

**Zeitschrift:** Revue Militaire Suisse  
**Herausgeber:** Association de la Revue Militaire Suisse  
**Band:** 74 (1929)  
**Heft:** 1

## Titelseiten

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 14.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# REVUE MILITAIRE SUISSE

LXXIV<sup>e</sup> Année

N° 1

Janvier 1929

## L'évolution probable de la guerre.

Tel est le titre qu'a donné Emile Mayer au dernier chapitre de son livre <sup>1</sup> : *Trois maréchaux : Joffre, Galliéni, Foch.*

Mayer est un des rares écrivains militaires qui aient eu quelque succès dans le métier de prophète. On sait qu'ici même, dans les colonnes de la *Revue militaire suisse*, il a prédit, longtemps avant la guerre mondiale, la stabilisation des fronts. Il n'est donc pas sans intérêt de lire et de méditer ce qu'il écrit aujourd'hui sur l'évolution probable de la guerre.

Mayer n'y va pas par quatre chemins ; il ne s'embarasse pas de longues considérations sur l'infanterie ou l'artillerie de l'avenir, ni sur les principes immuables de l'art de la guerre. Il arrive à la conclusion que « Il semble que, à brève échéance, nous devons assister à la disparition presque complète des forces militaires terrestres, sauf pour le maintien de l'ordre ou pour les entreprises coloniales. Alors les principes de la stratégie et de la tactique orthodoxes cesseront d'avoir une raison d'être. L'art militaire disparaîtra, lui aussi. La postérité ne connaîtra plus de généraux comme les Joffre, les Galliéni, les Foch. »

Je ne crois pas non plus être de ceux qui se paient de mots. Le bourrage de crâne sur la « reine des batailles », le « moral des armées » et les principes « immuables » me laissent assez froid. Tout de même, il me semble que Mayer va un peu fort. S'il avait vraiment raison, alors tout le monde ferait fausse route : la France avec sa nouvelle loi militaire qui veut en cas de guerre militariser tout le peuple, hommes et fem-

<sup>1</sup> Publié en décembre 1928 par la librairie Gallimard, rue de Grenelle, Paris.