

Zeitschrift: Rivista militare della Svizzera italiana
Herausgeber: Lugano : Amministrazione RMSI
Band: 84 (2012)
Heft: 4

Rubrik: Varie

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

1812 – 2012, 200 anni Milizie Bleniesi

“Io ho tirato il numero, numero 58, povero giovinotto mi tocca fa il soldà”

(da una canzone popolare di Prugiasco, Blenio)

COLONNELLO FRANCO VALLI FOTO GIULIANO GIULINI

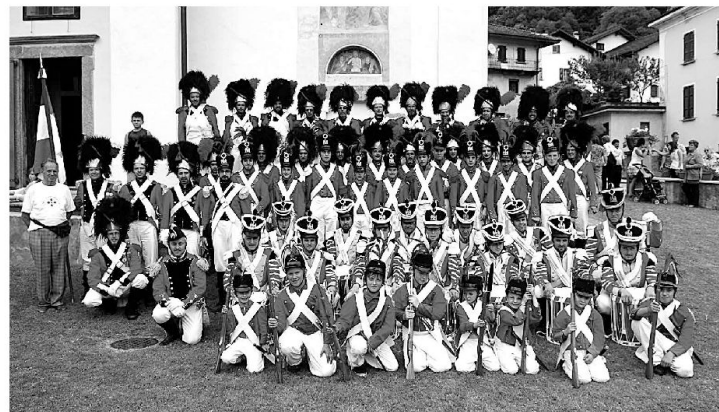
Nel repertorio di canzoni del gruppo Vox Bleni troviamo questa vecchia canzone che narra dei metodi di reclutamento, cioè tramite l'estrazione a sorte, dei coscritti per i reggimenti che, a seguito dell'Atto di Mediazione del 1803, i diciannove Cantoni dovettero mettere a disposizione dell'esercito napoleonico.

350 fra ufficiali, sottufficiali e soldati di tutte le regioni della giovane Repubblica e Cantone Ticino furono al seguito della "Grande Armée" durante la "campagna di Russia" con le conseguenze storicamente conosciute.

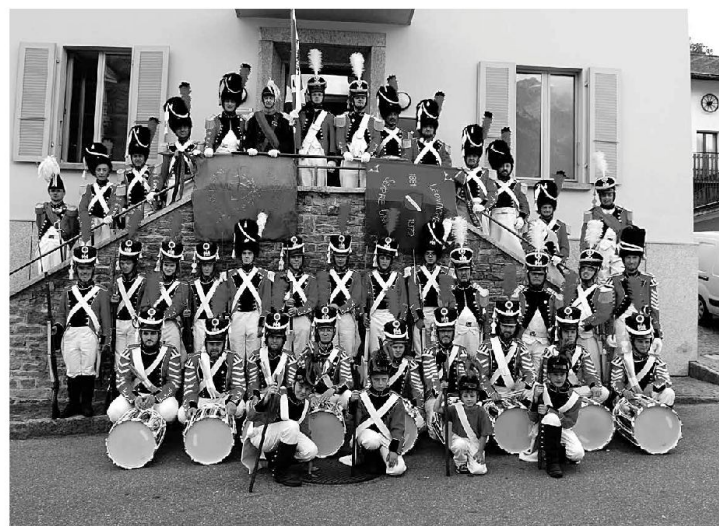
I ticinesi erano incorporati con altri 530 mila militi, 150 mila cavalli, 1300 cannoni suddivisi in 12 corpi d'armata. Nel 2. Corpo d'armata, 4 reggimenti svizzeri, per un totale di circa 9000 uomini componevano la 9. Divisione.

La tradizione bleniese rende onore a tutti i militi, ai bleniesi, ai ticinesi, agli svizzeri che parteciparono alla campagna di Russia, e che con il loro supremo sacrificio furono un alto esempio di lealtà.

Il 16 e 17 settembre 2012 si terrà la commemorazione ufficiale a Bellinzona (vedi la locandina a lato); sarà una delle rare occasioni per ammirare e anche sostenere le tre compagnie delle Milizie bleniesi riunite. ■



