

**Zeitschrift:** Revue historique vaudoise  
**Herausgeber:** Société vaudoise d'histoire et d'archéologie  
**Band:** 17 (1909)  
**Heft:** 10

**Rubrik:** Petite chronique et bibliographie

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 15.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

1822 H. C., Z. (Herminie Chavannes).

Lausanne, vue prise des environs de la Borde. Lith. en noir 217/140. Groupe de trois personnes au 1<sup>er</sup> plan, deux dames et un monsieur.

— Morgenthaler, Ch., *p.*

Lausanne de la Pontaise, Cité, Château et Cathédrale, aquarelle originale, in-fol., moissonneurs et moissonneuse au 1<sup>er</sup> plan. Prop. du Vieux-Lausanne, C. 92.

— Morgenthaler, Ch., *p.*

Lausanne depuis la Borde, aquarelle originale, in-fol., quatre femmes au 1<sup>er</sup> plan, dont une vue de dos porte une hotte, une autre montant un chemin avec un panier, les deux dernières font la moisson; sur la hauteur le Château et l'Académie, dans le lointain les Alpes. Prop. du Vieux-Lausanne, C. 91.

— Anonyme.

Campagne du Jardin, dessin au crayon noir. Album G.-A. Bridel.

1829 Morgenthaler, Ch., *p.*

Lausanne prise depuis la Petite-Borde. Aquarelle originale, in-fol. Un berger est couché sur le sol auprès d'une bergère debout, vaches et moutons. Dans le lointain Lausanne, la Cathédrale et le lac. Prop. du Vieux-Lausanne.

— Anonyme.

Vue du Château, prise de la Barre. Gr. en noir 79/53. Groupe de trois personnes au 1<sup>er</sup> plan. Cette gravure faisait partie d'un calendrier.

(*A suivre.*)

Eug. BORGEAUD.

---

## PETITE CHRONIQUE ET BIBLIOGRAPHIE

---

\* \* La Société d'histoire de la Suisse romande a tenu sa réunion à Rue, le 23 septembre, sous la présidence de M. B. van Muyden. Elle a entendu M. l'abbé Ducrest, qui a parlé fort élégamment et très savamment de l'histoire de Rue, de son château, de la famille DE PREZ et surtout sur le chevalier Richard de Prez qui vivait dans la seconde moitié du XIV<sup>e</sup> siècle, et qui prit part à une tentative de croisade. M. van Muyden a fait une communication sur la noble famille fribourgeoise d'Illenz et M. Reymond a lu une notice fort érudite sur les seigneurs du Villardin et les de Loys.

La ville de Rue a reçu ses hôtes d'une façon particulièrement remarquable et cordiale.

\* Le dimanche 13 juin dernier, la **Société bernoise d'histoire** a eu sa séance d'été à Anet, dans le Seeland. On a entendu d'abord un travail fort intéressant de M. Welty sur des questions de procédure pénale au moyen âge, puis la communication d'une correspondance entre Voltaire et le grand Haller. Cette correspondance, toute en français, adressée par le littérateur français au savant bernois, alors que celui-ci était dans le pays de Vaud où il s'occupait des salines de Bex et habitait Roche, est tout à l'honneur de ce dernier. Voltaire, qui avait l'amour-propre très sensible, se plaint constamment que l'on imprime dans le pays de Vaud des libelles et des pamphlets contre lui et il demande l'appui et le concours du patricien bernois pour faire punir ceux qui le persécutent ainsi. Haller lui répond avec beaucoup de tact et de politesse, mais aussi d'une façon parfaitement nette que l'on doit mépriser de telles attaques quand on s'appelle Voltaire. Inutile d'ajouter que le noble Bernois perdit sa peine à vouloir mettre quelque aménité et quelque indulgence dans les sentiments du philosophe pour ses adversaires.

Les assistants parcoururent ensuite le beau et riche village d'Anet et visitèrent l'atelier du peintre Anker.

\* Le XVII<sup>e</sup> rapport annuel du **Musée national suisse** (pour 1908) contient d'intéressants détails sur la marche de cet établissement, toujours si prospère sous l'habile direction de MM. Lehmann et Zemp. Nous y lisons que la question de l'agrandissement du bâtiment est aujourd'hui tranchée. Les collections commençaient à se trouver à l'étroit et il devenait urgent de leur procurer plus d'espace.

---

### Société vaudoise d'Histoire et d'Archéologie.

---

La Société vaudoise d'histoire et d'archéologie a tenu le 2 septembre son assemblée annuelle à Aubonne, fort bien accueillie par les autorités locales. Après la collation, les participants ont visité l'église, sous la conduite de M. le pasteur DUQUESNE. Puis, à la salle du tribunal, eut lieu la séance. M. le professeur MAILLEFER présidait.

Ont été reçus membres de la société.

M<sup>lle</sup> Laure Treyvaux, Lausanne.

M<sup>me</sup> Cécile de Watteville, Rolle.