

**Zeitschrift:** Revue Militaire Suisse  
**Herausgeber:** Association de la Revue Militaire Suisse  
**Band:** 108 (1963)  
**Heft:** 1

## Titelseiten

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 30.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

---

# REVUE MILITAIRE SUISSE

**Rédaction-Direction:** Colonel-brigadier Roger Masson

**Rédacteur-Adjoint:** Colonel EMG Georges Rapp

**Administration:** Lt-colonel Ernest Büetiger

**Editeurs et expédition:** Imprimeries Réunies S.A., av. Gare 39, Lausanne  
(Tél. 23 36 33 — Chèq. post. II 5209)

**Annonces:** Publicitas S.A., succursale, rue Centrale 15, Lausanne

---

**ABONNEMENT:** Suisse: 1 an Fr. 14.—; 6 mois Fr. 8.—

Etranger: 1 an Fr. 17.—; 6 mois Fr. 9.—

Prix du numéro: Fr. 1.50

---

## La situation initiale, base des thèmes d'exercice

### INTRODUCTION

Il n'est pas rare que les exercices de combat de nos unités et corps de troupes commencent dans la confusion et entraînent une tension regrettable entre les chefs de parti et la direction. Pourtant, la plupart des thèmes sont à première vue attrayants, vraisemblables, prometteurs... mais, à les étudier dans le détail, on s'aperçoit que les textes décrivant la situation initiale des exécutants sont trop sommaires pour que chefs et troupe puissent vraiment comprendre l'ambiance tactique que l'on a imaginée pour eux. Ils risquent alors d'agir, sans mauvais vouloir, d'une manière susceptible de faire échouer l'exercice ou cherchent honnêtement à clarifier les choses en posant des questions souvent justifiées mais qui mettent le directeur de l'exercice dans une situation inconfortable, car elles dévoilent les lacunes de son thème.

Les imperfections qui se glissent dans les « situations initiales » sont dues parfois à une volonté de concision poussée à l'excès, parfois encore à la hâte de ceux qui croient possible d'improviser en un tournemain un exercice de qualité.