

**Zeitschrift:** Revue historique vaudoise  
**Herausgeber:** Société vaudoise d'histoire et d'archéologie  
**Band:** 21 (1913)  
**Heft:** 10

**Rubrik:** Petite chronique

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 02.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## PETITE CHRONIQUE

---

### SOCIÉTÉ VAUDOISE D'HISTOIRE ET D'ARCHÉOLOGIE

Séance du 4 septembre à La Sarra.

Un grand nombre de membres de la Société, dames et messieurs, ont profité du beau temps et aussi de l'occasion exceptionnelle qu'ils avaient de visiter le château de La Sarra, pour se réunir dans cette intéressante localité. La séance fut ouverte à onze heures par M. John Landry, président, qui fit recevoir cinq nouveaux membres dans la Société : MM. Frédéric Gilliard, architecte ; Henri Cottier, restaurateur ; Albert Fraisse, ingénieur ; John Rusillon, notaire, tous à Lausanne, et M. Ad. Besson, forestier à Apples.

L'assemblée, qui remplissait complètement l'ancienne chapelle du Jaquemard, a entendu ensuite trois communications d'un grand intérêt historique et que la *Revue historique vaudoise* espère pouvoir publier.

M. Georges Favey, juge fédéral, parla de quelques parties peu connues de l'histoire de La Sarra, de la fondation du château vers le milieu du XI<sup>e</sup> siècle par la famille des sires de Grandson, du bourg de La Sarra au moyen âge et de ses franchises, de l'église et des chapelles qui y furent fondées avant la Réformation.

M. Henri de Mandrot parla ensuite de quelques actes intéressants des archives de La Sarra et surtout du *Mireour du Monde*, qui y fut trouvé en 1835 par Félix Chavannes et publié dans les *Mémoires et Documents* de la Société d'histoire de la Suisse romande. Il donna sur ce manuscrit, sur quelques particularités de son style et des locutions que l'on y trouve, sur ses points de ressemblance avec d'autres exemplaires du même ouvrage et sur son origine, des renseignements aussi intéressants que fortement documentés.

M. Albert de Montet donna enfin des renseignements très abondants sur un curieux *procès criminel jugé à La*

*Tour-de-Peilz en 1761* et qui aboutit à la condamnation au supplice de la roue de Jean-Claude Chevalley, dont l'exécution eut lieu le 29 septembre de la même année.

M. le président remercia chaudement les orateurs dont les communications avaient mérité les applaudissements de l'assemblée.

Celle-ci, après deux heures de séance, se rendit ensuite à l'Hôtel de Ville, non sans avoir profité de l'occasion pour voir et admirer le fameux monument de François de La Sarra dans la même chapelle du Jaquemard.

A la fin du dîner, M. John Landry souhaita la bienvenue aux représentants des sociétés d'histoire : M. Aloïs de Molin, de la Société romande, MM. de Mulinen et de Diesbach, de Berne; M. l'abbé Marius Besson, de Fribourg, et de la municipalité de La Sarra. On entendit ensuite des discours de M. C. Knebel, municipal de La Sarra, de M. Paul Maillefer, de M. M. Besson, de M. de Mulinen et de M. de Molin.

L'assemblée se rendit ensuite à Orny pour y visiter l'église, restaurée en 1910. M. Frédéric Gilliard, architecte, fit un historique de cet édifice du XIII<sup>e</sup> siècle et des adjonctions qui y furent faites au XIV<sup>e</sup> et au XV<sup>e</sup> siècles. C'est ainsi qu'une chapelle réservée à la famille seigneuriale fut construite en 1515. Un tabernacle remarquable de style gothique a été découvert au fond de l'église et des peintures intéressantes ont été mises au jour sous le badigeon et restaurées par M. Correvon, artiste peintre. La très intéressante et remarquable église d'Orny a de nombreux points de ressemblance avec celle de Colombier sur Morges.

Il y eut ensuite une réception au château de La Sarra où M. et M<sup>me</sup> de Mandrot offrirent une collation et facilitèrent autant que possible la visite de l'un de nos manoirs les plus remarquables par lui-même et un des plus riches en objets et souvenirs précieux et intéressants. Les assistants conserveront la plus vive gratitude pour M. et M<sup>me</sup> de Mandrot qui contribuèrent ainsi pour une bonne part à la réussite complète de cette journée.

---