

Zeitschrift: Revue historique vaudoise
Herausgeber: Société vaudoise d'histoire et d'archéologie
Band: 116 (2008)

Vorwort: Éditorial
Autor: Starmberg Goy, Nicole

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 17.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

ÉDITORIAL

La *Revue historique vaudoise* consacre le dossier de son édition 2008 au sport dans le canton de Vaud, une thématique encore peu traitée, alors que depuis une quinzaine d'années des recherches menées sur le corps, la sociabilité et les représentations en démontrent l'intérêt et l'apport à la connaissance historique.

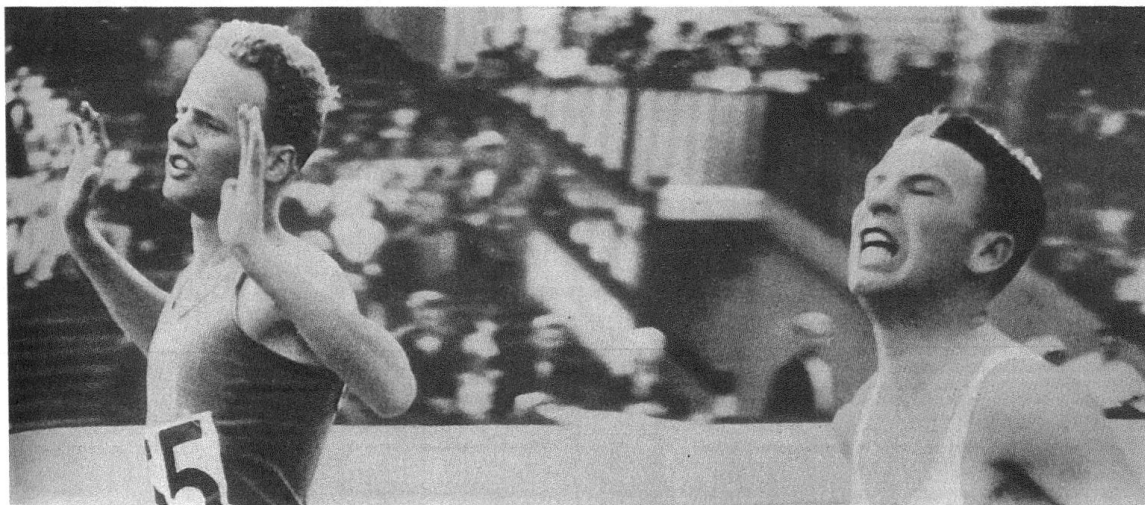
D'abord marginal, le sport en tant qu'objet d'études est en plein développement favorisé par la création d'instituts spécialisés. Au sein de ceux-ci, ce sont des thèmes tels que les loisirs, les institutions publiques ou privées et les récits sportifs qui ont retenu l'attention des chercheurs.

Les lecteurs découvriront ici des réflexions historiographiques et archivistiques aux côtés de contributions se focalisant plus particulièrement sur les instances et les acteurs qui ont été à l'origine du développement de la pratique sportive au cours des XIX^e et XX^e siècles. D'autres articles se concentrent encore sur les discours émis par les associations ou les individus au cœur du sport et de sa promotion, qui sont révélateurs de multiples enjeux politiques, sociaux et économiques.

Réunissant professionnels et amateurs conformément à la mission de la revue, ce numéro entend rendre compte des travaux les plus récents menés sur le sport et contribuer à des recherches ultérieures.

Dans les *Mélanges* sont présentées des études qui témoignent de la pluralité des approches historiques. Dans son article très documenté, Jean-Pierre Bastian reconstitue les flux migratoires et les stratégies matrimoniales des maçons lombards de Varzo vers Lavaux aux XV^e et XVI^e siècles. S'intéressant aux conceptions mythiques et scientifiques du loup, Laurent Auberson rouvre le dossier d'un des rares procès vaudois pour lycanthropie et anthropophagie au XVII^e siècle. Peter Genner nous livre en français les résultats de ses recherches récentes sur Pierre-Julien de Languinais, ex-moine breton devenu directeur du collège de Moudon, et retrace avec minutie ses conditions d'existence et ses ambitions littéraires à l'époque des Lumières. Dans le cadre de ses travaux sur le corps handicapé en Suisse romande, Mariama Kaba s'interroge sur les moyens envisagés pour la prise en charge des incurables et des infirmes et leurs implications politiques pour l'État vaudois du XIX^e siècle. Carola Togni traite des discours et pratiques en matière d'assistance des habitants lausannois en exploitant le fonds d'archives de leur Chambre des pauvres, une institution privée placée sous le contrôle des autorités publiques dès sa création dans la seconde moitié du XVIII^e siècle et dont le rôle demeure important jusque dans les premières décennies du XX^e siècle.

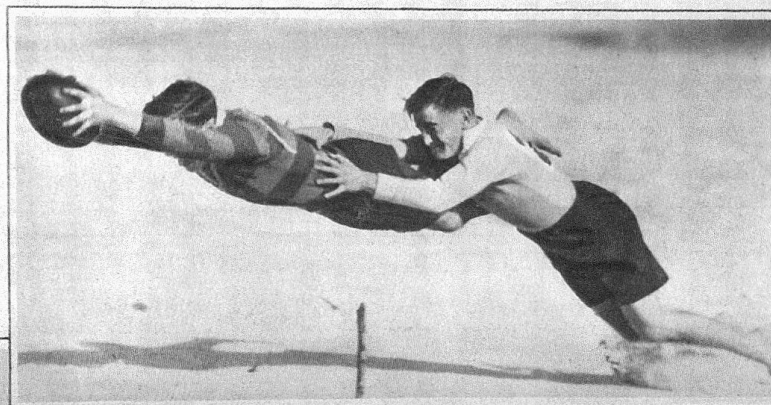
Nicole Staremborg Goy



L'arrivée : gratitude du vainqueur, lassitude déjà visible du deuxième coureur.

pencher la balance vers la victoire ou la défaite, selon le potentiel moral de l'individu. Là, comme ailleurs, celui qui est parfaitement maître de ses nerfs, peut exiger de son être physique le rendement maximum. Autre constatation instructive :

A droite. — Rugby : joie passante du joueur qui garde la balle, crainte de l'autre de recevoir un coup dans la figure.



tive : l'expression du visage au moment de l'effort suprême. — Tension, douleur, énergie, triomphe, désespoir, épuisement, toute la gamme des sentiments physiques et moraux joue, dans ces brefs instants, sur les traits du sportif. Qu'on en juge plutôt par ces quelques saisissants instantanés !



Saut en hauteur : tandis que les yeux mesurent encore l'obstacle, la bouche s'ouvre comme si ce mouvement pouvait alléger le corps tout entier.