

Zeitschrift: Revue historique vaudoise
Herausgeber: Société vaudoise d'histoire et d'archéologie
Band: 95 (1987)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 26.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

TABLE DES MATIÈRES

95^e année — 1987

	Page
BUJARD, Jacques: <i>Le prieuré de Saint-Sulpice, étude historique et architecturale des anciens bâtiments conventuels</i>	I
FAVEZ, Pierre-Yves: <i>La Réforme au Pays-d'Enhaut</i>	45
JAHIER, Hugues: <i>Un article recherché d'exportation lausannoise vers l'Angleterre du XVIII^e siècle: l'eau d'arquebusade, l'exemple de la maison Fabre & Bouet au début des années 1790</i>	67
LASSERRE, André, GARDIOL, Nathalie, RADEFF, Anne: <i>Morges en 1798: Port ou Riviera?</i>	85
CHUARD, Jean-Pierre: <i>Les historiens de Morges</i>	103
WEIDMANN, Denis: <i>Chronique archéologique</i>	117
FAVEZ, Pierre-Yves: <i>Chronique 1985-1986</i>	149
Société vaudoise d'histoire et d'archéologie:	
Statuts	160
Rapport d'activité 1986-1987	164
Comptes 1986	170

COMPTES RENDUS

COUTAZ, Gilbert: <i>Histoire des Archives de la Ville de Lausanne des origines à aujourd'hui, 1401-1985</i> (P.-Y. Favez)	157
<i>Correspondance de Frédéric-César de La Harpe sous la République helvétique, publiée par Jean-Charles Biaudet et Marie-Claude Jequier</i> (J.-P. Chuard)	158

ILLUSTRATIONS

Le prieuré de Saint-Sulpice

Fig. 1: Chevet de l'église romane	entre	p. 12 et p. 13
Fig. 2: Relevé du mur Sud de l'église	<i>idem</i>	
Fig. 3: Plan reconstitué du prieuré médiéval	<i>idem</i>	
Fig. 4: Coupe du chevet de l'église	<i>idem</i>	
Fig. 5: Face occidentale du chevet	<i>idem</i>	
Fig. 6: Plan cadastral de 1727-1728	<i>idem</i>	
Fig. 7: Relevé de la façade orientale du bâtiment des moines	<i>idem</i>	
Fig. 8: Relevé de la façade occidentale du bâtiment des moines	<i>idem</i>	

Fig. 9: Façade occidentale du bâtiment des moines . . .	entre	p. 12 et p. 13
Fig. 10: Façade occidentale de la salle capitulaire . . .	<i>idem</i>	
Fig. 11: Relevé de la paroi Sud de la salle capitulaire . . .	<i>idem</i>	
Fig. 12: Façade occidentale de la salle des moines . . .	<i>idem</i>	
Fig. 13: Relevé de la façade occidentale de la salle capitulaire	<i>idem</i>	
Fig. 14: Segment du mur d'enceinte roman	<i>idem</i>	
Fig. 15: Reconstitution axonométrique	<i>idem</i>	
Fig. 16: Baie de la façade Sud	<i>idem</i>	
Fig. 17: Décor peint d'une embrasure	<i>idem</i>	
Fig. 18: Porte du XIV ^e siècle	<i>idem</i>	
Fig. 19: Profils des solives moulurées	<i>idem</i>	
Fig. 20: Reconstitution du plan du XVIII ^e siècle	<i>idem</i>	
Fig. 21: Ancienne porte de la salle à boire	<i>idem</i>	
Fig. 22: Ancienne porte d'étable	<i>idem</i>	
Fig. 23: Plan de l'étage	<i>idem</i>	
Fig. 24: Vue générale côté jardin	<i>idem</i>	
Fig. 25: La cour à la fin du XIX ^e siècle	<i>idem</i>	
Fig. 26: Plan cadastral de 1834	<i>idem</i>	
Fig. 27: Plan cadastral de 1904	<i>idem</i>	
Fig. 28: Fragment de relief en stuc	<i>idem</i>	

Chronique archéologique

Fig. 1: <i>Avenches</i> . Insula 12. Colonnade en molasse . . .	entre p. 140 et p. 141
Fig. 2: <i>Avenches</i> . St-Martin. Puits romain	<i>idem</i>
Fig. 3: <i>Gilly</i> . Maison forte de la Dolle. Vue aérienne . . .	<i>idem</i>
Fig. 4: <i>Gilly</i> . Maison forte de la Dolle. Dessin	<i>idem</i>
Fig. 5: <i>Lausanne</i> . Vieil-Evêché. Base de la façade Sud . . .	<i>idem</i>
Fig. 6: <i>Lutry</i> . La Possession. Alignement mégalithique . . .	<i>idem</i>
Fig. 7: <i>Mont-la-Ville</i> . Col du Mollendruz. Abri sous roche	<i>idem</i>
Fig. 8: <i>Mont-la-Ville</i> . Col du Mollendruz. L'abri en cours de fouille	<i>idem</i>
Fig. 9: <i>Mont-la-Ville</i> . Col du Mollendruz. Tableau chronologique	<i>idem</i>
Fig. 10: <i>Mont-la-Ville</i> . Col du Mollendruz. Mésolithique récent	<i>idem</i>
Fig. 11: <i>Mont-la-Ville</i> . Col du Mollendruz. Industrie lithique	<i>idem</i>
Fig. 12: <i>Nyon</i> . Place du Prieuré. Maçonneries romaines . . .	<i>idem</i>

Fig. 13: <i>Nyon</i> . Coupe d'un égout	entre p. 140 et p. 141
Fig. 14: <i>Orbe</i> . Boscéaz. Fouilles 1986	<i>idem</i>
Fig. 15: <i>Romainmôtier</i> . Fouilles de la maison des moines	<i>idem</i>
Fig. 16: <i>Romainmôtier</i> . Statue fragmentée	<i>idem</i>
Fig. 17: <i>Romainmôtier</i> . Tête de chevalier	<i>idem</i>
Fig. 18: <i>Romainmôtier</i> . Tête de femme	<i>idem</i>
Fig. 19: <i>Romainmôtier</i> . Eperons en bronze	<i>idem</i>
Fig. 20: <i>Yverdon-les-Bains</i> . Menhirs de Clendy. Vue générale	<i>idem</i>
Fig. 21: <i>Yverdon-les-Bains</i> . Menhirs de Clendy. Les types d'alignement	<i>idem</i>
Fig. 22: <i>Yverdon-les-Bains</i> . Castrum. Interventions 1985-1986	<i>idem</i>
Fig. 23: <i>Yverdon-les-Bains</i> . Castrum. Porte de l'Est, vue générale	<i>idem</i>
Fig. 24: <i>Yverdon-les-Bains</i> . Castrum. Porte de l'Est . . .	<i>idem</i>
Fig. 25: <i>Yverdon-les-Bains</i> . Castrum. Porte de l'Est, phases de construction	<i>idem</i>

ADRESSES DES AUTEURS

Jacques Bujard
7, av. Ernest-Hentsch
1207 Genève

Pierre-Yves Favez
ch. de Contigny 15
1007 Lausanne

Hugues Jahier
37, rue Paul-Bert
F-49100 Angers

André Lasserre
rte Clochatte 16
1018 Lausanne

Jean-Pierre Chuard
ch. Joliette 5
1006 Lausanne

Denis Weidmann
p.a. Monuments historiques
et archéologie
place Riponne 10
1005 Lausanne