

Zeitschrift: Revue historique vaudoise
Herausgeber: Société vaudoise d'histoire et d'archéologie
Band: 85 (1977)

Rubrik: Chronique

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 26.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Chronique

Une réédition. — En 1926, M^{lle} Alice Briod présentait, à la Faculté de droit de l'Université de Lausanne, une thèse intitulée: *L'assistance des pauvres au moyen âge dans le Pays de Vaud*. Publié chez Spes, cet ouvrage, dont Eugène Mottaz avait dit les mérites¹, était introuvable dans les librairies depuis longtemps. Il faut dès lors saluer avec satisfaction sa réédition (Editions d'En Bas, Lausanne 1976) sous une couverture bleue. On regrettera toutefois de ne pas y trouver les notes et références dont M^{lle} Briod avait accompagné son texte et qui sont, pourtant, de nature à intéresser le chercheur.

Deux familles vaudoises. — La première mention qui est faite du patronyme Cottier remonte à l'année 1276. Pour marquer le 700^e anniversaire de «l'accession de la famille Cottier sur le plan de l'histoire», une grande fête s'est déroulée, en septembre 1976 à Rougemont. M^e Jean-Pierre Cottier a écrit, à cette occasion, une excellente *Notice historique sur la famille Cottier originaire de Rougemont, au Pays d'Enbaut 1276-1976*.

Une autre famille vaudoise, les Rochat, dispose maintenant d'une étude sur ses origines. Elle a paru aux Editions Piantanida, à Lausanne. En une trentaine de pages, richement illustrées, M. Jean-Daniel Pellet raconte comment Vinet Rochat et ses trois fils ont quitté la Franche-Comté pour venir s'établir, en 1480, à la Vallée de Joux, avant d'essaimer dans tout le Pays de Vaud et au-delà.

Encore la cathédrale de Lausanne. — A la liste des publications du 700^e anniversaire de la cathédrale de Lausanne publiée l'an dernier², il faut ajouter une étude de M. Michel Jéquier, dans les *Archives héraldiques suisses, Annuaire 1975*. Sous le titre: *Un mystère héraldique à la cathédrale de Lausanne, Henry Perregaux et le tombeau de Mrs. Canning*, M. Jéquier évoque le rôle joué par l'architecte lausannois — d'origine neuchâteloise — dans l'installation du monument funéraire de l'épouse du ministre de S.M. britannique en Suisse, morte en 1817.

L'église du Prieuré de Pully. — L'Association paroissiale de Pully-Village et Paudex a édité une plaquette de MM. Samuel Dubuis, pasteur, et André Schmutz, consacrée à *L'église du Prieuré de Pully*. Agrémentée de photographies du Studio Pérusset, cette plaquette, dont M. Etienne Golliez a signé la préface, constitue une «évocation historique et architecturale» de l'un de nos beaux temples.

Autour de Moudon. — M. Jaques Faucherre est archiviste de la commune de Moudon, à côté de ses fonctions de dentiste des écoles de Lausanne. Il consacre ses loisirs à l'étude du passé de sa ville natale.

¹ Dans *RHV* 1926, p. 352.

² Voir *RHV* 1976, p. 207-210.

L'an dernier, il nous a donné un *Moudon*, dans la collection des Trésors de mon Pays (N° 145), avec des photographies de Didier Coenca et de D. et S. Sibbi-Aeppli, ainsi qu'une notice sur *L'Union Instrumentale de Moudon 1900-1975*, riche en renseignements divers sur la vie locale au début de ce siècle.

Histoire ferroviaire. — Il faut signaler ici le cinquième volume que M. Gaston Maison consacre à la ligne du Simplon. Après avoir présenté les divers chemins de fer privés qui lui sont raccordés, M. Maison s'arrête à *La ligne CFF du Simplon de Vallorbe à Domodossola et la rampe sud du chemin de fer Berne-Lötschberg-Simplon de Brigue à Goppenstein*.

