

Zeitschrift: Revue Militaire Suisse
Herausgeber: Association de la Revue Militaire Suisse
Band: 136 (1991)
Heft: 2

Rubrik: Idées de lecture

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 16.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

cier ou mauvais soldat, il risque fort d'être placé devant cette fâcheuse alternative dès l'instant où il possède et le tempérament et les qualités d'un vrai chef. Et alors, dans son intérêt comme dans celui de la communauté, le grade s'impose.

Nous voici, Messieurs, en plein cœur de l'intrigue, puisqu'au refus d'avancement s'opposent les avantages de la promotion. Dès cet instant, notre enquête doit tendre à déceler les causes de cette attitude, afin d'y remédier. Et bientôt, il nous apparaît qu'elles ne relèvent point de l'étudiant seulement, mais aussi des erreurs commises trop souvent par les cadres de l'armée.

Mais cherchons, en premier lieu, à définir la position du jeune intellectuel dans le monde moderne. La révolte – si révolte il y a – s'alimente à deux sources: l'une permanente, l'autre actuelle. La première est due à la formation de la personnalité adulte. Les pédagogues l'appellent volontiers crise d'originalité juvénile. Elle est inhérente au développement physiologique et psychique et ne diffère guère d'une génération à l'autre. A chaque époque, l'adolescent, épris d'absolu et fier de son raisonnement tout-puis-

sant, découvre que l'organisation de la société est une insulte à l'esprit logique et à la géométrie de l'intellect. Opérant sur le plan de la pensée pure, il rejette fièrement l'édifice traditionnel qui lui paraît résulter d'un inacceptable compromis d'intérêts pratiques et profondément méprisables. D'où l'impétueux besoin de bafouer l'autorité sous toutes ses formes. Et y a-t-il une autorité plus arbitraire que l'organisation militaire avec son principe d'obéissance absolue, son exécution intégrale d'ordres incompréhensibles et surtout son mépris total des véritables valeurs humaines?

Messieurs, la révolte juvénile est naturelle, je dirais même indispensable. Dans presque tous les cas, elle s'apaise et se meurt dès l'instant où l'homme a été contraint de conquérir sa place dans l'échelle hiérarchique et d'emboîter le rythme de l'existence journalière. Ce qui la rend particulièrement violente aujourd'hui, c'est sa projection sur l'écran d'une société ébranlée par deux guerres et hantée par l'idée d'une troisième. Alors la crise juvénile tend à se figer en attitude de principe, la révolte peut devenir révolution.

L.-E. R.

IDÉES DE LECTURE RMS

Le voile et la bannière

par Slimane Zeghidour, Hachette, Les essais du XX^e siècle, 1990

Ouvrage présenté par la col. EMG R.R. Favre

Musulman du Maghreb, écrivain et journaliste, Slimane Zéghidour a vécu son enfance dans un village algérien. A l'époque de sa jeunesse les femmes ne portaient pas le voile, hidjab, «rideau» pour dérober leur visage et leurs cheveux aux regards des hommes. Comme «l'Infidèle» occulte sa religion, la femme musulmane ne saurait afficher son visage ou montrer son corps. L'islam apparaît donc comme une religion de femmes voilées qui consacrent la supériorité absolue de mâles en turbans. Les femmes sont reléguées au foyer et à la claustration. L'affaire des foulards de Creil (1989) en est un symbole et un témoignage.

Avec une verve euphorique et une rhétorique baroque et envoûtante, l'auteur voit dans la femme musulmane le devenir de l'Oumma,

communauté de tous les croyants de l'islam sunnite, qu'ils appartiennent aux rites chaféites, malékites, hanafites ou hanabalites. La vague de l'islam fondamentaliste qui déferle aujourd'hui sur l'Europe n'est-elle pas évocatrice d'un phénomène plus profond et plus général, soit un panislamisme qui, selon le Coran, tend à l'universalité:

«Il (Allah) est le Seigneur de l'Orient et de l'Occident. Nulle divinité en dehors de Lui. Prends Le comme protecteur!» (Coran LXXIII, 9)

«Le voile et la bannière» est un livre de lecture fort agréable et intéressante qui conduit à une perception des dimensions profondes du phénomène islamiste.

R. F.