Zeitschrift: Revue Militaire Suisse
Herausgeber: Association de la Revue Militaire Suisse
Band: 114 (1969)
Heft: 3

Buchbesprechung: Bibliographie
Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Périscope ne saurait s'assimiler à un véhicule publicitaire, mais constitue bien un lien entre l'armée et l'économie helvétique. Relevons ainsi le caractère particulier de *Périscope* qui innove en la matière. En conséquence, ceux qui participent à cette action sortant de l'ordinaire et dont l'efficacité ne fait nul doute, doivent être chaleureusement félicités et soutenus.

Les quelque quarante pages de textes illustrés réservées à l'armée, sur les cent pages de *Périscope*, comprennent un avant-propos justifiant en peu de mots le rôle du citoyen-soldat. Puis nous faisons connaissance des engins filoguidés antichars, leurs principes, leur utilité, leur aspect et les exigences qui résultent de leur engagement.

L'infanterie se situe dans le cadre des « 19 règles des Rogers Rangers », compagnie d'aventuriers qui se distingua de 1755 à 1761 au service du roi d'Angleterre. Dans le combat moderne, ces principes restent vivants et frappent d'autant plus le lecteur.

S'intercalent entre ces 19 tableaux, l'aviation et l'artillerie afin de retenir au maximum l'attention du lecteur.

L'aviation est axée sur « l'acquisition d'un nouvel avion de combat », thème actuel et futur. En confrontant les missions dévolues à cette arme, les rédacteurs justifient les raisons du thème précité. Nous saisissons les qualités majeures de l'aviation liées à sa puissance de feu et à ses possibilités de survie. On insiste sur les leçons à tirer de l'« accroc » des Mirages et les problèmes qui en découlent. Enfin, un exemple simplifié nous montre clairement le concept fondamental d'acquisition d'un avion.

Le chapitre réservé à l'artillerie automotrice dans notre armée présente encore un aspect d'avenir de cette arme qui reste l'une des plus anciennes de notre armée. La modernisation de l'artillerie des divisions mécanisées s'appuie sur l'acquisition de l'obusier automoteur américain M-109. Les raisons de ce choix sont exprimées en quelques paragraphes et les avantages du M-109 ressortent avec évidence.

Des pages de notes, d'adresses des camarades de service, de performances, de souvenirs, complètent *Périscope*.

J. P. V.

Bibliographie

Les revues

Allgemeine Schweizerische Militärzeitschrift, N° 2, 1969.

Inhalt: Schema oder Freiheit, von Oberst E. Wehrli. — Der Zivilschutz in amerikanischer Sicht, von W. König. — Sind unsere heutigen Beförderungsvorschriften noch zweckdienlich, von Lt M. Willimann. — « Standortbestimmung im Artillerieausbau » von Oberstlt Voss. — Die marxistische Lehre vom Krieg und von den Streitkräften, von Oberstlt i Gst E. Sobik. — Flugwaffen und Fliegerabwehr: Gedanken zum Einsatz moderner Mittelkaliberflab, von Oberst Ernst Meyer. — Was wir dazu sagen: Ist unser Sturmgewehr kriegstauglich?, von Max Kobelt. — Mitteilungen. — Ausländische Armeen. — Literatur. — Zeitschriften.

Armee-Motor/Armée-Moteur, N° 2, 1969.

Le service des automobiles dans les troupes blindées. — Les transports par pipe-lines. — Eiserne Reserven im Tornister des Soldaten. — Gesellschaftsnachrichten/Communiqués.

Technische Mitteilungen für Sappeure, Pontoniere und Mineure, Nr. 4, 1968.

Inhalt: Genie-Einsatz zugunsten unserer Panzerregimenter: Oberstlt H. Häring. — Zur Ausbildung der Panzersappeure: Hptm P. Lampert. — Schlagen von Waldschneisen: Major K. Peter u. Oblt W. Aeberhard. — Die Ausbildung der Uem Sdt in der RS: Adj Uof H. Sturzenegger. — Landschwelle für eine DIN-Brücke 18 T: Major K. Peter u. Oblt W. Aeberhard.

Zivilschutz/Protection civile/Protezione civile, N° 1, 1969.

Inhaltsverzeichnis: Der Zivilschutz im Zeitalter der sowjetischen Überlegenheit. — Armée et foyer. — Der Zivilschutz in Finnland. — Der Zivilschutz in der Bundesstadt. — Das neue Zentralsekretariat des SBZ. — Zivilschutz auch im Gebirgstal. — La protection civile en Valais. — Nouvelles des villes et cantons romands. — Das Bundesamt für Zivilschutz berichtet. — L'Office fédéral de la protection civile communique.

Schweizer Monatshefte, janvier 1969. Bärengasse 18, 8001 Zurich.

Les sciences sociales sont écartelées entre les espoirs démesurés et les trop durs reproches qu'elles suscitent. Aussi le numéro de janvier des *Schweizer Monatshefte* se propose-t-il de mettre en lumière leur véritable rôle.

Le problème est introduit par Richard Reich qui s'interroge sur « Les besoins de la société en matière de sociologie? » Ses thèses de la nécessité et des limites des sciences sociales sont ensuite successivement approfondies dans trois articles de fond: Martin Greiffenhagen (Stuttgart) clarifie le « concept des sciences sociales » en partant des principes; Herbert Luthy (Zurich), dans une étude intitulée « La mathématisation des sciences sociales », dissocie les véritables et les fausses aspirations scientifiques; Andreas Miller (Saint-Gall) esquisse les principales « tendances d'évolution de la sociologie ». La rubrique des livres correspond au sujet général.

La partie littéraire de ce numéro s'ouvre sur la nouvelle « Les Fourmis » (Die Ameisen) du jeune poète argovien Hermann Burger. Il s'agit de la description d'une vision effrayante et grotesque. Rudolf Grossmann, un des plus éminents spécialistes en la matière, fournit une étude approfondie de certains aspects de la « Littérature latino-américaine » depuis les deux guerres mondiales. Enfin, la chronique littéraire d'Ernst Alker, fondée sur les éditions et monographies les plus récentes, rend compte du publiciste, dramaturge et auteur satiriste autrichien Karl Kraus.

IMPRIMERIES RÉUNIES S. A. LAUSANNE