De son côté, la vallée de la Broye a marqué le centenaire de l'ouverture officielle, en juin 1876, de la ligne Palézieux-Morat. Une exposition très réussie fut organisée au Vendo, à Payerne, alors qu'un volume de quelque 120 pages évoque les *Cent ans de chemin de fer dans la Broye 1876-1976* (Imprimerie Moudonnoise S.A., Moudon 1976). On y lit, en particulier, une contribution de M. Paul Perrin.

A noter également que M. Jean-Maurice Béranek a fait paraître, dans la *Feuille d'Avis du district de Payerne-Le Démocrate*, plusieurs articles sur le sujet. Nous avons relevé: *Lutttes entre frères* (9 avril 1976); *Des origines aux décisions (1846-1872)* (13 avril 1976); *La réalisation (1872-1876)* (23 avril 1976); *Et après? ou Rendez-nous nos diligences!* (30 avril 1976); *Comme volent... les années* (29 juin 1976).

Le Collège du Chenit et l'Ecole technique supérieure d'Yverdon. — En 1876, la commune du Chenit se dotait d'un établissement secondaire permettant de préparer sur place les élèves se destinant aux écoles de type technique ou d'enseignement supérieur. Le Collège secondaire du Chenit a été, au cours de ses cent premières années d'existence, un véritable foyer de culture, ainsi que le montre le directeur actuel, M. Etienne Schaer, dans une brochure intitulée: *Centenaire du Collège secondaire du Chenit 1876-1976, Historique – Souvenirs*.

L'Ecole technique supérieure de l'Etat de Vaud, fondée en 1956, est maintenant installée dans des bâtiments modernes et rationnels, à Yverdon. Dans une *Notice historique*, M. Jean Hugli retrace la genèse de l'enseignement technique dans le canton et évoque son développement durant les vingt dernières années.

Deux anniversaires dans la presse. — Le 26 avril 1876, Bex voyait paraître son premier journal, *L'Echo du Rhône*, dont Louis Ruchonnet rédigea le premier éditorial, sans le signer. *L'Echo du Rhône* fusionna, en 1909, avec le *Journal de Bex* qui, dans son numéro du 28 avril 1976, sous la signature de D. Bach, rappelle l'existence du *Courrier de Bex*, de la *Feuille d'Avis de Bex* et du *Moniteur et Liste des Etrangers*, dans les années 1900 et suivantes.

Pour sa part, la *Feuille d'Avis du district d'Avenches et des environs* sortait, le 1^{er} janvier 1902, pour la première fois des presses de l'Imprimerie Jules Cuhat, à Avenches. Pour marquer les 75 ans d'existence de son journal, l'éditeur actuel, M. Georges Cuhat, a distribué à ses abonnés le fac-similé du premier numéro de la *Feuille d'Avis*. Il a également reproduit les pre-

miers numéros des deux journaux qui avaient paru précédemment à Avenches: le *Courrier de la Broie, Feuille d'annonces et résumé des nouvelles* (1890) qui eut une existence éphémère, et *Le Petit Vaudois, Organe des habitants de la ville et du district d'Avenches* (1900).

Le Mandement de Bex. — Fidèle au rendez-vous, la *Revue historique du Mandement de Bex* (N° 9) nous apporte des nouvelles de l'Association du Mandement de Bex que préside M. François Gillard, ainsi qu'une étude de M. M. Bonzon, *Un jugement à la Cour criminelle de Salaz* et un *Bref historique de la station thermale de Lavey*.

M. Gillard a en outre publié une intéressante étude intitulée *Evolution des armoiries communales de Bex* dans les *Archives héraldiques suisses, Annuaire 1975*.

Aigle et la Confédération. — Diverses manifestations ont marqué, l'an dernier, le 500^e anniversaire de l'entrée d'Aigle dans la Confédération.

Pour souligner la portée de cette commémoration, M^{me} Raymonde Jaggi ainsi que MM. Paul Anex et Charles Kraege ont rédigé une notice, *Aigle suisse depuis 500 ans 1476-1976* (Imprimerie Boinnard, Aigle 1976), dans laquelle ils évoquent les origines de la ville, le Conseil des Droitures (1275), la conquête bernoise de 1475 et l'intégration, l'année suivante.

