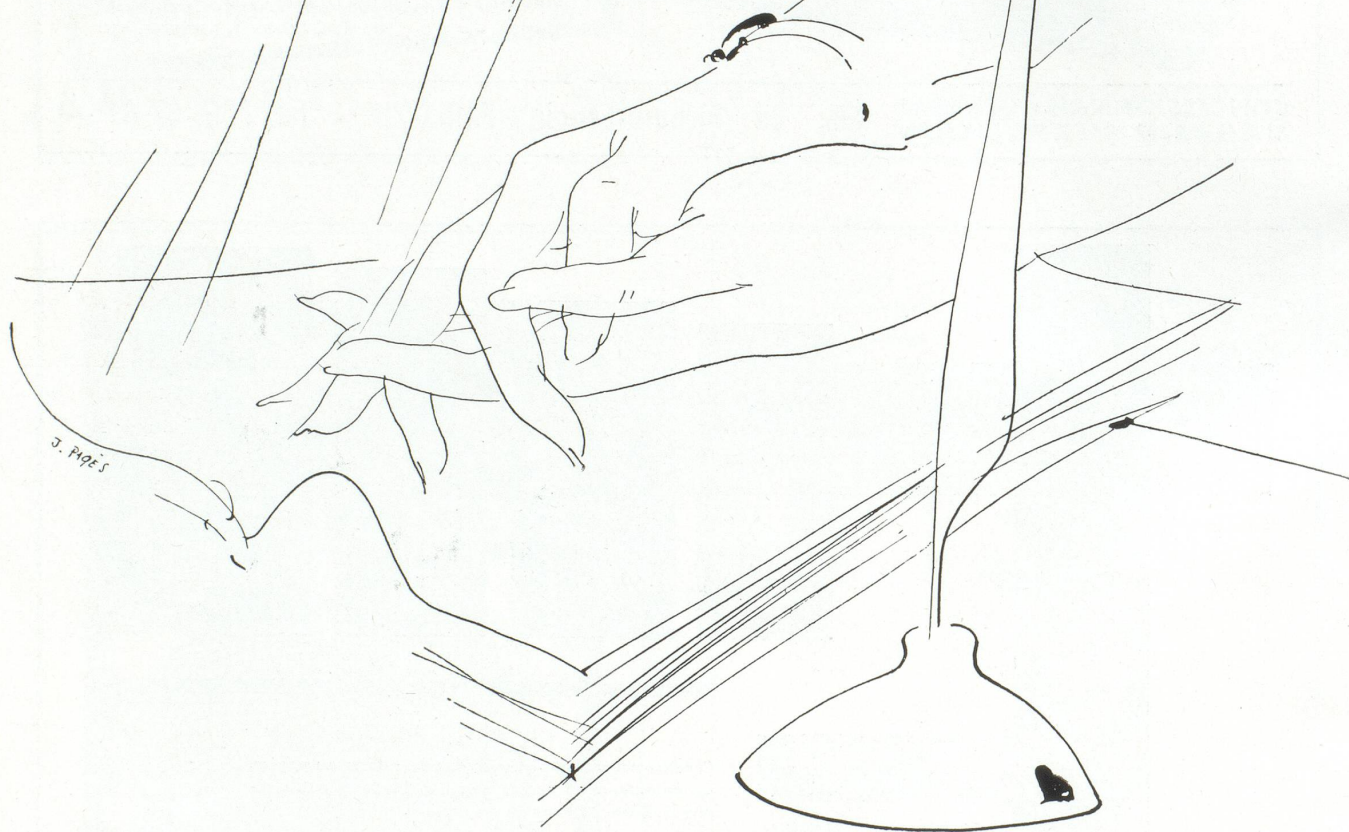


ILLUSTRATION DE JEAN PAGÈS POUR "L'ÉLOGE DU TEMPS" DE

JAEGER-LECOULTRE

HORLOGERIE DE LUXE