

Zeitschrift: Revue Militaire Suisse
Herausgeber: Association de la Revue Militaire Suisse
Band: 86 (1941)
Heft: 3

Buchbesprechung: Bulletin bibliographique

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 29.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

BULLETIN BIBLIOGRAPHIQUE

Vérité sur les combattants. Grandes batailles de mai-juin 1940, par Jean Labusquière, N° 1 de la collection *Les documents historiques*, Lyon, H. Lardanchet, 1941.

L'auteur montre, en une série de raccourcis saisissants, comment l'armée française, en mai et juin 1940, bien que défaite sur le champ de bataille, n'a pas failli à sa mission. Ce petit ouvrage détruit deux légendes : celle de la moindre valeur du soldat français par rapport aux poilus de 1914, et celle de l'insuffisance du commandement, particulièrement aux échelons supérieurs. Après tant d'ouvrages consacrés à la débâcle française, il convenait de rendre un juste hommage aux 100 000 tués, aux 120 000 blessés et au million et demi de soldats français capturés en cette campagne de 45 jours qui fut plus meurtrière que les trois premiers mois de la guerre de 1914.

Malgré l'infériorité numérique, malgré l'insuffisance des cadres et malgré l'impréparation matérielle de l'armée, la conduite de la quasi-totalité des troupes françaises a été héroïque. La consigne : chacun résistera sur place jusqu'à la dernière cartouche, a été fidèlement suivie. Ainsi s'explique le nombre énorme des prisonniers.

La seconde partie du livre est consacrée à un certain nombre de grandes batailles livrées par des unités d'armée françaises, telles que le Corps de Cavalerie du général Prioux en Belgique, les Divisions d'Infanterie qui ont couvert Dunkerque, celles qui ont défendu Lille rue après rue, la 2^e Armée (général Huntziger) qui a tenu en Argonne pendant 26 jours, etc. La belle conduite des officiers-généraux français est, à ce propos, bien mise en lumière par l'auteur. Sur 234 généraux d'active, 130 ont été faits prisonniers parce qu'ils sont restés jusqu'au bout à leur poste et 9 sont tombés au champ d'honneur, les armes à la main. 30-35% des officiers a disparu (tués, blessés ou capturés) et parmi eux 65% appartenaient à l'armée active. De tels chiffres prouvent à quel point l'esprit de sacrifice animait les cadres de l'armée française. S.

Penser suisse publié par le Service des Conférences de la Section *Armée et Foyer* à l'Adjudance générale de l'Armée, 1941.

Cet excellent ouvrage, non mis dans le commerce et réservé exclusivement au corps des officiers de l'Armée, groupe une quinzaine de conférences prononcées au cours d'une « Semaine de conférences » organisée par le Cdt. de la 1^{re} Division en hiver 1940 pour les officiers de troupe de la Division. Le but était de clarifier un certain nombre de notions et de rechercher le meilleur moyen d'agir auprès de la troupe pour lui faire mieux comprendre le sens de sa mission. D'où

la variété des problèmes traités : la psychologie militaire, l'état spirituel et moral de la troupe, le rôle des aumôniers, la santé publique, la fonction de la presse, le mouvement ouvrier, notre patrimoine, la situation politique et militaire de la Suisse, etc.

La qualité des conférenciers et l'intérêt des sujets font de cet ouvrage un parfait petit manuel de civisme que les commandants d'unité seront particulièrement heureux de pouvoir utiliser pour leurs théories. S.

Avec nos troupes de montagne. Un Album souvenir de la mobilisation 1939-1941. Plaquette de format 28 × 22 cm., de 68 pages, avec illustrations : hors-textes en quatre couleurs, planches en deux couleurs, dessins et croquis. — Editions Klausfelder S. A., Vevey. — (Vendu au bénéfice des œuvres sociales de Br. mont. 10, au prix de Fr. 5.—).

Cette plaisante plaquette, très artistiquement présentée, offre une superbe collection de souvenirs de cette mobilisation de guerre que nos troupes alpines viennent de vivre pendant déjà quinze mois. Un avant-propos du colonel-brigadier J. Schwarz, commandant de la Br. mont. 10, des articles rédigés par des officiers et un soldat de cette brigade, cherchent à dégager de l'amas des souvenirs tout ce qui doit en rester d'essentiel.

Pourquoi avons-nous servi la patrie avec tant de ferveur ? C'est ce qu'un des auteurs nous fait sentir et comprendre dans un texte ferme et émouvant. Voici, évoqué plus loin par la plume autorisée d'un officier spécialiste en matière de service dans les Alpes, « l'Appel de la montagne », avec tout ce qu'il nous apporte de vivifiant. Dans son style vigoureux de poète de la nature, Maurice Zermatten met en valeur la splendeur démesurée de ce « Pays du Rhône », fait de la plaine, des préalpes vaudoises et des alpes valaisannes farouches et protectrices. Voici encore quelques textes simples qui font revivre les principaux moments de cette vie du soldat, multiple et variée, qui impose souvent à nos troupiers des tâches quelconques en apparence et pourtant si importantes en réalité.

Le tout est encadré, mieux rehaussé, à chaque page de l'album, de nombreuses photographies et illustrations, qui en font un merveilleux livre d'images. Les unes montrent la solide splendeur de nos montagnes et les travaux des soldats tirant le meilleur parti de cette précieuse alliée. Les autres sont des illustrations, dessins et croquis, tous pleins de vie et de savoureuse malice, où Marcel Jatton a mis tout l'art de ses crayons singulièrement habiles, croquant de-ci de-là sur le vif maintes scènes caractéristiques de la vie « en campagne ». C'est si vrai qu'on croit s'y revoir ou y retrouver des copains.

Enfin, heureuse innovation, seize pages laissées en blanc, ornées dans les angles de petits croquis amusants, permettront à chacun de réunir ses souvenirs personnels : photos, timbres, autographes, etc...