Collections vaudoises. — A l'occasion de la venue à Lausanne, au mois d'août 1976, de la Fédération internationale des associations de bibliothécaires, la Bibliothèque cantonale et universitaire a organisé, au Musée des arts décoratifs, une remarquable exposition à l'enseigne des *Manuscrits, Livres, Estampes des collections vaudoises*.

Le catalogue de cette exposition mérite une mention particulière par les multiples renseignements qu'il contient sur les richesses de notre Bibliothèque, de la Bible Porta aux lettres de Voltaire, en passant par les manuscrits de Benjamin Constant ou les estampes de Dürer et de Rembrandt.

Pestalozzi et Yverdon. — Pour marquer le 150^e anniversaire de la mort de Pestalozzi, Yverdon organisera, durant l'été 1977, une exposition au château ainsi que diverses autres manifestations.

Perspectives (N° 3/1977), le Bulletin d'information du Département de l'instruction publique et des cultes, a tenu à s'associer à cet anniversaire en consacrant l'essentiel d'un de ses fascicules à Pestalozzi et à l'action qu'il a exercée dans le canton. Nous avons relevé particulièrement les articles de M. Fernand Barbay sur *Pestalozzi*, de M^{me} Gertrude Bürgi et M. François Trivelli, *L'école pour enfants sourds (Yverdon, 1811 - Moudon, 1869-1977)*, de M^{me} Jacqueline Cornaz sur *Pestalozzi à Yverdon*, de M. Jean-Jacques Karlen sur *L'École Pestalozzi d'Echichens (1827-1977)* ainsi qu'une présentation de l'exposition *Pestalozzi et son temps, l'enfant à l'aube du XIX^e siècle*.

De son côté, M. Jacques Burdet a donné à la *Revue musicale de Suisse romande* (N° 4/1976) une bonne étude sur *Pestalozzi et la musique*.

Ernest Ansermet et Frank Martin. — M. Jean-Claude Piguet a publié la *Correspondance 1934-1968* (Baconnière, Neuchâtel 1976) d'Ernest Ansermet et Frank Martin. «Témoignage d'une longue et véritable amitié», ces

lettres contribuent à nous faire mieux connaître non seulement deux grands musiciens, mais encore de multiples aspects de la vie culturelle romande pendant plus de trente ans.

M. Jacques Burdet a annoté cette correspondance avec la conscience et l'exactitude que chacun lui connaît.

La Fondation Louis Boissonnet. — En 1976, la Fondation Louis Boissonnet, à Lausanne, a inauguré ses nouveaux bâtiments. Elle a saisi cette occasion pour faire paraître une plaquette rappelant qu'elle avait été créée en 1874, grâce à un legs de 100000 francs fait en souvenir d'un jeune ingénieur français, Louis Boissonnet, disparu dans une avalanche, en Valais.

M. Maurice Bossard s'est chargé de raconter *Les origines du domaine et de la maison* de Pierre-de-Plan où fut installée la Fondation dont M^{me} E. Mercier-Du Pasquier évoque les *Cent années de vie* (1874-1974).

Quelques articles. — La presse vaudoise publie régulièrement des articles historiques. Nous avons retenu les titres suivants :

— Jean-Maurice Béranek, *Quelques aspects de la vie payernoise (1612-1625)*, dans *Feuille d'Avis du district de Payerne-Le Démocrate* des 4, 11, 25 mars, 1^{er} et 13 avril 1977; ces articles ont fait l'objet d'un tiré à part.

— M. Bonzon, *La destinée aventureuse d'un natif des Dévens-sur-Bex, Broyon l'Africain, explorateur*, dans *Le Chablais* de septembre 1976.

— Arnold Gachet, *Cuarnens, château de la Grange*, dans *Echo du Gros-de-Vaud*, du 7 janvier 1977.

— Albert Hahling, *LL.EE. de Berne et l'industrie du sel dans le Chablais*, dans *L'Est vaudois* des 14 et 28 décembre 1976 et 5 janvier 1977.

— Henri Perrochon, *Payerne à la fin du siècle dernier*, dans *Feuille d'Avis du district de Payerne-Le Démocrate* du 8 février 1977.

J.-P. CHUARD