Milizia Napoleonica Madonna del Rosario di Aquila



Milizia Napoleonica di Leontica

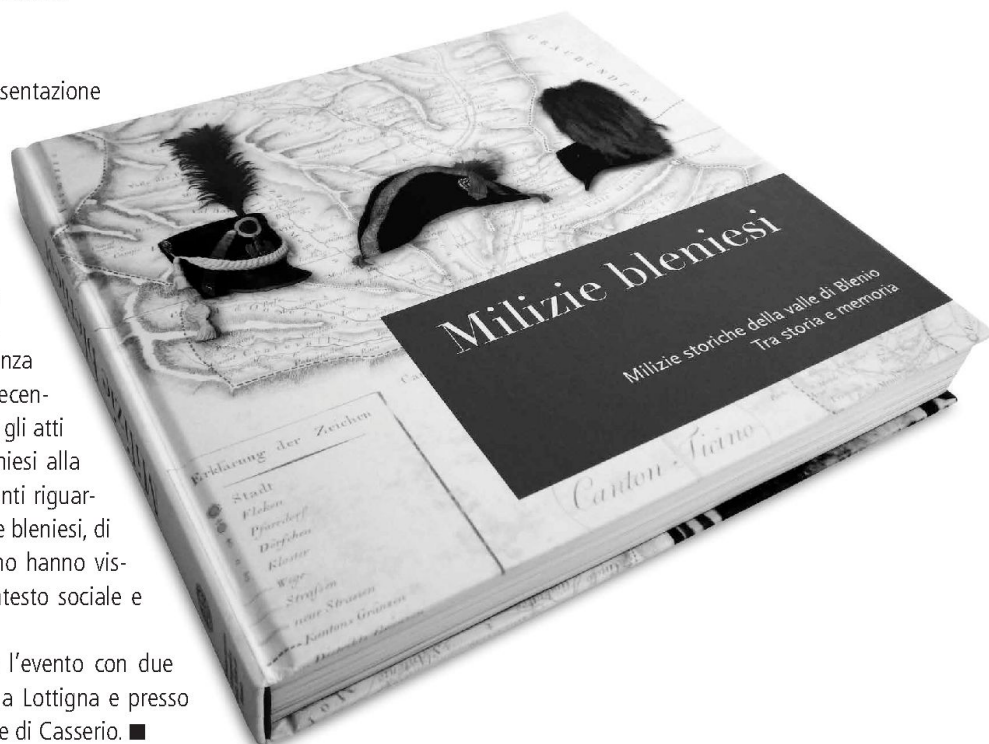


Milizia Napoleonica di Ponto Valentino

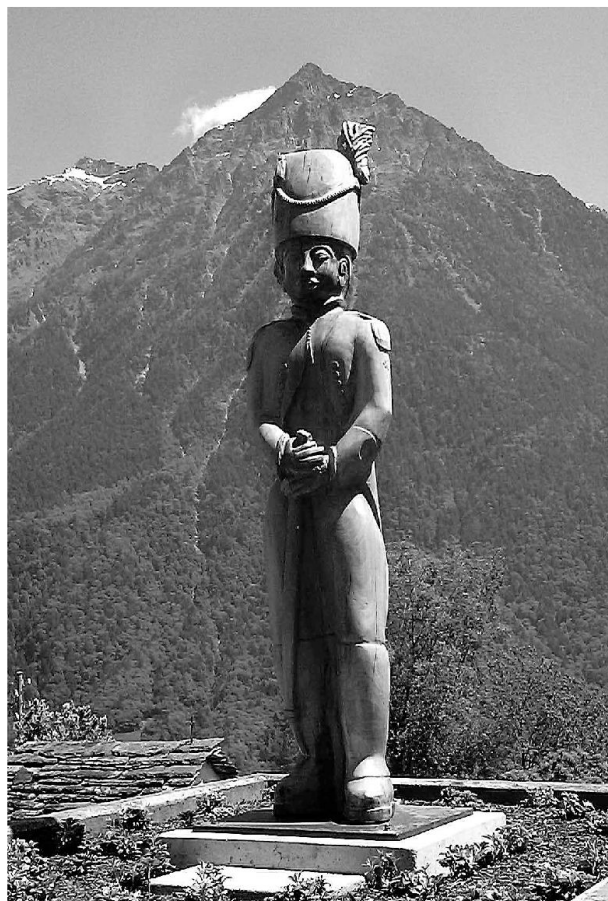
Per chi volesse saperne di più, una lettura interessante

COLONNELLO FRANCO VALLI FOTO CLAUDIA GIANORA

Durante le due giornate ci sarà la presentazione e la possibilità di acquistare il libro "Milizie Bleniesi, Milizie storiche della Valle di Blenio, tra storia e memoria" di Davide Adamoli e Damiano Robbiani con contributi del ten col Stefano Giedemann, presidente del Circolo Ufficiali di Bellinzona, e di Mario Vicari. Il libro ripercorre la storia della presenza militare alle funzioni religiose fra il Settecento e l'Ottocento, descrive la presenza e gli atti dei reggimenti svizzeri e dei militi bleniesi alla campagna di Russia. Capitoli interessanti riguardano pure l'evoluzione che le tre Milizie bleniesi, di Aquila, di Leontica e di Ponto Valentino hanno vissuto nel tempo e il loro ruolo nel contesto sociale e contadino della Valle di Blenio. Inoltre la Valle di Blenio ricorda pure l'evento con due esposizioni, presso il Museo di Blenio a Lottigna e presso l'Archivio Donetta a Corzoneso, frazione di Casserio. ■



Inaugurazione della "Guardia" a Leontica, da sinistra: l'ufficiale superiore Denys Gianora, presidente del comitato "200 anni Milizie Bleniesi", la prima cittadina di Acquarossa Fabiana Gianora, il capo tamburo e autore della "Guardia" Martino Buzzi, l'alfiere Mauro Beretta con la bandiera della Milizia di Leontica (1881)



La "Guardia"