

Zeitschrift: Revue historique vaudoise

Band: 69 (1961)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 22.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

TABLE DES MATIÈRES

69^e année — 1961

	Pages
ANDRÉ BLASER : Un procès criminel à Lutry en 1540	26
GEORGES-A. BONNARD : Un Anglais à Lausanne en 1762-1764	177
ADOLPHE DECOLLOGNY : David et Goliath, à Payerne	185
OLIVIER DESSEMONTET : Le fief Mestral-d'Allinges, à Saubraz (1510-1717), ou la curieuse histoire d'une petite terre noble vaudoise	49
MARCEL GRANDJEAN : Christ de Pitié et Christ-Eucharistie, recherches sur l'iconographie des tabernacles muraux vaudois	1
EMILE HENCHOZ : Les cloches du Pays-d'Enhaut	79, 207
LOUIS JUNOD : Le voyage du pasteur Louis Constançon à Var- sovie en 1773	34
HENRI MEYLAN : Un ami de Pierre Viret, Claude Darbonnier, d'Orbe	174
HENRI MEYLAN et MAURICE GUEX : Viret et MM. de Lausanne	113
EDGAR PELICHET : Commission cantonale vaudoise des Monu- ments historiques. Rapport de l'archéologue cantonal . . .	191
Chronique	45, 176, 211
Société vaudoise d'histoire et d'archéologie	44, 208
Index des noms de personnes et des noms de lieux	211

BIBLIOGRAPHIE

G.-H. BOUSQUET : *Pareto (1848-1923)*, par Paul-Louis Pelet . 48

ILLUSTRATIONS

Penthalaz : <i>Christ de Pitié</i>	10
Grandson : <i>Christ-Eucharistie</i>	16
Assens : <i>Christ-Eucharistie</i>	19
Château-d'Æx : <i>Cloche la Catholique</i> (détail)	89
Château-d'Æx : <i>Cloche la Catholique</i> (détail)	90
Château-d'Æx : <i>Cloche n° 1</i> (la ferrure)	91
Château-d'Æx : <i>Cloche n° 2</i>	96
<i>Le dernier aide sonneur</i>	98
Rougemont : <i>Cloche des époux</i> (détail)	100
Rougemont : <i>Cloche n° 2</i> (détails)	101
Rougemont : <i>Cloche des heures</i> (détail)	102
Rougemont : <i>Cloche des heures</i> (détails)	103
Rossinière : <i>Cloche de Marie-Madeleine</i> (détail)	104
Rossinière : <i>Grande cloche</i> (détail)	105
Rossinière : <i>Grande cloche</i> (détail)	106
L'Etivaz : <i>Cloche</i> (détail, les armoiries des baillis)	108
L'Etivaz : <i>Cloche</i> (détail, armoiries Henchoz et Isoz)	109
L'Etivaz : <i>Cloche</i> (détail, les armes de Berne)	110
L'Etivaz : <i>Cloche</i> (détail)	111
Payerne : <i>David et Goliath</i> : figures 1 à 6 entre p. 188 et	189
Vidy : <i>Dépôt de vaisselle</i> — <i>Cave d'amphores</i> — <i>Four de potier</i> face à p.	192
Vidy : <i>Deux appliques de bronze</i> — <i>Ajutage d'un jet d'eau de</i> <i>bassin</i> face à p.	193